

SPIS

FILOZOFIA

SPOIECZNA FILOZOFIA

Логинава М.В. Инновационный потенциал этноэстетики	3
Курманбаева Л.Т., Досжанова А.И. Памятники казахской материальной культуры	5
Чепига О.И. Институционализация гражданского общества в Казахстане	9
Костин Р.А., Фролов А.В. Влияние формирующегося потребительского общества на процесс социализации современной российской молодежи	11
Лебеденко П.В., Романенко-Бурлуцкий Я.Л. Концепция постиндустриального общества: философский анализ	15
Горячева Е.А. Искусство в благотворительности и социальном партнерстве России	20
Есбол Г.Ш. Ахмет Байтұрсынұлының саяси көзқарастарының құндылығы	23
Yaroslavtseva T.A. Modern Ukrainian family	25
Chalova K.D. The problem of discrimination in modern society	27
Вощенко В.Ю. Формацияна та цивілізаційна концепції історії у сучасному філософському дискурсі	29
Тищенко Н.Д. Человек как предмет познания	32
Лобина Л.Н. Семья – основа государства	36
Карнова Н.А. Проблема человека в философских воззрениях	42
Карнова Н.А. Проблема культурной идентичности	44
Карнова Н.А. К вопросу о толерантности как к принципу гуманизма	46
Карнова Н.А. Духовное первоначало в историософии В.Соловьева	48

HISTORIA FILOZOFII

Есбол Г.Ш. Галымкаты Шарипұлы А. Байтұрсынұлының ағартушылық көзқарасының құндылығы	51
--	----

FILOZOFIA KULTURY

Мийманбаева Ф.Н. Процесс формирования художественной культуры у студентов исторического факультета	54
Колдыбаев С.А. Миф и историческая реальность	58
Наурызбаева А.Р. Школьный музей как инструмент сохранения культурного наследия Астраханского края (на примере школьного музея МБОУ г.Астрахани «СОШ №28»)	61



150.

**MATERIAŁY
IX MIĘDZYNARODOWEJ
NAUKOWI-PRAKTYCZNEJ
KONFERENCJI**

**EUROPEJSKA NAUKA
XXI POWIEKĄ – 2013**

07 - 15 maja 2013 roku

**Volume 13
Filozofia**

Przemysł
Nauka i studia
2013

ка в полном смысле этого слова, хотя последний может препятствовать ему в достижении его целей», — отмечает Я. Щепаньски.

Из этого непосредственно следует, что если каждый человек признает свое право иметь самостоятельные взгляды и жить соответственно им, признавая тем самым ценность своей индивидуальности, то гуманистическая мораль обязывает его признавать такое право за любым другим человеком. Таким образом, толеранция выступает как аспект или элемент рационализма и гуманизма.

Карпова Н.А.

к.ф.н. — профессор кафедры философии Костанайского государственного университета А.Байтурсьнова, г.Костанай, Республика Казахстан.

ДУХОВНОЕ ПЕРВОНАЧАЛО В ИСТОРИОСОФИИ В.СОЛОВЕВА

В XIX веке актуальнейшей идеей для всех мыслящих людей была идея о преобразовании российской действительности, а вместе с этим и поиск теоретических основ и для изменения действительности вообще. Эта проблематика захватила Вл.С.Соловьева с самого начала. Но философ выработал свой собственный оригинальный взгляд на пути решения этих проблем. В своих исторических построениях, поисках смысла и критериев прогресса, путей преобразования общества он главным считал соединение человечества с Богом, установления царства Божия на земле через осуществление религиозной нравственности. Формированию философа с подобной направленностью мировоззрения и подобных способом философствования, способом решения историко-философских проблем способствовал целый комплекс причин.

Вл.С.Соловьев был чужд всякой односторонности: каждую идею он пытался осмыслить о объективно, и через призму собственного миропонимания. Разумеется, преобразование жизни философ видел только в религиозном свете. Но это на наш взгляд нельзя понимать одномерно. Несколько позже мы более подробно остановимся на этой проблеме.

Познающий ум Вл.С.Соловьева с самого начала был чужд всяким крайностям и односторонностям, ему присущ был широкий универсализм, динамизм, уважение — прежде всего истины независимо от источника ее происхождения. У Вл.С.Соловьева рано появилась потребность к самостоятельному мышлению, без слепого подчинения авторитетам, как в жизни, так и в философии. Широкая объективность, самостоятельность, критичность ума, настойчивость в образований, склонность к общетеоретическому мышлению, философскому умозре-

нию дали России первого философа, вставшего в один ряд с величайшими мыслителями человечества.

Одной из основных тем философского творчества Вл.С.Соловьева является роль идей в истории.

Учение Вл.С.Соловьева о роли идей в истории станет понятно, если предварить его анализ кратким рассмотрением соловьевских основ мироздания.

Главной и всеохватывающей интенцией, смысловой направленностью философского творчества Вл.С.Соловьева было Абсолютно-сущее, Бог как сверхприродной идеальное начало, порождающее материальную действительность:

1. «Есть всеединое первоначало всего существующего.
2. Это всеединое первоначало в своей проявляемой действительности,

которую мы познаем в области нашего опыта, представляет несомненно духовный характер.

3. Эта духовная действительность принадлежит первоначалу независимо от нашего сознания и первее его.»

Духовное первоначало есть явление, не только обладающее бытием, но и производящее бытие, утверждает Вл.С.Соловьев. Кроме этого в этой категории (духовное первоначало) он выделяет две стороны — сущее как таковой и первую материю, то, что составляет сущность сущего. «Поскольку сущность определяется сущим, она есть идея» — пишет философ. Кроме этого он различает два вида бытия — собственное бытие или действительность, и бытие идеальное, выражающее необходимость. Все другое от сущего есть бытие.

Философ выделяет следующее соотношение:
сущее — сущность — бытие,
мощь — необходимость — действительность, бог — идея — природа,

из которого мы видим, что бытие или природа и сущность или идея имеют по отношению к сущему или Богу то, что оба они есть его другое. Выше мы отметили, что все другое от сущего у Вл.С.Соловьева есть бытие. Отсюда, по рассуждениям Вл.С.Соловьева, вытекает, что сущность или исходная идея вообще есть только вид бытия. Остаются только две категории, лежащие в основе мироздания Вл.С.Соловьева — сущее и бытие. Во второй категории есть две стороны — бытие материальное — это действительность, материя; бытие идеальное — это необходимость, идея, то, что предшествует бытию материальному. «Идея есть, собственно, то чего хочет сущий (Бог), что он представляет, что чувствует или осязает, — это есть его собственный предмет или содержание», — пишет Вл.С.Соловьев. Таким образом, мы можем заключить, что идея есть для философа первая и главнейшая потенция для изменения действительности. Она предшествует и определяет материальную действительность и ощутима как материя. Кроме этого идея есть также цель, к которой должно стремиться все действительное.

Мы не можем ощутить эту метафизическую сущность непосредственно, но мы можем узнать ее через ее проявления или действия, которые являются целесообразными, определенными идеей как целью. В действительном мире кроме