



# БІЛІМ ЖАРЫСЫ

Ахмет Байтұрсынов атындағы Қостанай мемлекеттік университетінің студенттер газеті

28 Сәуір 2018 жж. № 4 (159)



1998 жылғы 22 наурыздан шыға бастады

Библионочь -  
2018



2 стр.

Сақтық  
шаралары



3 бет.

Өнегелі істе  
жеміс бар



5 бет.

Үздік куратор  
- 2018



7 бет.

Танцы - это  
стиль жизни



8 стр.



## Бірғаным Әйтімова ҚМУ-нің құрметті профессоры атанды

Алла ЧЕЧЕТКИНА,  
ҚМУ-дың баспасөз хатшысы

Ахмет Байтұрсынов атындағы Қостанай мемлекеттік университетіне Бірғаным Әйтімова бастаған ҚР Парламенті Сенатының әлеуметтік-мәдени даму және ғылым бойынша Комитетінің мүшелері іссапармен келді. ҚМУ-дың мәжіліс залында университет басшылығының, студенттер мен бұқаралық ақпарат құралдарының қатысуымен арнайы ұйымдастырылған кездесу өтті.

Халық қалаулылары кездесуді өткізбес бұрын, ұлт ұстазы Ахмет Байтұрсыновтың ескерткішіне гүл шоқтарын қойып, бас ғимараттың алаңында ҚМУ студенттерімен естелікке фотосуретке түсті.

Сенаторлар кездесу барысында өзін-өзі жұмыспен қамтығандардың жұмысын ресми түрде қалыптастыру үшін 2018-2019 жылдарға арналған Жол картасының жүзеге асырылуы және Қазақстан Республикасының Президенті Н.Ә.Назарбаевтың «Төртінші өнеркәсіптік революция жағдайындағы дамудың жаңа мүмкіндіктері» атты биылғы Қазақстан халқына Жолдауындағы міндеттердің орындалуы жөнінде біраз мағлұмат берді. Алғашқы болып Бірғаным Әйтімова сөз сөйледі:

«Ахмет Байтұрсынов атындағы Қостанай мемлекеттік университетінің ректоры, Хусаин Хасенұлы, Сізді және оқу орнының қызметкерлері мен студенттерін 1-ші мамыр – Қазақстан халықтарының бірлігі күнімен, 7-ші мамыр – Отан қорғаушылар күнімен және 9-мамыр – Жеңіс күнімен шын жүректен құттықтауға рұқсат етіңіздер! Қазақстанның солтүстігіндегі көшбасшы жоғары оқу орнына келіп, Сіздермен қауышып отырғанымызға өте қуаныштымыз. Университеттеріңіз білім, ғылым саласында ғана емес, мәдени, саяси салада да алдыңғы қатарлардан көрінуде. Әрине, бұл ұжымның бірлесіп атқарып жатқан жұмысының нәтижесі. Қостанай өңіріне келіп көшпелі кеңес өткізіп отырмыз. Кеңесті өткізуіміздің басты мақсаты – бұл жұмыссыздық мәселесі. Қостанай облысының көптеген қала, аудан, ауылдарында болдық. Қайда, қай жерде жұмыс істеп жатыр, уақытында еңбек ақысын алып жатыр ма? Осы және өзге де сауалдардың жауабын халықтың өз аузынан естіп, жұмыссыздық деңгейін анықтап келдік. Енді, сіздермен кездесіп отырмыз. Студенттерді оқуға түскенде толғандыратын басты мәселе – жатақхана. Біз де студент болдық. Пәтер жалдап, үй иесінің қас-қабағына бағынышты жағдай дегенді білеміз. Сондықтан, жастар үшін арнайы жаңа жатақханалар са-

лынатын болады. ҚМУ жатақханасының құрылысы 2019 жылда басталатынын барлықтарыңыз жақсы білесіздер. Енді жастарды бұл мәселе толғандырмайтын болады. Сіздер үшін барлық жағдайды жасауға тырысамыз. Тағы бір айтуға тұрарлық маңызды ақпарат: «Халықты жұмыспен қамту туралы» Заңға енгізілген өзгертулердің нәтижесінде студенттер енді жұмысқа орналасып, қаражат ала алатын болады», – деді сенатор.

Университет ректоры Хусаин Валиев алғы сөзден кейін, Бірғаным Сарықызына мантия кигізіп, «А.Байтұрсынов атындағы ҚМУ-нің құрметті профессоры» атағын табыс етті.

Депутат: «Университеттеріңіздің құрметті профессоры атану мен үшін үлкен құрмет. Енді жиі келіп, студенттерге дәріс сабақтарын өткізетін боламын. Университет басшылығына шексіз алғысымды білдіремін», – деп жүрек жарды лебізін айтты.

Халық қалаулыларымен кездесуге келген ҚМУ студенттері жұмысқа орналасу және тұрғын үй алу мәселесі туралы сұрады. Депутаттар жастардың сұрағына мейлінше толық жауап беруге тырысты.

Кездесудің соңында Сенаторлар университет басшылығына, ЖОО ұжымына сәттілік тіледі.

Суретті түсірген автор.

## Библионочь - 2018

Алена УНГЕФУТ,  
студентка 3 курса  
ГСФ специальность «журналистика»

В последнее время среди молодежи появилась новая мода. мода на чтение книг. И дабы не отставать от современного поколения, в областной библиотеке им. Толстого была проведена акция "Библионочь-2018".

Библионочь — это социально-культурная акция, посвящённая чтению. Цель мероприятия — развитие библиотечного, музейного и книжного дела, популяризация чтения, организация новых форматов культурного отдыха студентов.

Впервые подобная акция прошла еще в 2012 году при поддержке библиотечного сообщества и Ассоциации менеджеров культуры (АМК). Через два года мероприятие поддержали более 2000 площадок. Книголюбцы придумали «Библионочь» в июне 2011 года, и тогда им позволили провести мероприятие в библиотеке Тургенева во время фестиваля «Ночь музеев». Событие прошло без происшествий, и департамент культуры поддержал идею активистов. В Казахстане такая акция была введена к 2012 году и проводится во всех городах по сей день.

Библионочь для нашего города - это единственный день в

году, когда двери библиотеки открыты для всех желающих с утра и до позднего вечера. Каждый посетитель независимо от пола и возраста обязательно в эту ночь найдет занятие по душе.

Программа нынешнего мероприятия проходила одновременно на четырех этажах библиотеки. А началось оно с фееричного модного показа коллекции платьев-трансформеров от колледжа Быт-сервиса. Далее на каждом этаже прошла своя развлекательная программа. Гости могли поучаствовать в конкурсах и викторинах игровой площадки "Сохраняя прошлое, открываем будущее". Для любителей фотографий была устроена фотовыставка, а также фотозона в стиле ретро. На всех площадках библиотеки прошли мастер-классы по созданию орнаментов и оригами, мыловарению, изготовлению деревянных ложек, а также подарков ручной работы и многое-многое другое. Маленькие гости тоже не остались в стороне, им предложили развлекательную программу в пиратском стиле со множеством познавательных игр и конкурсов.

- Социально культурная акция «Библионочь» призвана продвигать книгу и чтение, а приурочена она к всемирному дню книги. Для нашей библиотеки это уже четвертая библионочь. Каждый год к этому мероприятию мы привлекаем новых людей. В этот раз нас

поддержали молодежная организация людей с ограниченными возможностями «Рауан», которая проводит на нашей базе мастер-класс, Алтынсаринская ЦБС с развлекательной программой в пиратском стиле, Тарановская ЦБС показывает театрализованную постановку. Мы, библиотекари, вкладываем свои силы в эту акцию, делаем книжные инсталляции, проявляем фантазию, проводим различные игры и конкурсы. Так же, чтобы идти в ногу со временем, у нас есть урок латинской графики, где каждый посетитель сможет написать свое имя на латинице. Мы стараемся сделать так, чтобы каждый нашел что-то для себя, — сказала Айжан Аманбаева - ученый секретарь "КОУНБ" им. Толстого.

Библиотека стала настоящей площадкой для творчества и воплощения самых смелых и креативных идей. Даже те, кто проходили мимо, услышав звуки веселья присоединялись ко всем гостям.

К слову, для всех гостей организаторы подготовили оригинальную культурную программу, которая длилась на протяжении 5 часов. В нее вошли: клуб "Лаборатория интеллекта" - сеанс одновременной игры в шашки с Ю. Бондаренко и компьютерная игра в режиме онлайн "Интеллект"; диалог-консультация клуба "Садовод" с выставкой



семян и садово-огородного инвентаря. С большим интересом прошла встреча с чемпионом 7-х Зимних Паралимпийских Игр Алексеем Колядиным и руководителем знаменитого джаз-бенда Александром Евсюковым. Для гостей на первом этаже работало литературное кафе, где каждый желающий мог попробовать ироничные, экстравагантные и неожиданные блюда из произведений мировой классики. На втором этаже можно было встретить рыцаря из Средневековья. Стальными у него оказались не только доспехи, но и нервы. Гости активно фотографировались, трогали за щит и кольчугу, пытались открыть забрало, брали поддержать меч.

- Впечатления от «Библионочи» всегда остаются хорошие. Приятная музыка, много веселья и смеха. Очень понравилось

открытие, модный показ был на высоте, — поделилась своими эмоциями Айгерим Шуматова-студентка 3 курса факультета информационных технологий.

- Очень понравилось театрализованное представление и музыкальный калейдоскоп. Было интересно смотреть как Ю.Я Бондаренко показывал мастер-класс по шашкам. Впечатления от этой акции остались хорошие, — сказала Рауза Аманжолова - студентка 3 курса ФВиТЖ.

Гости проявили живой интерес к мероприятию и приняли в нем самое активное участие: пели, танцевали, играли на инструментах, участвовали в викторинах и просто хорошо проводили время. Завершилась акция праздничной дискотеккой. Надеемся, что такого рода мероприятия в нашем городе будут проходить не только один раз в год.

### Здоровый образ жизни

## Иммунизация детей

Рашеля  
МУРЖАКУПОВА,  
врач Центра ЗОЖ,  
к.м.н.

Сейчас разговоров о том стоит или нет прививать малыша очень много. Споры не утихают, каждая сторона предоставляет свои аргументы, каждые из которых звучат вполне убедительно. А что уж говорить о примерах: где-то у ребёнка появились осложнения из-за проведённой вакцинации, а где-то ребёнок заболел инфекцией, против которой не был привит.

К сожалению, статистика говорит не в пользу той стороны, которая отрицает необходимость профилактических прививок. Многие заболевания, особенно это касается дифтерии, имеют очень высокую смертность. На волне отказов рост числа таких заболеваний повысился и, к сожалению, иногда регистрируются случаи с печальным исходом. Следует совершенно чётко понимать, что та группа заболеваний, против которых проводится вакцинация, является опасными.

Перед прививкой ребёнка необходимо обязательно показать педиатру. Самостоятельно обратите внимание, есть ли у ребёнка какие-либо тревожащие Вас симптомы (например, насморк или кашель). При наличии любых симптомов скажи-

те об этом своему врачу.

Если Вы решаетесь на отказ от прививки, никто Вам помешать не может. Существует закон о том, что граждане имеют право на отказ от профилактических прививок (за детей, конечно, решают родители). Перед тем, как написать отказ внимательно прочитайте о тех заболеваниях, против которых Ваш ребёнок не будет иметь иммунитета. Уделите внимание именно этому вопросу, т. к. во многих спорах оказывается, что информированность родителей именно по заболеваниям (и в особенности их лечение и осложнения) крайне мала.

Конечно, никто не будет заставлять вас делать прививки, и вы, и только вы решайте, что лучше и правильнее для ваших малышей. Но подходите к этому взвешено и разумно, а не следуя моде или чьим-то советам.

Иммунопрофилактика - это создание иммунитета к определенному виду патогенных микроорганизмов - искусственного активного (с помощью вакцин) или пассивного (с помощью сывороток и иммуноглобулинов).

лей химическим путем или с помощью генно-инженерных методов.

Пассивная иммунизация проводится с использованием иммунных сывороток и иммуноглобулинов, содержащих готовые антитела к соответствующим возбудителям.

Главное понять несколько моментов.

Первый. Вакцинация - это «маленькая» болезнь.

Попадая в организм, они вызывают реакции, сходные с заболеванием. Это процесс выработки нормального иммунного ответа. Поэтому и возникает температура, слабость, могут быть и специфические симптомы для данной инфекции (например, сыпь при кори, краснухе). Такие поствакцинальные реакции более характерны для живых вакцин. Вакцины, содержащие лишь единичные компоненты возбудителей таким эффектом практически не обладают (против гепатита В, против гриппа, пневмококка, гемофильной палочки).

Второй. Реакция на вакцину зависит от здоровья иммунной системы ребёнка на момент прививки. И поэтому нельзя на 100 % предугадать, как среагирует организм. Также нельзя сказать, как у двух разных людей будет протекать одно и то же заболевание, хотя общие закономерности имеются. Поэтому не стоит опираться на опыт

знакомых. На момент прививки ребёнок должен быть максимально здоров (для детей с хроническими заболеваниями - вне обострения). Это позволит снизить вероятность осложнений и выработать хороший иммунитет.

Третий. Очень много говорят о консервантах, которые используются для продления срока хранения вакцин. Их количество очень мало, и при проведении исследований не было отмечено их пагубного воздействия.

Четвёртый. Хочу коснуться часто болеющих детей и детей с хроническими заболеваниями. Многие родители говорят: «Он у нас и так больной, куда ему прививки делать...». Т. е. у ребёнка снижен иммунитет, а значит, если он заболеет, то протекать болезнь будет тяжелее, и риск осложнений выше, чем у здоровых детишек. Таким малышам проводить вакцинацию лучше в то время, когда нет обострений, на фоне адекватной базисной терапии при необходимости, с соблюдением мер предосторожности (которые зависят от конкретного заболевания).

Пятый. Риск осложнений при заболевании во много раз выше, чем при вакцинации. И напомним, что во все времена считалось, что болезнь лучше предупредить, чем лечить.

### Байтурсьновские чтения—2018

В апреле на базе Костанайского государственного университета имени Ахмета Байтурсьнова прошли традиционные «Байтурсьновские чтения-2018», в рамках которой состоялась ежегодная Международная научно-практическая конференция на тему: «Качество человеческого капитала в условиях новой промышленной революции».

Работа конференции осуществлялась в следующих направлениях: борьба с коррупцией и верховенство закона как основные направления правовой деятельности; эффективное использование ресурсного потенциала для достижения устойчивого экономического роста; культура и идеология как основа программы «Рухани жаңғыру»; цифровизация Казахстана: ИТ-технологии в науке, производстве и образовании; внедрение умных технологий в развитие агропромышленного комплекса; технические науки – основа четвертой модернизации Казахстана.

На конференции обсуждались актуальные вопросы, направленные на решение проблем вузовской науки и образования, а также на решение задач по реализации программы индустриально-инновационного развития Казахстана.

Работа конференции проходила в формате секций, семинаров и круглых столов с участием ведущих казахстанских и зарубежных ученых. К примеру, на практической on-line конференции «Организация производственных практик, стажировок и трудоустройства в высшей школе» принимали участие российские ученые Владимирского государственного университета имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых.

В рамках конференции прошли круглые столы по темам «Проблемы и перспективы подготовки кадров в сфере агропромышленного комплекса в рамках реализации программы «Цифровой Казахстан» и «Программа «Рухани жаңғыру» и духовное наследие А.Байтурсьнова».

Параллельно работала online-секция «Студентоцентрированное обучение: принципы и технологии, преподавание и оценка» с Хакасским государственным университетом имени Н.Ф. Катанова и Омским государственным педагогическим университетом, с которыми наш университет поддерживает давние партнерские отношения. В рамках конференции прошел мастер-класс «Использование современных информационных технологий в учебном процессе».

Актуальные вопросы практико-ориентированного подхода к обучению и организации полиязычного обучения в системе образования обсуждали преподаватели, обучающиеся и работодатели, они делились своим опытом и давали рекомендации о том, как сделать систему образования более эффективной. Кстати, сама конференция работала на трех языках - казахском, русском и английском. В качестве докладчиков выступили исследователи из университетов России, Швеции, Литвы, Украины, Беларуси, Кореи и Казахстана. Всего для участия в конференции зарегистрировались более 200 человек.

## Астана - Болашақтың қаласы

**Раушан ӘБДРАХМАНОВА,**  
Заң факультетінің  
1-курс студенті

Белгілі ағылшын философы және тарихшысы А.Тойнби «Тарих тағылымы» деген кітабында ұлттық мемлекеттің негізін қалаушылар астаналарын көбіне-көп орталықтан таңдайды, өйткені бұл әкімшілік қызмет үшін өте тиімді деп орынды жазған. Бұдан әрі ол: «соған қарамастан ол кейінірек шекараға қарай, сырттан қысым төніп отырған жерлер бағытына көшірілуі мүмкін» дейді. Саяси географияның бұл «заңы» жас республика астанасын таңдауға да негіз болды.

Астана Қазақстанның ХХІ ғасырдағы бас қаласына айналды. 1998 жылға дейін Қазақстан астанасы Алматы қаласы болып келді. Республика астанасы экономикалық, саяси, демографиялық, географиялық жағдайларға байланысты ауыстырылды. Біріншіден, Астана (Целиноград, Ақмола) еліміздің тап орталығында орналасқан, бұл облыстар мен аудандарға басшылық жасау үшін өте қолайлы. Екіншіден, жаңа құрылыстар салып, қала көлемін ұлғайту өлке экономикасын көтеруге, Қазақстанның солтүстік

облыстарының әлеуметтік-экономикалық жағдайын жақсартуға мүмкіндік береді. Үшіншіден, Астананың орналасқан орны мемлекеттің геосаяси мүдделеріне сай келеді. 1998 жылдың 10 маусымында жаңа астананың салтанатты тұсаукесер тойы өткізілді. Астананы салуға Еуропа мен Азия мемлекеттерінің ірі құрылыс компаниялары қатысты. 20 жыл ішінде Президент мәдени орталығы, конгресс холл, мәдениет сарайы, Л.Н.Гумилев атындағы Еуразия университеті, халықаралық денгейдегі қонақ үйлер, жаңа аэропорт ғимараттары салынып, ақын Абай Құнанбаев пен Кенесары ханға ескерткіштер орнатылды. Есіл өзенінің жағалауларында жаңа алаңдар мен бақтар дүниеге келді. Ал, Астана орталығында айналасына шуақты шапағын шашып, еңселі тұлғасымен жарқырап тұрған «Бәйтерек» дамыған Қазақстан Р е с п у б л и к а с ы н ы н әлемге әйгілі ұлы мерейін танытқандай.

Жобалаушылар Астана Бәйтеректі тұрғызғанда Н. Ә. Назарбаевтың жоба-нобайының әуелгі үлгісін басшылыққа алды. Бұл жобаның негізгі көрсеткіштері әлемдік архитектураның жоғары талаптарына сай.

Астана этникаралық және дінаралық келісім орталығы ретінде белгілі. Осыған байланысты ЮНЕСКО оған «Бейбітшілік қаласы» статусын берген болатын.

Астана туралы көптеген кітаптар жазылды. Солардың бірі Н.Назарбаевтың «Еуропа жүрегінде» деген еңбегі. Кітап алғашқы жолдарынан бастап қарапайым стилімен, өрнекті тілімен және орнықты оймен, мағыналы мазмұнымен оқырманға әсерлі ой қалдырады. Президент өз кітабында: «Жаңа астана барлық аймақтарының өміріне рух, ұлттық сезім мен сананы көтеруге дем берді». Сонымен қатар «Астананы құру - ұлттық тарихтың жаңа мәтінін жазу. Мұндай мәртебе әр ұрпақтың маңдайына бұйыра бермеген. Екі мыңжылдықтың тоғысында біз шешім қабылдап, Еуразияның жүрегінде іс жүзінде жаңа астана құрдық. Бүгінгі Астана мен келешек Астана – бұл біздің стратегиялық ойларымыз бен ұмтылыстарымыздың ең басты жемесі». Дастархан басында өткен жылдардың естелігін айта отырып, сұрапыл кезеңнің оқиғаларымен бөлісті. Жастар ардагерге ашық аспан астындағы бейбіт өмірлері үшін алғыстарын айтты, денсаулық тіледі.



**Әнуар КӘКІМЖАН,**  
Заң факультетінің  
2-курс студенті

Заң факультеті, қылмыстық құқық және процесс кафедрасының аға оқытушысы Лаура Нұрханованың бастама-сымен, осы факультеттің 2-ші курс студенттері Ұлы Отан соғысының ардагері Иван Владимирович Сурковты келе жатқан Жеңіс күнімен құттықтады. Олар ағайынның үйінің маңына тазартып, сенбілік өткізді. Сондай-ақ жалғыз басты қарияға арналған бір сөмке азық-түліктері бар. Студенттердің көмегіне, назарына риза болған соғыс ардагері қонақтарына дастархан жайды. Дастархан басында өткен жылдардың естелігін айта отырып, сұрапыл кезеңнің оқиғаларымен бөлісті. Жастар ардагерге ашық аспан астындағы бейбіт өмірлері үшін алғыстарын айтты, денсаулық тіледі.

«Қария бізді кимастықпен шығарып салды, тіпті көзіне жас та алды. 9-мамыр күні алаңда кездесек деген лебізін білдірді», дейді болашақ заңгерлер.

Иван Сурков 1925 жылы 6 тамызда Қостанай ауданы, Янушевқа ауылында дүниеге келген. Қазір Затобол кентінде тұрады. 1943 жылы 10-шы сынып оқушысы Таллиндегі әскери училищеге жіберілген. Атай Украина майданында соғысыпты. Ол танкке қарсы артиллериялық 14 атқыштар полкінің 35-ші бригадасында әскери қызмет етті. Донбасс, Запорожье, Евпатория, Севастополь, Рига, Таллин қалаларын босатуға қатысқан. Екі рет ауыр жарақат алыпты.

Иван Владимировичтің марапаттары: I дәрежелі Отан соғысы ордені, III дәрежелі «Даңқ» ордені, екі «Ерлігі үшін» медалі, 12 мерейтойлық ме-

дальдар. Иван Сурков соғыстан кейін Янушевқа колхозында егіншілер бригадасының есепшісі болып жұмыс атқарған. Қостанай педагогикалық училищесін бітіргеннен кейін 1951 жылдан бастап өз ауылындағы мектепте бастауыш сыныптың мұғалімі болды, кейін Затоболдағы №1 орта мектепте жұмыс істейді. 1959 жылдан 1985 жылға дейін «Қостанай сельстрой» трестінде диспетчер, автоколонна бастығы лауазымдарында қызмет еткен. 1985 жылдан бастап құрметті демалыста. Өмірлік серігі, жұбайы Александра Тимофеевна дүниеден озыпты, өкінішке орай, балалары да жоқ. Жетісіне 3 рет әлеуметтік қызметкер келіп үй шаруасына жәрдемдеседі. Осындай ардақты қарттарымыздың тағдырына бейжай қарамайтын жандар әрқаз көп болса деп тілейміз!

## Халық қалаулылары Ахаң атындағы қара шаңырақта

**Жамал ШӘУКЕН,**  
ГӨФ Журналистика  
мамандығының 3-курс  
студенті

Ел арасында мемлекеттік қызметтегі жоғары лауазымды тұлғалардың көбісі өз қалтасының қалыңдығын ойлайды деген және осы сынды пікірлер мен стереотиптер қалыптасқан. Бір жағынан алып қарасақ, бұл шындыққа да жанасады. Алайда, халықтың мұның мұндап, жоғын жоқтап, мұқтаждығын түгендеп жүретін шенеуніктерді мүлде жоқ деп айта алмаймыз.

Жыл сайын Мемлекет басшысының елімізді дамытып, алға жетелейтін бірқатар жобалары мен бағдарламалары қабылдануда. Аталмыш әлеуметтік құжаттардың мазмұнымен таныстырып, халыққа жеткізуді мақсат еткен азаматтарымыз бар. Мәселен, жақында Қазақстан Республикасы Парламенті Сенатының депутаттары маңызды мәселелер бойынша еліміздің өңірлерін аралап, жұртшылықпен кездесіп, оларды толғандырған маңызды сауалдарға жауап берді. Ел аралаған халық қалаулыларының



қатарында Сенат төрағасының орынбасары Бектас Бекназаров және Серік Бектұрғанов пен Жеңіс Нұрғалиев бар.

Нақтырақ айтсақ, олар алдымен елімізге белгілі жоғары оқу орындарының сапындағы Ахмет Байтұрсынов атындағы Қостанай мемлекеттік университетіне келді. Оқу ордасының оқу залында бұқаралық ақпарат құралдарының өкілдерімен кездесіп, артынша мәжіліс залында студенттермен, оқытушылармен жүздесті. Д е п у т а т т а р

«Президенттің бес әлеуметтік бастамасы» жөнінде сөз қозғап, оның маңызы мен мақсатын жан-жақты қамтып, жеткізуге тырысты. Жас буын өкілдері көкейлерінде жүрген сұрақтарға нақты жауап ала білді.

Жиналған жастардың көбісін жатақхана салу мәселесі толғандырады екен. Университет ректоры Хұсайын Хасенұлының айтуынша, біздің Ахаң атындағы қара шаңырақтың студенттеріне арналған баспана салу жұмыстары келесі жыл-

дан, яғни 2019 жылдан бастау алады. Одан бөлек, мемлекеттік грант жөнінде де сауалдар қойылды. Халық қалаулылары Елбасының не себепті 20 мың грантты тек техникалық мамандыққа бағытталғандығын түсіндірді.

Жалпы, Сенаторлардың ҚМУ-дағы жастармен кездесуі жоғары деңгейде өтті. Еліміздің болашағы саналатын студент жастар ашық, әрі ұлағатты әңгімеге құрылған жиыннан мол мағлұмат алып тарасты.

## Лаңкестікке қарсы сақтық шаралары

5-6-шы сәуір күндері ҚМУ-нің оқытушылары мен қызметкерлері үшін Қостанай облысы Ұлттық қауіпсіздік комитетінің департаменті қызметкерлерінің ұйымдастыруымен «Лаңкестік әрекеттер жасау қаупі туындаған жағдайда, объектілердің басшылары мен қызметкерлерінің сақтық шаралары мен әрекеттері» атты дәріс оқылды. Сонымен қатар «Лаңкестік қауіп туындаған жағдайындағы мінез-құлық ережелері туралы» қағидаға сүйене отырып, қызметкерлермен түсіндіру жұмыстарын жүргізді, бейнероликтер көрсетті. Іс-шара барысында ҰҚК департаментінің Антитеррористік орталық қызметкері А.С. Ахметов біздің қоғамдағы басты қауіп терроризм екенін айта кетіп, «Терроризмге қарсы күрес туралы» заңдағы өзгерістер мен толықтыруларға тоқталды. Әсіресе терроризмге қарсы қорғауды күшейту мақсатында белгіленген талаптарды сақтамағаны үшін лаңкестікке осал мекеме басшыларын және қауіпсіздік қызметкерлерін жауапкершілікке тарту мәселесі назарға алынды. Бұл жүк тек басшылар мен қауіпсіздік қызметкерлерінің ғана емес, барлық еңбек ұжымының мойнында. Сондай-ақ университет ұжымының назарына терроризм актісін болдырмауға немесе жолын кесуге көмектесетін ақпарат үшін сыйақы белгілеу ережесі ұсынылды.



# Через тернии к звездам

**Алтын БОЛАТОВА,**  
студентка 2 курса ГСФ  
специальность  
«журналистика»

Сегодня у нас в гостях магистрант КГУ им. А.Байтурсынова, соучредитель образовательного центра "EduKey", основатель фото-видеостудии "Tolesh Studio" Мағзум Толеш.

## О себе

Я выпускник Костанайского государственного педагогического института по специальности «два иностранных языка», Лодзинского университета (Польша) по специальности «международные отношения и бизнес». В этом году защищаю магистерскую диссертацию в КГУ им.А.Байтурсынова по специальности «психология и педагогика».

В школе учился на 4 и 5, любил английский, был президентом школьной организации, но иногда был и непослушным ребенком. По сути, самый типичный мальчишка из поселка: днём мы учились, вечером с одноклассниками ходили на дискотеки, дрались, танцевали «медляки» под «...твои карие глаза». Но всё поменялось, когда в 2011 году после сдачи ЕНТ я набрал 102 балла, и был уверен в поступлении в Евразийский Национальный Университет, но не тут-то было... С этого момента и начался новый этап в моей жизни.

## Про родителей

Мой отец прошел очень длинный и интересный путь, сейчас он на пенсии, является офицером комитета ЧС. Мама на протяжении 25 лет трудится в сфере медицины, она работает в хирургическом отделении медсестрой. Считаю, что мои родители внесли весомый вклад в улучшение и развитие нашего общества, и этим я очень горжусь.

Сначала мы жили в небольшой деревне, называется она Рождественка, откуда мы переехали в связи с тем, что мама ежедневно ездила на работу в районный центр, который находится в 25-ти километрах от нас. Половину первого класса я учился в русской школе, но потом меня перевели в казахскую. Никогда не забуду своего первого учителя Акнур Маратовну. Благодаря ей я понял, насколько велика роль педагога в жизни ученика. Именно она заложила фундамент моих знаний в гуманитарных дисциплинах и привила любовь к языкам.

## Первые шаги во взрослую жизнь

Первое время планировал поступить в органы национальной безопасности, но потом понял, что не смогу полностью показать свои способности в данном роде деятельности. И направил свои познания в сторону языков и в сферу международных отношений.

В 10-м классе, общаясь с ребятами, которые раньше закончили школу, понял, что поступить на международные отношения на грант достаточно сложно, так как их на эти специальности выделяется очень мало. Поэтому, все взвесив и обдумав, решил: "Отучусь лучше на преподавателя или на филолога иностранных языков". В итоге на ЕНТ моим пятым предметом стал английский. При подаче заявления на грант, указал ЕНУ, алматинский КазНУ, и последним в этом списке был КГПИ. Удача улыбнулась для меня виде гранта в Костанайский педагогический институт.

Как ни странно, Костанай для меня на тот момент был что-то вроде столицы острова Мадагаскар. Вроде бы я его знаю, но никогда не был. У меня не было ни родственников, ни друзей, ни знакомых. Но в 2011 году, по велению судьбы все же попал именно сюда. Честно говоря, для меня это было большим удивлением. Но по приезду, мне понравился город, чувство раскованности и комфорта не покидало меня. Поэтому по сей день ни капли не жалею, что жизнь привела меня именно в этот город.

## Самое главное в жизни

В свои 24, пусть это не так много, понимаю, что в

всегда стремится к лучшему. Учебу в институте совмещал с работой. В первое время ремонтировал ноутбуки. Например, у вас сломался ноутбук. Вы принесите его мне, при этом я ничего в этом не понимал. Но.. нес его в мастерскую своего друга. Вы платили 2000тг, ремонтировал я за 1000тг, а оставшаяся сумма - это цена за мои услуги. Так я зарабатывал свои первые деньги. При этом искренне считал, что я помогаю людям: вы готовитесь к сессии, у вас сломался ноутбук, я вам его быстро сделал - разве это не польза обществу. Вы продаете алкоголь, и этот алкоголь вредит людям. Это другой вид бизнеса. В этом случае вы не приносит пользы обществу. Для меня важно, чтобы это было благом для общества, максимум безвредным.

## Профессия

После окончания института меня пригласили работать заместителем директора центра развития молодежных инициатив в КГУ им.А.Байтурсынова. В мои 22 года это было очень круто. Работая в университете, ты стремишься еще к какой-то академической степени, росту в науке. Поэтому и решил поступить в магистратуру. С моими знаниями английского языка мне было не тяжело прой-



жизни все взаимосвязано: поступки, образование, цели. Я много работал и научился понимать: все, что ты в жизни делаешь, оно обязательно к тебе вернется. Когда поступил на иняз был тяжелый период, не было денег. Я снимал квартиру, а потом понял, что мне ее не осилить. Переехал жить в общежитие. Тогда извлек для себя урок, что нельзя довольствоваться тем, что у тебя есть, нужно быть трудолюбивым и нужно

ти первый этап. На втором этапе я готовился к педагогике и психологии. Мне попался первый билет. Везение, так поступил на грант. Профессия педагога предполагает работу с молодежью. Быть среди молодых, постоянно в движении, это несомненно мое.

## Поездка в Польшу

Знаете, на мой взгляд у каждого человека должна быть мечта. Я всегда мечтал стать успешным человеком. Не богатым, а именно успешным. Важно



понимать, что это две разные вещи. Любой человек должен осознавать свое предназначение в обществе. На данный момент моя цель — это принести пользу в сфере образования. Как я к этому пришел?

Когда -то я занимался фото и видеосъемкой. Но в один момент понял, да это действительно классно и занимательно, но нужно делать что-то существенное. И так уж сложились обстоятельства, что через определенное время после поступления в магистратуру, поехал учиться в Польшу.

Как-то раз я просто шел по коридору университета и увидел объявление, в котором говорилось, что проходит конкурс на прохождение обучения в рамках академической мобильности. Решил попробовать, а почему бы и нет? Конкуренция была существенной, примерно в 100 человек. Все этапы были удачно пройдены и собрав все документы и вещи, я оказался в Польше.

Конечно, самое сердце Европы покорило меня. Я увидел совершенно другой мир, который отличается от нас. Все мои стереотипы о зарубежном образовании, и в принципе об Европе были разрушены. Эта поездка позволила мне познакомиться с людьми из разных уголков земного шара и понять, что в других странах образование ценится куда больше, нежели у нас. Скорее всего, отчасти значимую роль здесь играет наш менталитет. По приезду домой я долго думал об этом. И к счастью, после продолжительного времени я совершенно случайно встретил своего будущего партнера по бизнесу Ануара Газиз. Он поделился со мной своей идеей и я сразу же загорелся. Дополнив ее своими предложениями, мы разработали большой проект и в быстром темпе его реализовали.

## Проект "EduKey"

Цель нашего проекта создание крупного образовательного центра для подготовки и развития молодежи. Будем смотреть правде в глаза, в Костанай популярно все, но только не образование. Кальянные, вечеринки, клубы, КВН - я достаточно хорошо отношусь к ним, но к сожалению, все-таки проблемам и вопросам образования в нашем регионе, да что уж греха таить, и в стране уделяется не так много внимания. Нынешний формат образования в обязательном порядке предполагает сдачу ЕНТ, поэтому выпускникам нужно где-то готовиться к этому ответственному экзамену. В этом случае на помощь приходят образовательные центры. Довольны ли ребята предоставляемой подготовкой? Задайте вопрос: "Помимо подготовки к ЕНТ, можете ли вы получить дополнительное образование по бизнесу, психологии или в любой другой сфере?" Нет. Именно этот вопрос натолкнул нас на мысль, создать некий комплекс. Учащиеся могут найти себя в любой сфере. Будь то изучение языков, поступление вуз, бизнес-образование, и даже курсы для будущих мам.

## Чем "EduKey"

## отличается от других?

Во-первых, мы как в школе или других образовательных центрах не заставляем ребят учиться, мы больше работаем над психологией, над мотивацией. Чтобы ребенок понимал, что это нужно в первую очередь для него. Мы тот центр, в котором он поймет, что образование — это очень важно.

Из чего оно складывается? Это в первую очередь, учитель, поэтому мы брали самых лучших педагогов. Во-вторых, у нас есть свой психолог, который работает с ребятами,

несколько раз в месяц у нас проходят специальные курсы для учеников. В третьих, мы проводим встречи с представителями разных профессий. К примеру, недавно у нас прошла встреча с технологом завода "Баян Сулу". Мы показываем внутри все минусы и плюсы выбранной профессии, процесс производства конфет, оборудование, на котором работают производители. И подготовку к ЕНТ мы готовим интенсивно по книгам, а не по тестам. Мы не занимаемся заучиванием.

На данный момент в образовательном центре "Edukey" по подготовке к ЕНТ обучается порядка 100 учеников. Помимо этой программы, мы готовим подготовку к поступлению в зарубежные вузы и по 7 иностранным языкам. У нас большая команда, мы никогда не говорим, это заслуга моя или же Ануара. Все, что сейчас у нас есть - наша общая заслуга. В команде нас 12 человек, это люди, которые занимаются маркетингом, управлением операционной работы офиса, руководством образовательных и языковых направлений, фото-видео съемкой, разработкой дизайна, юридическими и экономическими вопросами. Так же наша команда - это преподаватели. В нашем центре на данный момент 26 преподавателей.

Что касается стоимости обучения, мы проанализировали средний заработок жителя нашего города и поняли, что должны сделать образование доступным для каждого горожанина, поэтому у нас самые доступные и демократичные цены. Для детей из малоимущих семей у нас предусмотрены скидки и льготы, а для детей-сирот и инвалидов обучение в нашем центре является бесплатным.

## Ближайшие планы

Наш образовательный центр будет развиваться очень стремительно. У меня грандиозные планы. Сейчас мы готовим очень большой проект, который будет выходить за рамки города Костанай. Если все получится, то в ближайшее время вы все узнаете.

Свою жизнь всегда сравниваю с зигзагом. Одновременно невозможно заниматься всем: семьей, спортом, отдыхом и работой. Должно быть все по времени. Сейчас мои планы таковы: мы занимаемся развитием нашего бизнеса, поворот - это будет моя работа, следующий зигзаг - моя личная жизнь, дальше отдых и т.д. То есть, на каждом повороте у тебя есть время отдохнуть, но этот отдых не должен затягиваться надолго. Нужно идти дальше, потому что люди бывают двух типов, которые постоянно идут вперед, или те кто всегда на отдыхе. Планы очень большие, и они связаны с моим любимым выражением: "Через тернии к звездам".

## Өнергелі істе жеміс бар

«Талаптан да білім мен өнер үйрен», - дейді Шәкәрім Құдайбердіұлы. Жастарды оқу-біліммен қатар өнермен де сусындатқан университетімізде 24-ші сәуір күні «Өнер» студиясы түлектерінің шығармашылық ән кеші өтті. Жыл сайын өнер мектебі белсенділік танытқан талантты шәкірттеріне бенефис өткізуді дәстүрге айналдырған. Бұл мәртебеге биыл филология мамандығының студенті Ерсултан Жақсыбай, ақпараттық технологиялар факультетінің әнші қызы Мөлдір Бақтиярова және дарынды қыздардан құралған «Ерке» тобы ие болды. Топтың құрамында журналистика мамандығының студенттері Эльмира Егізбай және Гүлдана Әбдібаева мен ветеринария және мал шаруашылығы факультетінің студенті Ұлпан Жұмабек өнер көрсетеді.

Ән кеші Ерсултан Жақсыбайдың орындауындағы «Ассалаумағалейкум» әнімен ашылды. Әнші жігіттің келесі шырқаған белгілі «Балқадіша» әні университетімізде өткен «Үздік әнші – 2017» байқауында жігіттің бағын ашып, дарабоз студентке жеңіс алып келген екен. Шығармашылық кешті өнерлі жастарға ақ тілегін білдіре келген Қостанай қаласының белгілі күйшісі Наурызбай Әмірхамзин Құрманғазының күйі «Серпермен» жалғады. Келесі кезек талапты қыз Мөлдірдің шығармашылығына берілді. Әнші қыз «Бұл ән бұрынғы әннен өзгереді», «Зажигаєт сердце» әндерін орындап, сахнаның сәнін келтірді. Ал қылықты қыздардан құрылған «Ерке» тобы «Аңсағаным» әнін нақышына келтіріп орындады. Ұлпанның жеке орындауындағы «Ана» әні көрерменнің көңілін елжіретсе, Эльмира «Қалайша?» әнімен бәрімізді тамсандырды. Түлектер «Біз сіздерді қимай тұрмыз» әні арқылы тәлімгерлеріне, «Өнер» студиясына, қанаттарын қатайтқан университет сахнасына деген қимастықтарын білдірді. Кеш иелерінен бөлек сахнада «Өнер» студиясында вокал сабағының мұғалімі болған Самат Ибраев пен университеттің түлегі, әнші Данияр Күнеділов, «Тұмар» тобы, «Бадрисафа» би ансамблі өнерлерін көрсетті.

Кеш соңында «Өнер» студиясының жетекшісі, ҚР-ның Халық ақыны Әсия Беркенова құттықтау сөз сөйлеп, өнерлі жастарға ректордың мақтау қағазын табыс етті. Думанды кеш иелерінің бірі Ерсултан Жақсыбайды концерт соңында әңгімеге тарттық. Таяу уақытта үлкен өмірге қадам басқалы тұрған түлектің алға қойған арман-мақсаттарын білуге тырыстық. **«Ерсултан, сені шығармашылық ән кешіңнің өтуімен құттықтаймын! Университеттің мерекелік іс-шаралары сенсіз өтпейді десем артық болмас. Ән шырқайсың, ансамбльде немесе жеке-дара күй шертесің.**

**Өнермен айналысып жүргеніңе қанша болды? Алғаш сахнаға шыққан кезің есінде шығар, әңгімені содан бастасақ.**

-Рахмет! Өнге, музыкаға деген махаббат мектеп қабырғасынан қалыптасты, кішкентайымнан өнерге жақын болып өстім. Байқауға алғаш рет бесінші сыныпта оқып жүргенімде қатысып, жеңіп шыққан болатынымын. Ол кезде мектептегі домбыра ансамблінің құрамында болдым. Содан бері қолымнан домбыра, гитара түскен емес.

**-Ахаң атындағы қара шаңырақта өнерлі жастарға барлық жағдай жасалған. Университетке түскен бойда студенттер түрлі клубтарға, үйірмелерге жазылады. Ал өзің «Өнер» студиясына қалай келдің?**

-Иә, бірінші курста «Өнер» мектебінің есігін таба алмай жүрген бала едік, енді қазір ән кешін беретін жағдайға жетіп қалыппыз. Студияға Әсия Беркенованың жетекшілік ететінін естідім. Ол кісіні құрметтеймін, ұстазым болады деп те ойламаппын. Бірақ Әсия апамыз мені де, менімен бірге «Өнер» студиясының



есігін ашқан достарымды да жылы қабылдады. Кейін бір-бірімізге бауыр басып кеттік. Енді ақын апамды өнердегі анам деп айтсам да болады.

**-Бенефис кешін өткізу барлық «Өнер» студиясы шәкірттерінің арманы. Оған, әрине, ең белсенді деген студенттердің ғана қолы жетеді. Өнер саласында қандай жетістіктерің бар? Осы тұста мақтау, мадақтарыңмен, жүдделеріңмен мақтанып қоюыңа болады.**

-Мақтанарлықтай болмаса да, ауыз толтырарлықтай жетістіктер бар. Университет қабырғасындағы алғашқы марапатты термешілер байқауында ал-



дым, онда 2-ші орынды иеленген болатынымын. Дәстүрлі әндерді шырқап, бірнеше рет облыстық байқаулардың жүлдегері атандым. Жыл сайын өтетін «Студенттік көктем» байқауында оқу орнымның намысын қорғап жүрмін. Былтыр өткен «Үздік әнші – 2017» байқауында грант иегері атандым.

барысы» атты турнир. Бұл жарыстың жүлдесінен менің де дәлем бар (күледі).

**-Бос уақытыңды қалай өткізесің?**

-Шынымды айтсам, 1-2 курстарда бос уақыт дегенді білмедім. Жатақханаға есікті қағып кіретінмін. «Өнер» студиясында бір күнде сегіз сағатқа дейін дайындықта болған кездерім болды. Сол дайындықтың арқасында 1 курста оқып жүріп-ақ домбыра ансамблінің жетекші күйшілерінің бірі болдым. Ұстазым Ыбырай Есжан ағай күйлердің техниканы талап ететін қиын бөліктерін маған тапсыратын. Бос уақытым көбіне сол «Өнер» студиясында, ҚМУ-дың спорт залында өтетін.

**-Филолог мамандығын таңдауға не себеп болды?**

-Негізі арман қуып, мақсат қойып, бар ынталмен таңдадым деп айта алмаймын. Мектеп түлегінің басты проблемасы – мамандық таңдау. Мен өнер мен спортты қатар алып жүрдім, алайда әдебиетке де жақын болдым. Ойлана келе, ата-анамның, ағаларымның ақыл-кеңесімен филология мамандығына тапсырдым. Дегенмен спорттан да, өнерден де қол үзбеймін деп шештім. Бірге алып жүруге тырыстым. Бірақ, айтады ғой, «екі кеменің басын ұстаған суға кетеді» деп, өнер мен спорт екі түрлі сала болғандықтан, сонымен қатар университеттегі оқуым бар, қиынырақ болды. Сондықтан өнерге қарай көбірек бет бұрдым, ал спортты шамалап шектеуге тура келді.

**-Оқу жылы аяқталып қалды. Дипломның да ауылы алыс емес. Келешекке деген жоспарларың қандай?**

-Өнердегі ұстаздарым өнердің қаласы Алматыға баруға кеңес беріп жатыр. Алда не боларын бір құдай біледі, Қостанайда қалуым да мүмкін, арман қуып Алматыға кетуім де ғажап емес. Қандай саланы таңдайтынымды нақты кесіп айта алмаймын. Мамандығым бойынша да жұмысқа шақыртулар алдым, өнерге байланысты ұсыныстар бар. Бәрі болашақтың еншісінде деп ойлаймын.

**-Армандарың орындалсын! Биік шыңдардан көріне бер!**

## Махаббат, қызық мол жылдар

**Инабат НАҒАШЫБАЙ, ГӨФ Журналистика мамандығының 3-курс студенті**

15-сәуір – «Қозы Көрпеш-Баян Сұлу» күні, яғни ғашықтар мерекесі, көктемнің тағы бір ғажап мейрамы. «Ғашықтар күні» туралы идеяның тарихы негізінен тоқсаныншы жылдардан басталады. 1990 жылдары қазақ тілді БАҚ-тар «Қозы Көрпеш-Баян сұлу» секілді махаббат символдарының құрметіне белгілі бір күнді мереке ретінде тойлау туралы бастама көтеріп, ол көпшілік тарапынан қолдау тауып, Алматыда Ғ.Мүсірепов атындағы жастар театрында арнайы кештер ұйымдастырылған. Енді ғашықтарын қуанту үшін «Әулие Валентин»

күнін күтетін жастар енді өзіміздің керемет махаббат дастанының кейіпкерлері Қозы мен Баянды үлгі тұтады. Әрине, бұл мерекені көбіне жастар тойлайды, әсіресе студенттер қауымы. Олар университет қабырғасында түрлі шаралар өткізуге тырысады, мәңгі, адал махаббатты жырлайтын ән-жыр кештерін, қызықты отырыстарды, қойылымдарды ұйымдастырады, фильмдер көрсетіледі. А.Байтұрсынов атындағы Қостанай мемлекеттік университетінің жастары да бұл үрдістен қалыс қалған емес. Жыл сайын әртүрлі іс-шаралардың куәгері болып жүрміз. Биыл Г.Есенберлиннің «Ғашықтар» спектаклі сахналанып, «Жүрегім сен» атты

кеш өтті. Бұл шараны «Шаңырақ» жастар театры ұйымдастырды. Жазушы Илияс Есенберлиннің «Ғашықтар» романында жастардың жалынды, адал махаббаты, маральдық, адамгершілік қасиеттері әңгіме болды. Шығарманың бас кейіпкерлері: мүсінші Жантас, құрылысшы Аяужан, хирург Шерубай, манекенші қыз Ұлбосынның басынан кешкендері, жастық, албырттық сезімдері, әрқайсысының бірте-бірте адамгершілік биігіне көтерілуі тартымды суреттелген. Қойылым әсерлі өтті, мерекелік шараның жалғасы, лирикалық ән кеші де студенттердің көңілінен шықты. Бұл, әрине, «Шаңырақ» жастар театрының жас әртістерінің таудай талабының арқасы.



Олар кеш барысында өздеріне жүктелген міндетті мейлінше сапалы, шебер орындауға ты- жүрек үндестігін жеткізе- рысты. Махаббат әлеміне білген өнерлі жастарға ғашықтардың көрермендер де дән риза.

## Шутками и талантом забрали кубок

**Адиля АУБАКИРОВА,**  
студентка ГСФ  
специальность  
«журналистика»

В стенах КГУ прогремело самое долгожданное и яркое событие этого года, игра КВН на кубок ректора. Уже за час до её начала холл был заполнен огромным количеством людей, каждый хотел попасть на первые ряды, чтобы увидеть и услышать первоклассный юмор.



Студенты всех факультетов пришли поддержать своих одноклассников, а гости из других университетов «поболеть» за своих друзей. Актёрский зал был буквально переполнен, но это не помешало игре пройти на высочайшем уровне, достойном даже городского масштаба. А обязана она организацией Дмитрию Горошкину, студенту 2 курса экономического факультета, координатору лиги КВН в КГУ. Именно он занимался тем, чтобы игра состоялась и всё прошло замечательно. Ведущим этого вечера был Арман Есмагамбетов, выпускник КГУ и бывший КВН-щик. По традиции,

сначала была «открывашка», на которой командам из пяти факультетов предстояло «разогреть» публику, а затем финал, который решал исход игры. К слову, судейскую коллегию представлял Евгений Бедыч, Дархан Коргамбеков, Алдияр Гуттов, Серик Кульпейсов, Болат Калиев. Именно от их объективного решения зависело, кому достанется кубок, почёт и уважение. Среди

спонсоров мероприятия были «Edukey», «Zodiac cinema», «Indira Begenova original cosmetics», «ToiLike», «Red eye», «Nexio pizza», и другие. После того, как были представлены спонсоры и жюри, началось самое интересное. Команды представляли шутки и сценки, которые сочиняли и продумывали сами. Редакторами этой лиги были Алмат Исакаев - студент 4 курса ГСФ, Дастан Кунантаев - выпускник ЮФ, Данил Скиба - студент 3 курса ГСФ. Именно эти люди помогали усовершенствовать материал, чтобы в конечном итоге всё выглядело идеально. Каждый год в КГУ



проходит фестиваль КВН, финалом которого является Кубок ректора. Участвуют около 12 команд, но до финала доходят только 5. В этом году места распределились следующим образом: 1 место - сборная ЭФ «Финансовые монстры», 2-е - сборная ФЖИВ, 3 место - сборная АБФ. Также были победители в трёх номинациях: «Лучшая актриса» - Дарина Калимжанова - студентка 2 курса ЭФ, «Лучший актёр» - Чингисхан Балташ - студент 1 курса ЮФ, «Лучший звукооператор» - Жанат Капезов - студент 2 курса ГСФ. Им подарили кубки, грамоты и сертификаты от спонсоров. К слову, сборная АБФ - единственная команда, состоящая только из первокурсников. - Было море ощущений. Это наш первый опыт игры в финале, мы не знали, что нас ждёт, но очень старались выиграть. Конкуренция была очень высокой, соперники опытные. Я считаю, что мы показали достойный результат. Было много

репетиций, также стоит



отдать должное редакторам, их вклад тоже велик, - говорит Адиля Кубеген, студент 1 курса аграрно-биологического факультета. Игрок сборной АБФ, занявшей 3 место, делится, что в следующем году они постараются выиграть «Кубок ректора». Никто в зале не мог поспорить с тем, что игра прошла на высшем уровне и оставила очень много хороших впечатлений. А состоялся финал,

- Я бы не справился без помощи студентов из профсоюза. Лидеры всех факультетов активно помогали мне и вносили свой огромный вклад, за что им очень благодарен. Мы разделились на группы, и за каждым был закреплён свой список задач. У нас всё вышло как нельзя лучше. В моих планах популяризовать КВН не только внутри КГУ, но и в городе и за пределами, чтобы была здоровая конкуренция, - рассказывает Дми-

но мы все равно выкладываемся максимально и стараемся внести свой вклад. Иногда они обижаются, если девушки опаздывают, но такое бывает в любом коллективе. К слову, Дарина не только состоит в команде, выигравшей «Кубок ректора», но и завоевала номинацию «Лучшая актриса». Это уже четвёртый кубок в её карьере, но каждый раз является неожиданным сюрпризом. Девушка признаётся, что в этом году игра прошла на профес-

сиональном уровне, все команды были блестяще подготовлены, осталось много приятных воспоминаний и впечатлений. В этом убедились все зрители в зале. Игра прошла на высшем уровне! Студенты показали, что могут шутить не хуже опытных юмористов. В следующем году мы будем ждать чего-то ещё более грандиозного. Ну а пока, желаем всем победителям и участникам успехов!

## Покоряем Астану

**Адиля АУБАКИРОВА,**  
студентка ГСФ  
специальность  
«журналистика»

Дебатный клуб КГУ «Ахмет Урпактары» может похвастаться огромным количеством побед на городских и областных турнирах. Но студенты покоряют не только региональные дебаты, но и турниры республиканского и международного масштаба. В апреле дебаты отправились в столицу на гранд-турнир Назарбаев Университета «Небо кочевника», который является ежегодным и международным. Организаторами являются члены дебатного клуба НУ «Nomad». К слову, турнир проходит при поддержке ПРООН (Программа развития ООН). Члены «Ахмет Урпактары» знакомы с астанинскими дебатами не понаслышке, так как участвуют в этом мероприятии с момента его создания, с 2016 года. Именно тогда студенты Азамат Камза и Ануар Букабаев заняли второе место в финале новичков. В этом году всего принимало участие 64 команды, среди них 8 команд из Кыргызстана, 5 команд из России и 6 команд из Костаная. «Конкуренция была очень высокая», - делится президент клуба и тренер по со-

вместительству Ануар Букабаев. Ребятам выпала возможность поговорить на политические, философские и социальные темы, где они могли проявить уровень своей провешенности, умение анализировать и размышлять. Кстати, желающих участвовать было так много, чтобы пришлось разы-



грывать квоты между командами путём дебатного турнира и их достижений. По традиции, на гранд-турнире «Небо кочевника» поднимались как актуальные проблемы, так и рассматривались абстрактные ситуации. Так,

например, в одном из раундов резолюция звучала следующим образом: «Эта палата национализует Facebook.» К сожалению, нашим студентам сыграть в финале не удалось. Победили в международном турнире Мадлин Сафади (Астана) и Тимофей Петухов (International). Но дебаты из «Ахмет Урпактары» не

отчаиваются, они твёрдо уверены, что опыт важнее побед. Подобные турниры за пределами области очень важны для совершенствования уровня игры, потому что судейская коллегия представлена одними из луч-



ших спикеров и судей из России и Казахстана. Для кого-то из игроков это была уже третья поездка, а для первокурсников - первый турнир в Астане, после которого осталась масса незабываемых ощущений. В первых, техника игры в дебатах в Костаное отличается от той, что в Астане, Бишкеке или Томске. Во-вторых, это отличный шанс заявить о себе, о нашем городе, университете и клубе. Потому что в процессе игр дебаты обмениваются мнениями и информацией, и многие узнают о том, что в Ко-

станае дебаты тоже пользуются популярностью. К слову, о КГУ за пределами города итак знают достаточно. Дебатный клуб «Ахмет Урпактары» ежегодно устраивает республиканский турнир «KGU CUP», на который приезжают ребята из Астаны, Караганды, Кокшетау и других городов Казахстана. - Это не последняя наша поездка в этом году, ожидается турнир в Кокшетау, на который мы тоже постараемся попасть большим коллективом, - рассказывает Ануар Букабаев. Пожелаем ребятам удачи и новых побед!

# Болашақ жастардың қолында

А. Байтұрсынов атындағы Қостанай мемлекеттік университеті түрлі сала бойынша мамандар дайындайды. Біздің оқу орнының түлектері Қазақстанның белді мамандары, сондай-ақ шет елдерде жұмыс жасайтын азаматтар да бар. Бұл ҚМУ-нің әлемдік стандарттарға сай білім беретіндігінің бірден-бір дәлелі.

Әлемдік деңгейде индустрияның дамуына көп көңіл бөлінеді. Соған байланысты елімізде техникалық мамандықтарға сұраныс артқан. Біздің оқу ордамызда мұндай мүмкіндіктерді жүзеге асыратын инженерлік-техникалық факультеті. Біз факультетті бірнеше жылдар бойы басқарып келе жатқан Есімханов Саят Бақытұлымен әр түрлі тақырыпта, қызметі, инженер мамандарды дайындаудағы ерекшеліктері мен жаңалықтары туралы әңгімелестік.

**«Қайырлы күн, Саят Бақытұлы! Еңбек жолы – ауыр жол. Осы салаға қалай келдіңіз, өзіңіз жайлы айта кетсеңіз.»**

– Мен Алматы облысы (бұрынғы Талдықорған облысы) Алакөл ауданында 1975 жылы өмірге келдім. Қиын болса да қызығы көп саланы таңдадым. Алматы қаласындағы Қазақ Ұлттық университетінің «Ауыл шаруашылығын электрлендіру және автоматтандыру» мамандығын 1998 жылы бітірдім. Сол жерде «Энергия үнемдеу және автоматика» кафедрасында меңгеруші болып біраз уақыт жұмыс жасадым. 2012 жылы Қостанайға қоныс аударып, Ахаң атындағы қарашыраққа жұмысқа орналастым. Басында инженерлік-техникалық факультеті деканының орынбасары болып қызмет

атқарған болатынмын. Ал 2014 жылдан бастап деканмын. Бүгінде еңбек өтілім 20 жылдай уақытты қамтыған екен.

**«Факультет туралы ақпарат бере отырсаңыз.»**

– Жалпы факультеттің тарихы 1978 жылдан бастау алады. Инженерлік-техникалық факультеттің құрамында үш кафедра бар: электр энергетикасы және физика; машина жасау; машиналар, тракторлар және автокөліктер.

Кафедралардың ғылыми құрамы жоғары: барлығы – 49 оқытушы, олардың ішінде 5 ғылым докторы, 20 ғылым кандидаты, 2 магистр жұмыс жасайды. Факультетте бакалавриаттың және магистратураның 5 мамандықтарында 600-ден астам студенттер білім алады. Еңбек нарығына сәйкес, жұмыс берушілер мен студенттердің сұранысын ескере отырып, бакалавриаттың әр мамандығы бойынша 2-3 білім беру бағдарламалары құрастырылды. Факультеттің материалдық-техникалық базасы жақсы деңгейде. Кафедралардың зертханалары пәндерді меңгеру үшін қажетті оқу және лабораториялық жабдықтаумен жарақтандырылған. Бір айта кетерлігі, біздің түлектеріміз, студенттеріміз оқытушыларымыз факультеттің абыройын асқарту үшін күштерін аямайды. Оларға алғысым шексіз!

**«Инженер, техник болу оңай емес сияқты. Расында солай ма? Аталмыш саланы таңдаған жастың бойында қандай қасиеттер болу керек?»**

– Бұл мамандыққа үлкен дайындықпен келу керек деп ойлаймын. Жақсы деңгейдегі орта білімі, яғни физика мен математикаға жүйрік болса студенттің

өзіне жеңіл. Сонымен қатар еңбексүйгіш, болашағын жоспарлай алатын және ең бастысы жаратылыстану ғылымдарына деген сүйіспеншілігі зор болуы қажет.

**«Отандық индустрияның дамуы керектігі жиі айтылады. Осы тұрғыда инженерлік-техникалық факультеттің түлектері қаншалықты сұранысқа ие?»**

– Сұраныс өте жоғары дер едім. Мамандық бойынша жұмысқа орналасу үлесі 80 пайызды құрайды. Олардың арасында халықаралық деңгейде, Германия, Греция, АҚШ мемлекеттерінде жұмыс істеп жатқан түлектеріміздің қатары жыл сайын көбеюде. Ал өзіміздің аймақтың кәсіпорындары мен фирмалары мамандарды арнайы сұратады. Түлектерімізге баспана береді немесе арнайы ұсыныстар жасап жатады. Биыл мысалы, 95 түлек диплом алады. Олардың жұмысқа орналасуы сол мекемелермен тығыз байланысты.

**«Еліміздің ЖОО-ы арасында инженер, техниктарды оқыту мен дайындауда өзара бәсекелестік бар ма? Жалпы сіздер қандай елмен не болмаса қай оқу орнымен тұрақты байланыс жасайсыздар?»**

– Бәсекелестік бар жерде сапа бар деп ойлаймын. Біздің оқытушылар мен студенттер көптеген оқу орындарына сайыстарға барып, өздерінің білім деңгейін көрсетіп жүр. Олардың да оқу үрдісімен танысып келеді. Сол кезде біраз айырмашылықтар байқалады. Бірақ оқу сапасының деңгейі мен жүйесі бірдей деуге болады.

Бірнеше Қазақстандық университеттермен ішкі академиялық ұтқырлық бойынша студенттермен

алмасып тұрамыз. Сондай-ақ шетелдік оқу ордаларында да студенттеріміз бен оқытушылар құрамы бірнеше ай білім алып, тәжірибе жинақтап келеді.

**«Факультеттің құрамында үш кафедра бар. Абитурientтер қандай мамандықты көбірек таңдайды?»**

– Соңғы жылдардың көрсеткіші бойынша «электр энергетикасы және физика», «машина жасау» мамандықтарына сұраныс жақсы, машина жасау мамандығына грант та көбірек бөлінеді. Биылғы жылы факультет бойынша 95 студент мемлекеттің қаржысына білім алады. Серпін бағдарламасы бойынша бөлінген гранттардың да үлесі аз емес.

**«Сіздің ойыңызша студенттер қаншалықты мамандыққа қызығушылық танытады, әлде грант көп бөлінетіндіктен таңдайды ма?»**

– Ол да мүмкін, бірақ көбі мамандықты қалап келеді. Ал жеңілдік үшін келген студенттердің қызығушылығы оқуға түскеннен кейін оянады деуге болады. Олар университетті тәмамдап, жақсы жұмысқа орналасқанда өмірлік кәсібін дұрыс таңдағандарына көз жеткізеді, оқытушыларына хабарласып, алғыс айтатын кездері де болады.

**«Білікті, кәсіби маман болам деген жастың бойында қандай 5 қасиет болуы тиіс деп есептейсіз?»**

– «Еңбек бәрін жеңбек». Алдымен, әрине, еңбексүйгіш және өз ісіне адал болу керек. Еліміздің көркейуіне үлесімді қосамын деген азаматтың болашағы жарқын деп ойлаймын. Екіншіден шет тілдерді меңгерген артық болмайды. Әсіресе



халықаралық деңгейде жұмыс жасаймын деген адамға ағылшын тілін білу маңызды. Үшіншіден ұжымда сыйлы болу керек, әріптестеріне көмек қолын созу, өз сөзіне беріктік – беделді қызметкердің басты ұстанымы. Төртіншісі – университет қабырғасында алған біліммен шектеліп қалмау, жаңа технологияларды меңгеру, өз кәсібіне байланысты жаңалықтардан әрқашан хабардар болу. Бесіншісі

**Сұхбаттасқан: Әйгерім Шаяхметова ГӨФ Журналистика мамандығының 2-курс студенті**



**Жамал ШАУКЕНҚЫЗЫ, ГӨФ Журналистика мамандығының 3-курс студенті**

екіншіден ұстаздың еңбегі зор. Небір-небір ғұлама ғалымдар да, асқан әнші-жыршылар да ұстаздан тәлім алады. Ыбырай Алтынсарин ағамыздың: «Маған жақсы мұғалім бәрінен де қымбат, өйткені мұғалім - мектептің

## Үздік куратор – 2018

жүрегі», - деген сөзі бекер айтылмаса керек-ті. Төрт қабырғаның болғанынан не пайда, егер ішінде оқушыларына сапалы білім бере алатын мұғалімдері болмаса.

Оқушы мектепті тәмамдаған соң, балалық шағымен қоштасады. Өмір атты теңіздің ағынымен арман қуып, жоғарғы оқу орнына түседі. Бұл кезде қанаты әлі қатая қоймаған жастарға бағыт-бағдар беріп, жол сілтейтін адам – университеттегі ұстаздары, кураторлары.

Тіркеу бөлімі берген мәліметтерге сүйенсек, ҚМУ-нің күндізгі бөлімде үш мың төрт жүзге жуық студент білім алады. Осыншама буыны қатпаған жастарға бас-көз болып, қадағалап, тәрбиесіне көңіл бөлетін де кураторлар.

Міне осымен екінші жыл үздіктердің үздігін анықтау мақсатында «Үздік куратор» байқауы өтті. Дәстүрлі шараға 7 факультеттің атынан 7 куратор қатысты. Олар: Гүлнұр Кәкімбек, гуманитарлық-әлеуметтік факультеті; Ксения Штанько, ветеринарлық және мал шаруашылық технологиясы факультеті; Жанна Қапсұлтанова, экономикалық факультет; Ангелина Жүсіпова, ақпараттық технологиялар факультеті; Айнуір Майсатаева, заң факультеті; Тұрсынбай Төлеміс, аграрлық-биологиялық факультеті және Нұрлұда Молдабеков, инженерлік-техникалық факультеті.

Байқау барысында кураторларға презентация арқылы өзін-өзі таныстыру, тосыннан қойылған ситуациялық сұрақтарға жауап беру, студенттерімен ұйымдасып жұмыс істеу және өзінің үздік куратор атына сай екенін дәлелдейтін бейнеролик көрсету тапсырылды. Төрт кезеңнен тұрған байқау барысында әрбір куратор өзінің жеңіске әбден лайық екенін дәлелдеуге тырысып басты. Ал топ жарып алға шыққан оқытушыны таңдау жүгі әділ төрелігін жүргізген қазылар алқасына тапсырылды. Сайыс қорытындысы бойынша үшінші орынды гуманитарлық-әлеуметтік факультетінің оқытушысы Гүлнұр Кәкімбек иеленсе, екінші орынға ветеринарлық және мал шаруашылық технологиясы факультетінің оқытушысы Ксения Штанько табылды. Жылдың үздік кураторы атағына сай деп танылған – аграрлық-биологиялық факультетінің жас оқытушысы Тұрсынбай Төлеміс. Өткен жылы дәл осындай байқауға қытысып, үздік куратор атанған Асхат Жұмбабаев жеңімпазға лайықты жүлдесін өз қолымен табыстады. Кураторлар: «бізді жеңіске жетелейтін көрермендердің қатарында жанын шүберекке түйіп аландап отырған студенттеріміз», - дейді. Студенттер де әр сайыс барысында ұстаздарына қос қолдап қолдау көрсетіп, қолпаштап отырды.

## «Филигранный рисунок жизни» -

**Дарья КОНОНЕНКО,**  
студентка 2 курса ГСФ  
специальность  
«журналистика»

под таким названием прошла персональная выставка, посвященная 85-летию костанайского художника Леонида Игошина.

Изобразительное искусство Костанайской области имеет богатые традиции, имена многих художников, скульпторов, мастеров прикладного искусства известны далеко за пределами нашей области.

Леонид Игошин - один из них. Член Союза художников Республики Казахстан, лауреат премии «Казына» Костанайского Клуба меценатов известен как мастер прикладного искусства. Леонид Александрович — признанный мастер-ювелир. Его творческая биография началась в 1957 году, после окончания знаменитого училища по художественной обработке металла

в селе Красное-на-Волге. В двадцать четыре года Леонид стал ведущим художником Красносельского ювелирного завода, достигнув удивительного мастерства в технике филигранны. Он создал особый «игошинский стиль» — ввел объемную скань, первым стал делать филигрань из восьми — десяти слоев с четким рельефом. В 1971 году распоряжением Совета Министров СССР направляется в Алматы, на должность главного художника создающейся фабрики «Сувенир». По заказу киностудии «Казахфильм» создавал украшения и воинские доспехи для съемок легендарного казахстанского фильма «Кыз Жибек». Кроме этого, изготовил алматинскому Дому моделей серию украшений для показа во Франции. В 1973 году Леонид Игошин приехал в Костанай, чтобы выполнить государственный заказ и остался здесь жить. Леонид Александрович —

участник многочисленных областных и республиканских выставок. Его работы в технике филигранны экспонировались на 8-и международных выставках в США, Германии, Бельгии, Франции, Канаде. Пышный растительный узор с плотным заполнением цветочных розеток и листьев на фоне тончайших нитей — завитков, использование мотивов традиционного казахского орнамента, изящное включение полудрагоценных камней — характерные особенности его произведений. Работы отличаются новизной композиционных решений, изысканностью и легкостью.

На выставке, которая прошла в выставочном зале Костаная, представлены авторские художественные произведения, как из личной коллекции, так и из фондовой коллекции Костанайского областного историко-краеведческого музея.

*-Леонид Александрович откуда у вас талант к рисованию? И кто был вашим кумиром в детстве ?*

-Я был обычным деревенским мальчишкой. Очень любил рисовать, иногда доходило даже до смешных конфликтов с матерью, мама жаловалась соседкам. «Вот у тебя хороший сынок, трактористом стал, а мой рисует и рисует». Вот такие были отзывы обо мне.

*- В экспозиции выставки есть ювелирные работы «Каприз» с камнями алмаза и бирюзой. Скажите, а какой у вас любимый камень?*

- Скажу так, выечит женщину любой камень, который ей идет. Все камни по-своему красивы и хороши, особенно они прекрасны, когда ищешь их, в земле. Вот тогда его не сравнишь ни с какой выставкой, когда камень находишь в земле на настоящий, он все о себе говорит.

*- Что нужно настоящему*



*профессионалу своего дела, чтобы получить признание?*

- Тут все просто, должны быть профессиональные качества, если берешься за дело, то нужно его довести до конца.

*- Есть ли у вас ученики?*

- Были заявки организовать класс, набрать группу детей. Но для этого нужно оборудование с новыми технологиями. А это все очень

сложно и очень дорого. - Простой такой человеческий вопрос. Считаете ли вы себя счастливым человеком?

- Я считаю себя сверх счастливым, честное слово, ну как не считать себя счастливым? Если у меня сейчас уже 6 правнуков, столько внучат, такие все у меня хорошие, друзей много!

## Танцы – это стиль жизни

**Камилла НАФИКОВА,**  
Адлет МОЛДАТАЕВ,  
студенты ГСФ  
специальность  
«журналистика»



ного танца прочно обосновалась в Казахстане. Этой весной в Алматы уже в 5-й раз состоялся фестиваль уличного танца Almaty Dance Festival, организатором которой выступил танцевальный центр «Funky Town».

Almaty Dance Festival, проходивший собрал более 500 участников из городов Казахстана и Киргизии. Фестиваль, отличающийся зрелищностью, привлекательностью, азартом и дружелюбием, включил в себя несколько ярких шоу-мероприятий. Прежде всего, это танцевальный чемпионат Spring Funky Summit и костюмированный Vogue Ball, который на этот раз проводился по спортивной тематике с шахматным уклоном. В рамках фестиваля прошла ежегодная церемония награждения Funky Town Dance Awards.

-Целью фестиваля является развитие и поддержка современного танцевального искусства в Казахстане, повышение интереса у общества к танцам, рост профессионального уровня танцоров страны, — отметила руководитель танцевального центра Татьяна Хегай «Funky Town».

По результатам интернет-голосования были награждены лучшие танцоры разных направлений, ди-джеи, выявлены лучшие танцевальные студии. Широкая популярность уличного танца, или хип-хоп культуры, во многом объясняется предельной демократичностью, а

успехи в уличном танце плохо уживаются с алкоголем или наркотиками, естественным образом пропагандируя здоровый образ жизни.

В чемпионате Spring Funky Summit танцоры в возрасте от 3 до 40 лет боролись за первенство в 20-и номинациях. По оценке организаторов, за перипетиями борьбы наблюдало более 5 тысяч зрителей. В различных сольных номинациях прошли танцевальные баттлы - поединки, на которых состязались начинающие и профессиональные танцоры. Участники баттлов не только показывали свои навыки в технике танца, но передавали характер и настроение заданной ди-джем музыкальной композиции. Все это учитывалось при оценке танцевального номера. Победители баттлов попадали в следующий этап соревнований и в итоге добивались до финала. Интересно, что баттлы в некоторых танцевальных дисциплинах проходили на боксерском ринге. Были танцоры, которые соревновались сразу в нескольких номинациях. Помимо импровизационных сольных выступлений на чемпионате соревновались танцевальные команды и хореографы с поставленными танцевальными номерами.

Авторы этого материала на протяжении долгого времени занимаются танцами. Так, Камила посчастливилось не только поучаствовать в отборном этапе, но и стать частью команды волонтеров. Ежедневно проходили танцевальные мастер-классы, на которых приглашенные зарубежные именитые танцоры делились своими опытом и знаниями. Они же были судьями соревнований и исполнителями показательных номеров. На этот раз Almaty Dance Festival почтили своим присутствием мастера из России, Украины, Финляндии, Франции, Тайваня и Узбекистана: Дмитрий Черкозянов (Россия) Ria Killacrew (Украина), Inxi (Финляндия), Niako (Франция), Akumadiva(Тайвань) и Taker(Узбекистан)

И в Костаное для школьников существует от-



дельное командное соревнование под названием «Территория танца», команды со всех городских школ собираются для того, чтобы сразиться в танцевальном бою и выяснить кто круче. До финала обычно проходят самые креативные, зажигательные и крутые танцовщики. Победителю вручается денежный приз и золотой кубок. В рамках соревнований проходят мастер-классы от городских танцоров и хореографов. Например, между ¼ и ½ финала проходил мастер-класс по вакингу от судьи «Территории танца» и преподавателя студии танца Crazy Dance Дианы Дюсембаевой. Возрастного ограничения здесь нет, главное — чтобы ты учился в школе и хотел танцевать.

Окунувшись с головой в движение уличных танцев, сегодня мы понимаем, что это не просто времяпровождение или способ реализовать себя. В первую очередь - это самовыражение, ведь когда ты танцуешь — ты погружаешься в свой мир, где находишься один на один самим с собой. Люди, начавшие танцевать, уже никогда не смогут бросить. Потому, что танцы действительно вызывают зависимость, и когда ты услышишь музыку, тебе невольно захочется подтанцовывать ей в такт.

### «БІЛІМ ЖАРЫСЫ»

МЕНШІК ИЕСІ: А.Байтұрсынов атындағы Қостанай мемлекеттік университеті, Редакцияның мекенжайы: Қостанай қаласы, А.Байтұрсынов көшесі, 47. Тел. 511167

Шығарушы редактор А.Әстемирова

Беттеген Айтолқын Қапан  
Бас маман Арайлым Сарбасова

Немірді дайындаған ҚМУ-дың журналистика мамандығының студенттері

«Буланды» ҚҚ баспаханасында басылды.  
Көкшетау қ. Әуелбеков көшесі, 98  
8-7162-25-14-90, 25-62-12  
Заказ № 241 Тираж 700 экз.  
Объем 2 печатных листа  
Айына 1 рет шығады

Газет Қазақстан Республикасының Мәдениет ақпарат және қоғамдық келісім министрлігінде 2002 жылдың 25 наурызында тіркеліп, №2794-г куәлігі берілген