



БІЛІМ ЖАРЫСЫ

1998 жылғы 22 наурыздан шыға бастады

Ахмет Байтұрсынов атындағы Қостанай мемлекеттік университетінің студенттер газеті

28 Наурыз 2018 жж. № 3 (158)



НАС ПОЗДРАВЛЯЮТ НАШИ ВЫПУСКНИКИ

Мехрибан КАСУМОВА – редактор армянской службы новостей телеканала "СВС" г.Баку (Азербайджан):



- Поздравляю с 20-летием функционирования студенческую газету "Білім жарысы", где, в том числе, я делала свои первые шаги в журналистике. Печатались в ней рекомендовали преподаватели кафедры журналистики. Они же помогли с темами для материалов, интервью. Первой статьей стал рассказ о студенте 3 курса Кайрате Жандыбаеве, который вернулся из США, приняв участие в культурном обмене студентов. Потом были и другие интервью, а вскоре меня еще во время учебы в КГУ, после производственной практики на телеканале «Акцент» в Лисаковске, пригласили работать там же, редактором-корреспондентом. Спустя 1,5 года мне пришлось переехать в Баку, где я сразу же устроилась на первый международный телеканал Азербайджана СВС. Начинала корреспондентом в 2012, а уже сегодня я занимаю должность редактора армянской службы новостей и являюсь автором еженедельной информационно-аналитической программы «Итоги недели». Среди моих респондентов - министры, депутаты, сотрудники администрации Президента, местные и зарубежные политики, эксперты, депутаты, политологи, общественные деятели, экс-главы государств.

«БІЛІМ ЖАРЫСЫ» - 20

2018-й год для университетской газеты «Білім жарысы» юбилейный, в марте изданию исполнится 20 лет. За это время газета прошла путь от черно-белой 4-х полосной газеты тиражом менее 100 экземпляров до цветного 8-и страничного издания. И несмотря на это, вопросы о том, нужна ли газета вузу и если нужна, то какой она должна быть, она продолжает выходить.

Студенческая газета в нашем университете появилась спустя два года после открытия факультета журналистики. По мнению тогдашнего декана факультета журналистики Гульнар Асанбаевой, еще в стенах вуза студенты должны освоить навыки журналистской профессии. Тогда, 20 лет назад, еще никто не говорил о практикоориентированных занятиях, но наша специальность изначально ставила во главу угла эту задачу. Тогда, у истоков создания газеты, руководство вуза поддержало идею выпуска собственной газеты. Это был первый опыт в регионе, в республике свою газету имел только Казахский Национальный университет им. Аль-Фараби. Действительно, это стало хорошей школой для будущих журналистов. Из нее выросли

многие известные журналисты не только области, но и республики. К примеру. Адиль Нуртай, Дархан Кастеров (Хабар), Жансая Кожаметова (ведущая программы «Біздің назарда» ТК «Хабар»), Дамир Айдаров (пресс-секретарь ТОО «Самрук-Казына-Контракт»), Лавра Жусупбекова (Евразийская экономическая комиссия), Асель Тлеуоф (ООН), Олег Гурский (главный редактор газеты «Костанайские новости», Махабат Исенова (директор Mediaschoolkazmedia) и многие другие. Первая проба пера их, как журналистов, состоялась именно в газете «Білім жарысы». Студенты проявляли самое активное участие в выпуске газеты, начиная от поиска тем и написания текстов до процесса верстки номера. Многие, кто состоялся в профессии, большую часть своего времени проводили в редакции – маленькой комнатухе, в которой собственная и делалась газета. Руководство университета поощряло участие студентов в выпуске газеты, выплачивая небольшую зарплату, тем самым мотивируя студентов. Тогда тираж газеты вырос от тысячи до нескольких тысяч, особенно это

ощущалось в период сотрудничества с региональной газетой «Костанайские новости» и с республиканской газетой «Казак». Тогда это оказалось символичным. Ведь как известно, газета «Казак», которой когда-то руководил наш земляк, ее создатель Ахмет Байтұрсынов после долгих лет перерыва возобновила свое существование. А имя А. Байтұрсынова особенно дорого и для студентов нашего университета, имя которого он носит. В последнее время газета переживает сложные времена, тираж газеты сократился до минимума, и это мировая тенденция, поскольку будущее печатных СМИ неизвестно, а тем студенческих изданий. Это объясняется еще и тем, что в последнее годы возросла роль социальных сетей и интернет-изданий, и эта проблема актуальна для всех СМИ не только Казахстана, проблема эта мирового масштаба. Но несмотря на это, мы надеемся, что у нашей газеты есть будущее. К слову сказать, почти каждый американский университет выпускает свою газету, в каждой редакции есть свои сотрудники – сту-

денты. Тираж большинства американских газет распространяется бесплатно, а студенты сами редактируют, пишут, ищут материалы и зарабатывают деньги. К счастью, в нашем университете есть такая возможность - выпускать газету и готовить хороших профессионалов-журналистов. Медиацентр располагает всем необходимым для этого, у нас есть своя телевизионная учебная студия «Жастар», есть небольшая радиостанция, выходит газета и журнал. Студенческие СМИ сегодня это еще и новая форма усвоения знаний и медиаграмотности студентов. Отсюда вывод, чем больше мы будем заниматься со студентами в студенческих редакциях, давая им контролируемую свободу, тем лучше. Зачастую на лекциях теряется внимание, на семинарах читаются скачанные из интернета рефераты, и только студенческая газета и студенческое телевидение — это самостоятельная форма творчества и показатель того, как усвоены знания.

НА ФОТО: студенты 2 курса специальности "журналистика" - наши самые активные авторы газетных публикаций

Виталий ХАЛЕВИН - заместитель редактора по Центральному и Уральскому федеральным округам РИА «ИТАР-ТАСС»:



- «БЖ» 20 лет! Много это или мало для студенческой газеты? Думаю, срок для такого типа издания приличный. Произошло взросление, изменение формата, стилистики «БЖ». Новые студенты, новые темы, новая жизнь. Что остается неизменным? Задача данного издания – научить писать. Благодаря этому изданию будущие журналисты пробуют себя в различных жанрах: новости, репортажи, очерки, интервью, фельетоны, коллажи, билд-редактору и другое. Сейчас активно обсуждают необходимость бумажной газеты. Есть же интернет, онлайн СМИ... Жизнь летит вперед и... «все читают по заголовкам, так как нет времени ни на что». Действительно, динамика жизни порой поражает. Сегодня ты здесь - самолет, завтра уже другое место и носить с собой газету не всегда удобно. Поэтому смартфон, планшет, ноутбук... Я по-хорошему завидую студентам КГУ, которые могут поддержать в руках газету, полистать страницы «БЖ». В большой информационной журналистике порой не хватает времени на это, и тем больше ты начинаешь ценить эти минуты. Вспоминаю, как студентами ждали выхода «БЖ». Коллекционировали номера, активно работали над изданием. Рад, что я вложил свой вклад в развитие данной газеты. Дома у родителей до сих пор хранится несколько номеров «БЖ» с моими заметками. Они такие «ламповые»... что не может не радовать. Родная «БЖ», с юбилеем! Побольше новых тем и талантливых студентов!

Конкурс «Татар кызы»

Камилла НАФИКОВА,
студентка 2 курса
ГСФ
специальность
«журналистика»

В Костанайском областном казахском театре драмы имени И. Омарава впервые прошел конкурс «Татар кызы». После отборочных туров, в финале 7 девушек боролись за этот титул, среди них была я – студентка КГУ им. А. Байтурсынова.

На двух подготовительных этапах мы показывали свои кулинарные навыки и изящество вышивки, умение держаться перед камерой на фотосессии. Каждая финалистка достойно выглядела на сцене, проявляла свои лучшие творческие способности. Перед началом выступления, в фойе расположилась выставка традиционного татарского чак-чака, приготовленного нами собственноручно.

У нас очень большая татаро-башкирская община. И естественно, что среди них много молодежи, в том числе девушек, поэтому мы решили провести такой конкурс. А почему бы и нет, столько красивых девушек, а победительница будет представлять область на республиканском конкурсе красоты среди татарских девушек, который проходит уже не первый год, - рассказала методист областного Дома Дружбы Дарья Щербакова. На первом этапе конкурса нам предстояло представить свои ви-

зитки - рассказать о себе на татарском языке. Я очень волновалась, так как, к сожалению, татарский язык знаю не так хорошо, как хотелось бы. Но собравшись с силами и мыслями, я смогла справиться с заданием.

На втором этапе мы демонстрировали свои творческие способности. Разделились на пары, танцующих и декламирующих стихи. Студентка КГПИ Яна Федорович задала лирический тон, которая исполнила известную песню из фильма «Титаник» на татарском языке. Дизай-

Габдуллы Тукая. А Эльмира Мухамеджанова исполнила старинный татарский танец. К этому этапу я постаралась подойти оригинально и постаралась рассказать о роли танца в моей жизни посредством театрально-танцевальной постановки.

Самым красивым этапом, по мнению многих, был конкурс дефиле. Мы вышли в красивых национальных нарядах, в руках держали символ весны - тюльпаны. Пройдя по сцене, мы приступили к следующему конкурсу - интеллектуальному. Каж-

кому же отдать победу, перед зрителями выступила специальная гость - татарская певица, лауреат премии «Татар жыры» Гульназ Сираева...

Никто из участниц не остался без внимания. Мне досталась победа в номинации «Самая талантливая». «Самой статной» назвали Яну Федорович, которая также на основе голосования в соцсетях получила приз зрительских симпатий. Показав себя в кулинарном конкурсе «Самыми хозяйственными» признаны Эльмира Мухамеджанова и Мадина



нер Диана Бисенова тоже исполнила песню, в которой рассказывала о любви, настоящей и чистой. Диана Абдрахманова - студентка КГПИ прочла стихи известного татарского поэта

дая конкурсантка должна была ответить на два вопроса, демонстрируя свои знания в области истории Татарстана, культуры, традиций и обычаев. Пока жюри совещалось,

Шакирова. «Самой привлекательной» единогласно назвали Диану Бисену, получившую от спонсора сертификат на 10 тысяч тенге. Номинацию «Самая примерная» получи-



ла Виктория Султаншина.

А единогласную победу в этом конкурсе красоты одержала Дина Абдрахманова. Диана - будущий гид-переводчик, любит ходить в походы и петь песни у костра, увлекается вокалом, владеет в совершенстве тремя языками: казахским, татарским и башкирским. Победительнице конкурса «Татар Кызы» подарили праздничный национальный головной убор, украшенный серебряными подвесками. Теперь она поедет в Актобе, представлять наш регион на республиканском конкурсе «Татар Кызы». Сначала я просто заинтересовалась этим конкурсом, мне было интересно выступить, показать себя, прикоснуться к культуре этого на-

рода. В ходе подготовки я вошла в азарт, мне было очень интересно, и, конечно, я была настроена на победу, - поделилась своими впечатлениями Диана.

Несмотря на такую большую конкуренцию, которая бывает в подобных конкурсах, у нас все было по-другому. Потому что за время подготовки мы все сдружились и стали ближе. Всегда помогали друг другу. И если была нужна помощь, то девочки всегда старались откликаться и не отказывать в помощи.

Я считаю, что каждая конкурсантка была достойна номинации победительницы и не страиваюсь, потому что самое важное для меня - это поддержка моих близких и родных.

История моей семьи

Милли жукам, шаньги и пельмени по-удмуртски

Ксения ЛЕБЕДЕВА,
студентка 3 курса
ГСФ специальность
«журналистика»

В Казахстане моя семья живет давно, но своими корнями далека от родины. Моя бабушка Мария Ивановна Лебедева (до замужества Широбокова) родилась в 1937 году в Удмуртии в селе Кекоран. В 21-летнем возрасте (1958 год) она приехала на целину в Акмолинскую область, Баранкульский район, где и помогла становлению села Гастелло. Те годы были очень трудными. По рассказам бабули они жили в вагончиках, техники практически не было, все тяжести перевозили на лошадях и быках. Всю жизнь она занималась тяжелой работой: сначала на свиномарнике, затем более 20 лет дояркой, ну а потом долгое время трудилась на огороде.

В Казахстане она повстречала моего дедушку Якова Марковича Лебедева, который приехал на целину годом ранее. Несмотря на трудности и неустойчивость быта, молодые решили создать семью. В люб-

ви и согласии они прожили более 50 лет, родили и воспитали четверых детей.

Думаю, что это удивительная случайность, вдали от родины построить семью чистокровных удмуртов. Мой отец нередко рассказывал, что и здесь, вдали от исторической родины, они старались не забывать культуру и традиции своей нации. В кругу семьи разговаривали на удмуртском языке (язык наш не груб, наоборот очень мягок и приятен на слух). Излюбленными национальными блюдами были милли жукам (по русски «Блинчики с кашей»), шаньги и конечно же пельмени (в переводе с удмуртского "пельнянь" — хлебное ухо). Ежегодно в феврале в Удмуртии проходит этногастрономический фестиваль — Всемирный день пельменя.

Моя мама хоть и не удмуртка, но разбавляет национальным колоритом нашу жизнь и балует нас этими блюдами. Конечно, в этом слуга моей бабушки, которая готовила эти блюда с особой любовью, и которая научила этому не только маму, но

и меня. Правда, блюда бабули, безусловно, вкуснее.

Что касается национальных праздников, то они, в основном, те же что и у православных. Отмечаем мы их как и все, вот только названия немного другие: Толсур и Вождыр (Рождество и Святки), Войдыр (Масленица), Быдзыманал Акайшка (Пасха), Вельжук (Ильин день) и другие.

За свои 20 лет, я не встретила ни одного человека с такой же национальностью, что и у меня на территории нашей области, не считая малочисленное количество моих родственников. Обычно меня принимают за русскую, так как внешне мы выглядим как традиционные славяне. Но узнав мою национальность, слышу: «Да, всё так, и глаза у тебя не русские». Многие не знают такой национальности, удивляются что впервые слышат о ней. Это очень заинтересовало меня, и я решила посмотреть статистику. Оказывается, что удмурты, проживающие в Казахстане, составляют совсем небольшую долю населения. По данным стати-



стики на 2006-й год (к сожалению, более свежей информации не нашлось) в 6-ти областях численность удмуртов составила всего 6521 человек. К сожалению, эта численность по данным областям в период с 2000 по 2006 год уменьшилась на 11%. Может быть, это и делает меня особенной?! Несколько лет назад, мои родители ездили на родину бабушки в село Кекоран. Оно небольшое, состоит всего из одной улицы.

Также они посетили город Глазов и столицу Удмуртии Ижевск, где их тепло и радушно приняли родственники, показали много достопримечательностей, и конечно же угостили кумышкой. К сожалению, мне пока еще не довелось увидеть свою историю, что в скором времени я побываю там, ведь мне очень интересно узнать и увидеть своими глазами деревню, в которой жили мои предки. К слову сказать, что тогда

на целину, в Казахстан приезжали люди со всех уголков Советского Союза. Большие и малые народности бок о бок трудились во благо своей страны, и несмотря на национальности люди жили в дружбе и согласии. И сегодня, когда у многих из нас есть возможность вернуться на историческую родину, здесь проживает около 100 наций и народностей, и все мы и составляем основу казахстанской нации.

Тарихи шайқасқа – 375 жыл

**Жамал ШАУКЕН,
ГӨФ Журналистика
мамандығының 3-курс
студенті**

Еліміздің ертені, жас ұрпақ үшін өз халқының тарихын білу аса қажет-ақ. «Өткенді білмей, болашағыңды жоспарлау мүмкін емес» деген сөз босқа айтылмаса керек.

Бүгінде әлем тарихында асқан кеменгерлігімен, жаудың бетін қайтара білген шеберлігімен есте қалған ержүрек батырлардың ерлігі аңызға айналып ауыздан-ауызға тараған. Мәселен, 300 сарбазбен ғана 200 мыңдық парсы әскеріне қарсы соққы берген спарталықтар. Негізгі күш десенізімі! Бізде де спарталықтардың ерлігімен пара-пар келетін қазақтың қайсарбатырлары жетерлік.

Сол заманда ел үшін, жер үшін қасық қаны қалғанша күрескен баһадүр батырларымыз шайқастың небір түрлерін бастан кешті. Сондай ұлы айкастың бірі – 1643 жылы болған «Орбұлақ шайқасы».

Небәрі 600 қазақ сарбазы мен 50 000 жоңғар әскерінің арасындағы

қанды қырғынды алайықшы. Байқаған боларсыздар, күш тең емес, қару-жарағы сай болмаса да, бұл айкаста Жәңгір ханның мерейі үстем болғаны тарихтан белгілі. Биыл міне, осы айтулы оқиғаға 375 жыл толып отыр.

Қазіргі таңда тәуелсіздіктің қадір-қасиетін жас ұрпаққа ұғындырып, тарихтағы елеулі оқиғаларды есте сақтау басты парыз. Жуырда осындай танымдық тағылымы мол іс-шара, Орбұлақ шайқасының 375 жылдығына орай, «Тарих – Тектілер ілімі» деген атаумен Н.Островский атындағы облыстық кітапханада өтті. Оған өңіріміздегі беделді оқу орындарының студенттері мен шекара бөлімі сарбаздары қатысты. Жиын барысында аталмыш шайқас жөнінде аңыз айтылып, осы тарихи оқиға туралы фильмнен үзінді көрсетілді.

Шараның басты мақсаты – өткенді еске ала отырып, жастарға патриоттық тәрбие беру. Кездесуге тарих парағын ақтарып, тың деректермен бөлісу мақсатында

ҚМУ-дың «Қазақстан тарихы» кафедрасының оқытушысы Ақмарал Ералина және ҚМПУ-ның «Қазақстан тарихы» кафедрасының доценті Өтеген Исенов қатысты. Белгілі ғалым Өтеген Ихсанұлы жиналған қауымға ұлы шайқас туралы мәлімет берді, оның тарихи маңызына тоқталды: «Бүгінге дейін бұл шайқасты неге жиі айтамыз, нәліктен дәріптейміз? Біз оқиғаны тек еске алып қана қоймай, одан сабақ және тағылым аламыз. 50 мың жоңғар әскеріне 600 адаммен қарсы тұру – бұл тәуекелге бел буу деген сөз. Жәңгір ханның қолбасшылығы, шеберлігі және хан ретінде халқының қамын ойлауы, өліспей беріспеуге талпынуы – үлгі алуға тұрарлық. Ал 600 сарбазды екіге бөліп, жартысын жертасаға (окопка), ал қалған үш жүзін тұтқиылдан шабуылдауға дайындағаны, Жалаңтөс батыр 20 мың қолмен көмекке келгенше жауды тоқтатуымыз керек дегені, міне қандай батыл шешім, әрі қандай қайсарлық десенізімі? Осындай

батылдығы үшін Жәңгір ханды Салқам Жәңгір деп атаған», - деді ол өз сөзінде.

Иә, дәл солай. Бұл айкастағы ерлігі үшін Жәңгір ханды халық Салқам Жәңгір, яғни айбатты хан деп атап кеткен екен.

Өткен жылдың шілде айында «Туған жер» бағдарламасы аясында Алматы облысындағы ұлы шайқас болған орында салмағы жарты тонна болатын ескерткіш орнатылды. Тақтада «Қазақ елінің тәуелсіздігі мен еркіндігі үшін жоңғар басын баққан қазақ сарбаздарына ұрпақтары атынан!» деген жазу бар.

Кітапханадағы жиын барысында тағылымы мол терең әңгімелер айтылып қана қоймай, парасат ордасы мұрағатынан жинақталған тарихи кітаптар «Атаулы күндер – ел тарихының айғағы» атты көрме жұртшылық назарына ұсынылды.

Қазақ тарихында үлкен маңызға ие оқиғаның келер ұрпаққа насихатталып жатқаны біздерді



қуантады. Алаш көсемі Әлихан Бөкейхан: «Тарихын ұмытқан адам ұлт ретінде де, халық ретінде де, өзі де жоғалуға бейім тұрады», - деген болатын. Осындай игі іс-шаралардың қатары көбейсе, тарихымыздың ұмыт болмасы анық.

Астана - Тәуелсіздік шежіресі.

**Раушан ӘБДІРАХМАНОВА,
Заң факультетінің 1-курс
студенті**

*Айналайын, садағың
кетейін, халқым!
Сенің мүддең жолыңда бойдағы
қуат,
ойдағы нәрдің бәрін сарп етуге
бейіммін!*

Н.Ә.Назарбаев

Астана – өскелең қала. Кемел де келісімді ойлардың, ізгі ниет пен игі тілеудің қаласы. Шындары көкті тіреген асқақ Алатау баурайынан Ұлы даланың кіндігіне көшіріліп, ерке Есілдің жағасында бой түзген әсем Астана жаңа ғасыр ғажабынан жаралғандай. Жер шарының картасынан да Астана атауы өз орнын алды. Қара шаңырақ астында дүниеге келген қазақ көк әлеммен тілдескен үйлерді құтты қонысқа айналдырып, қысылып-қымтырылмай жаһан халықтарымен иық тірестіріп тұратындай дәрежеге жетті. Үшінші мыңжылдық табалдырығын ұлт болып ұйып аттаған қазақ елі болашаққа нық қадам басып, алыс қияндарға жанарын жіті қадайдды. Қазақстанды асқар асуларға бел алған керуен десек, Астана оның адастырмас темірқазығы іспетті. Жұлдызы оңынан туған сапардың сәтті болары анық.

Арқа төсінен кермалдай керілген кербез Астананың табан тіреп, бой көтеруіне сол кезеңде біреу үмітпен қараса, біреу күдікпен қарағаны жасырын емес. Сарыарқаның төсіндегі абатты қала Астананың әлем назарына іліккеніне де көп бола қойған жоқ. Тарихтың көзімен қарасақ, 20 жыл көп уақыт емес. Тіпті, көзді ашып жұмғандай-ақ сәт болуы мүмкін. Ал қазақ халқы үшін ғасырға бергісіз жылдар болды де-



сек, қателеспейтін шығармыз.

Осынау жиырма жылда Астана жүріп өткен жол болашаққа бастар баспалдақ болғанын кім жоққа шығара алады? Тәуелсіздік туы көгімізде желбіреген күннен бастап, еліміз үшін жаңа тарихтың басталғаны белгілі. Тәуелсіздіктің көк байрағын желбіретіп, көштің басының Арқа жеріне қарай бет алып, келешегімізге кесімді пікір айтып, елді сонына ерткен Елбасымыздың ерен еңбегі өз нәтижесін беріп, біздің ойлағанымыз бен армандағанымыздан да асып кеткені барша жұртқа аян. Елорданың түрлену кезеңі әлі алда. Елбасының «Астананың өркендеуі – Қазақстанның өркендеуі» деген терең тұжырымдамасын қағида етіп ұстанған жасампаз күш иелері қала келбетін одан әрі сұлуландыруда. Еуропаның сәні мен шығыстың нәзік нақышы қатар өрілген, өркениеттің сәтті қабысуы нәтижесінде ажарланып, абаттана түсетін асқақ Астана ұлтымыздың мақтанышына айналды. Елордада бой түзген «Астана-Бәйтерегі»

тәуелсіз Қазақстанның бейнелі белгісі іспетті. Францияның Париж қаласына барған жан ең алдымен Эйфель мұнарасын іздейді. Сол сияқты Бәйтерек Астанамыздың бейнелі белгісі болып үлгірді. Астана Елорда ғана емес, рухани орда, мәдени орда.

Отанымыздың жүрегі Астанамыз да елдігіміздің жаңа беттерін ашқандай, тәуелсіздігімізді әйгілеп тұр. Жастарымызды болашаққа бастайтын бас қаламыз, арман қала – жас қаламыз өнер, білім мен мәдениеттің, ғылымның ордасына айналуға. Бүгінде бүкіл әлем сұлулығына тамсанып, болашақтың қаласы деп көз тігіп отыр. Күн санап жаңарып келе жатқан Астанамызға биыл 20 жыл. Осынау торқалы тойды қазақ елінің әрбір адамы қалыс жібермейді десе артық айтпаған болар едік. Әрбіріміздің жүрегімізге ерекше қуаныш сыйлайды, ал ақындар әсем қала Астанаға арнап жыр арнайды:

*Бастау ап жаңа ғасырдан,
Құрыштап өскен жас қала.
Туған ел даңқын асырған,
Астана, шіркін, Астана!*



«Тәрбие тал бесіктен»

**Абылай АХМЕТЖАН,
ЗФ Тарих
мамандығының 2-курс
студенті**

Елбасының «Болашаққа бағдар: рухани жаңғыру» мақаласында көрсетілген мәселелердің басты түйіні – әлемдегі ең дамыған 30 елдің қатарына қосылу. Сондай-ақ басқа елдермен бәсекелестікті арттыру арқылы нарықта өз орнын табу және рухани құндылығы жоғары ел ретінде қалыптасу. Осы мақсатта бір жағадан бас, бір жеңнен қол шығаруымыз қажет деп ойлаймын. «Жұмыла көтерген жүк жеңіл» демекші, ұйымшылдығымызды көрсетер кез келді. Ол үшін Қазақстан халқының патриоттық санасын күшейткен жөн деп есептеймін. Әсіресе жастарды, яғни замандастарымды аталарымыздан қалған дара жолмен жүруге, салт-дәстүрді құрметтеуге, ана тіліміздің қолданыс аясын кеңейту үшін аянбай әрекет етуге шақырамын. Бұл ретте отбасында көрген тәрбиенің

маңызы зор. Сондықтан ата-әжелеріміз, әкешелеріміз, бір сөзбен айтқанда аға буын өкілі өскелең ұрпаққа үлгі болса, бізге оң жол сілтесе, келер буын қазақ деген атқа сай қоғам қалыптастырар еді. «Тәрбие тал бесіктен» деген халық даналығының мәні терең. Ата-ана баласына мақсат қоя білу керек сияқты. Ал мақсатқа жету үшін біздің санамыз ісімізден озық болуы қажет, яғни бақылап, бағдарлап әрекет етуге үйрету деген пікірге саяды. Бұл тұста ата-анамен қатар мектептегі тәрбие мен білімнің де орны ерекше. Сондықтан бүлдіршіндерді бастауыш сыныптан бастап ұлттық рухта тәрбиелеу маңызды. Әсіресе елдің тарихына көз жүгірту арқылы болашаққа жөн сілтеу, бабалардың өсиетін құлаққа сіңіру, салт-дәстүрді дәріптеу мектеп қабырғасынан бастау алғаны игі. Мұндай ортадан шыққан балаға батыстың жат қылығы жабыспайды деген үміттеміз. Елбасының да айтпағым осы деп түсінемін.

О Времени и о себе



Карина КУЩАНОВА,
студентка 2 курса ГСФ
специальность
«журналистика»

Сегодня в нашей «Гостиной» Сансызбай ЖИ-ЕНТАЕВ – доктор экономических наук России и Казахстана, профессор, почетный гражданин поселка Федоровка, председатель научно-технического совета КГУ им. А. Байтурсынова.

- Сансызбай Мухаметгалиевич, вы человек с огромным багажом знаний и большим жизненным опытом. Но, если возвращаться в начало вашего пути, можете ли вы, рассказать о своем детстве? Каким вы были ребенком? Были ли люди, которыми вы восхищались? Какие предметы любили в школе?

- Ну конечно, такие люди были! Мое детство длилось до первого класса. И оно у нас, послевоенных детей, было достаточно разнообразным и в тоже время простым. Мы были ближе к природе. Бегали босиком, после дождя лужи для нас были теплыми. Играли в футбол, в лапту, городки. Но особая тяга у меня была к интеллектуальным играм, в частности, шахматам, шашкам. Особое влияние в детстве на меня оказывал мой старший брат Толеген, который старше меня на шесть лет. Я тянулся к их компании, поэтому, хотел скорее стать взрослым. Окончил среднюю школу им. Г. Димитрова Федоровского района, особое влияние на меня и на всех моих одноклассников оказала наша первая учительница - Нина Григорьевна Мельник. Учитель для нас был исключительным авторитетом. Из школьных предметов любил математику, географию и историю, а в старших классах особенно нравились геометрия и физика.

- В 1976 году вы окончили экономический факультет МГУ им. Ломоносова. Не страшно было замануться в такой вуз?

- Если говорить о выборе вуза, то важно сказать,

что в 1967 году я участвовал в республиканской олимпиаде по математике в Алматы, а позже во всесоюзной олимпиаде в Москве, которая проходила на базе физико-математического факультета МГУ им. М. В. Ломоносова. Призового места я не занял, но нас, около 500 человек по всему союзу, приняли в заочную математическую школу университета, в которой проучился 3 года - с 8 по 10 класс. Среднюю школу закончил на золотую медаль, и в 10 классе неожиданно для себя увлекся криминалистической литературой. Даже подумывал поступать на юридический, но директор нашей школы - Петр Алексеевич Блохин переубедил меня. Он считал, что в будущем, общество будет идеальным и юристы не будут нужны, а вот экономические вопросы нужно будет решать всегда. Поэтому мой выбор пал на эту профессию. А еще хотел проверить себя - смогу ли я сдать вступительный экзамен на «отлично»? В 1970 году, когда на экономический факультет МГУ было 35 человек на одно место, 217 медалистов со всего союза сдавали экзамен и только 17 сдали на «отлично», в их числе был я. Это свидетельствует тому, что наша Федоровская школа готовила действительно достойных ребят.

- Что для вас служило мотивацией усердно работать и хорошо учиться?

- Меня мотивировал дух МГУ, который послужил морально - психологической основой утвердить себя, а именно усердно учиться, приобрести хорошие знания и быть специалистом высокого уровня. Тем более, университет давал прекрасные возможности для этого. Например, по внутреннему конкурсу я поступил на кафедру экономики зарубежных стран. Нам преподавали французский для начинающих и немецкий для тех, кто продолжает обучение. Весеннюю подготовку, к примеру, мы прохо-

Труд - гарантия успеха

дили полностью на французском в течение пяти лет. Каждый четверг с 7 часов утра и до 7 вечера в здании на улице Маркса 9, ни одного слова не говорили на русском, только на французском. Нас готовили к работе за рубежом. В 1973 году я должен был ехать в Африку, но умер отец, пришлось взять на год академический отпуск, уехать домой.

Также будучи уже студентом, было чувство удовлетворенности в учебе, в знаниях, которые нам давала плеяда профессоров университета, состоявшая из участников Великой Отечественной Войны. Мы боготворили своих преподавателей, а они этому соответствовали. Поэтому, не учиться и подводить людей, прошедших войну, передававших нам частичку своей души, было бы кошунством, я считаю. Многие из нас, особенно те, кто приехал издалека, как и я, старались хорошо учиться. Я получал повышенную стипендию 60 рублей и со 2 - го семестра практически

была для меня важной. Ценю трудолюбие - качество, которое прививал мне отец с самого детства. Переломным моментом, считаю, 1997 год, когда защитил докторскую диссертацию в Москве, ее утвердили в России, признали в Германии, Америке, Франции, но не утвердили в Казахстане. Конечно для меня это был шок, я был удивлен. Однако, это не давало мне повода охаивать свою родину, я ждал как стоик. И только через 12 лет я получил подтверждение моей диссертации у себя на родине. Это, наверно, самый ошеломляющий момент в моей жизни. Ну а самый яркий период в моей жизни - это 16 декабря 1991 года - становление Казахстана независимым государством. Потому, что после этого, я почувствовал, будто обрел крылья. Красивее, счастливее праздника не было в моей жизни

- В июле 2001 года вы были приглашены в Кембриджский университет в Великобританию, где прочли курс лекций на

был длинный, несколько лет мне присылали тестовые задания, круг вопросов был весьма разнообразен. Знание французского языка позволило работать без переводчика. Участвовали в конкурсе более шести тысяч преподавателей, выбрали только девять.

- Побывав в Кембриджском университете, можете ли вы сказать, чем отличаются наши студенты от зарубежных?

- Отличия есть. Знаете, я считаю, что труд студента должен быть мотивированным. На западе студенты в условиях конкурентной борьбы приобретают знания с уверенностью, что завтра без всякого блага, без каких - либо «агашек» или «апашек» займут достойное место в обществе. Наши студенты, к сожалению, больше надеются не на себя, а на этих «агашек». У нас нет культуры знаний и труда, и пока он не появится, молодежь не изменится. Также за рубежом нет повального высшего образования как у нас. Вот в чем отличия.

спору, попросил коллег из Сорбонны помочь приобрести наглядные материалы. К концу моего пребывания в Кембридже представления о Казахстане резко изменились.

- Какой ваш жизненный девиз?

- Наверное, он прозвучит так: «Труд - отец богатства!»

- Каковы ваши увлечения? Как проводит свой досуг доктор экономических наук?

- Люблю охоту на волков. Мне нравятся лошади, и я хорошо разбираюсь в них. Еще люблю шахматы, лыжи и общаться с внуками, у меня их двое. То есть, по сути, - это те вещи, от которых я никогда не устаю.

- Говоря о внуках, расскажите о своей семье.

- У меня жена, двое сыновей и два внука. Младший сын пошел по моим стопам, окончил экономический факультет МГУ им. М. В. Ломоносова по программе «Болашак», окончил магистратуру в Англии. Старший сын



был отличником. А еще мне нравился коллектив, в котором я учился. Вместе с нами учились выдающиеся личности, например, Анатолий Карпов - международный гроссмейстер, чемпион мира по шахматам, олимпийские чемпионы Людмила Жаркова, Владимир Васин. Находясь среди таких ребят, естественно приходилось стараться. Старания давали результаты, после окончания университета, нас, 35 человек из группы, оставили в аспирантуре. Защитив диссертацию, в 1980 году я приезжаю в Костанай, и с того времени работаю в КГУ им. А. Байтурсынова.

- Можете сказать, какие моменты в вашей жизни были самыми яркими? Были ли переломные моменты?

- Карьера никогда не

французском языке по аграрным проблемам Казахстана, постсоветского пространства и мирового сообщества. Расскажите об этом.

- В 1995 и 1999 годах коллектив нашего сельхозинститута и «Костанайский фонд милосердия и здоровья» выдвигали меня кандидатом в депутаты Парламент РК. В 1995 году приехали представители ОБСЕ. Один из представителей был удивлен моему знанию французского языка и обратил внимание на мою предвыборную программу, особенно на ту ее часть, которая касалась аграрной политики Казахстана. Через год получил письмо из Кембриджского университета с предложением участвовать в Международном конкурсе. Путь на кафедру

- И каково это, преподавать в одном из самых известных университетов мира?

- Очень большой зал, меня слушают 500 человек. А вот с первой лекцией вышел конфуз: аудитория мало знала о Казахстане, считала его частью России. Присутствующие не имели представления о природно-климатических условиях нашей страны, о ее экономическом потенциале, аграрном производстве... Думали, что это страна типа Конго, в которой нет коммуникаций и железных дорог. Моя ошибка была в том, что я не взял с собой карту Казахстана, какой-то иной наглядности. Но очень хотелось, чтобы про нашу страну знали, как можно больше. Взял отпуск, отправился в Париж, где нашел нашу диа-

учился в КГУ им. А. Байтурсынова тоже на экономическом факультете. Один является специалистом по оценке и работает в Астане, другой начальник управления в банке Алматы. Считаю, что они оба состоялись как специалисты и являются достойными гражданами нашей страны. Конечно, иной раз, нам с женой не хватает их, так как они не рядом.

- И в заключение, скажите пару напутствующих слов студентам.

- В напутствие молодежи, хочу сказать, что учиться нужно по - настоящему. Знания должны быть твердыми, чтобы наша нация была конкурентоспособной в будущем. Учитесь не ради оценок, а ради знаний и помните, что успех приходит через труд!

Самсун – город моей юности

Низябек КАЛИМОВ,
декан аграрно-биологического факультета

Мало кто знает, что я являюсь одним из первых магистров в РК. В 1992 году Республика Турция, после признания независимости нашей страны, пригласила для обучения в своих университетах 10 тысяч студентов, магистрантов и докторантов из стран Центральной Азии: Казахстана, Узбекистана, Туркмении, Азербайджана и Кыргызстана. В числе первых студентов, выехавших для обучения за рубеж был и я, выпускник Костанайского сельскохозяйственного института. Тогда я уже работал агрономом отделения зерносовхоза Аятский.

По распределению был направлен в г.Самсун на берегу Черного моря, тогда еще провинциальный городок, с населением чуть более 300 тысяч, напоминавший по размерам и темпу жизни наш Костанай. За 8 месяцев мы выучили турецкий язык, а среда сделала свое дело. В августе 1993 года перешел на сельскохозяйственный факультет Университета Ондокуз Маис, находящийся в этом же городе. Научным руководителем назначили профессора, доктора Енвер Есендал - человека строгого, но справедливого. Его слова наставления своим уче-

никам помню до сих пор: «Человек науки, прежде всего, должен быть порядочным».

Сегодня университету 42 года, и с 1996 года, с момента моего выпуска, он вырос и получил мировое признание. Об этом говорит контингент иностранных студентов - 3,5 тысячи человек из 60 тысяч студентов. И самое главное, что меня удивило - в учебном процессе мало, что изменилось с тех пор. Преподаются в основном те же дисциплины, не изменилась методика оценивания и формы экзаменов в виде «визы» и «финала», у студентов есть возможность передачи неудовлетворительной оценки на «2 финале», кто был ассистентом, стал профессором. Но больше всего, что меня удивило – это мультимедийные классы, огромный центр дистанционного обучения, современные лаборатории, теплицы, кампус вырос в десятки раз, а сотни современных общежитий разбросаны по всему городу. В студенческом городке, который находится в горах, есть все необходимое для автономной жизни: свой торговый развлекательный центр, здание которого принадлежит университету, а площади арендуются кинотеатрами, кафе, игровыми залами, типографией.

Научное сотрудничество КГУ имени А.Байтурсынова с Универ-

ситетом Ондокуз Маис начато в 2012 году. Так случилось, что один из первых преподавателей, посетивших с лекциями наш факультет в 2012 году, был преподавателем именно этого университета – ассоциативный профессор, доктор Мехмет Серхат Одабаш. Были потом и другие, приехавшие по собственной инициативе, к примеру, ассоциативный профессор, доктор Кемал Чагатай и участники Международной научно-практической конференции «Байтурсыновские чтения» в 2014 и 2015 годах, доктора наук Иззет Акча и Ридван Кызылкайа. К слову, каждому преподавателю университет оплачивает посещение двух международных конференций.

В декабре 2017 года из университета мне и моему докторанту Жаксылыку Жарлыгасову пришло приглашение на прохождение научной стажировки. И волею судьбы, спустя 21 год я снова оказался в городе своей юности. Первое впечатление - «это не тот город». Через весь город запусен современный трамвай, новые автобусы, новые маршруты, и злополучный в наших городах, но прекрасно работающий там, карты оплаты за проезд в транспорте - SamKard, велосипедные и пешеходные дорожки, места для проведения пикников, 2 огромных парка – Западный и Восточный,

фуникулер в гору, который тоже можно оплатить Самкартой, благоустроенное по периметру побережье моря - теперь в сезон можно купаться в море, везде стоят раздевалки, туалеты, душевые и все бесплатные. Город ушел в горы, где росли табак да различные виды овощей.

Принимающая сторона лобезно провела ознакомительные экскурсии по университету, технопарку, отделу международного сотрудничества, в котором работают 30 сотрудников, центру дистанционного обучения, который имеет 10 тысяч слушателей, колледжу в г.Бафра.

Мы посетили природный резерват «Птичий рай» в дельте реки Кызыл, вошедшего в памятник культурного наследия ЮНЕСКО, в котором проживает огромное количество птиц, полудиких буйволов и диких лошадей. Въезд в заповедник бесплатный, проверяют только документы, имеются вышки для наблюдения, места отдыха, питания, стоянки машин.

Посетили научно-исследовательский институт сельского хозяйства Черноморского региона Турции, который занимается селекцией различных культур, семеноводством кукурузы и пшеницы, производит саженцы для озеленения города, проводит анализ почвы по заказу фермеров, изучает потен-



циал местных культур для производства биотоплива, собирает банк видов и сортов тюльпана. Кстати, институт вывел новый сорт яровой пшеницы Altyndane с высоким содержанием белка и клейковины.

Мы приняли участие в торжественных мероприятиях, посвященных дню сельского хозяйства с участием министра сельского хозяйства Республики Турция.

Также посетили два обучающих семинара от члена академии наук «Се-

креты успешности в науке» и профессора Университета Северной Дакоты «Проблемы очистки сточных вод в США».

Одним из итогов визита можно назвать продление на 18 месяцев подписанного ранее договора на проведение совместных полевых исследований на территории Костанайской области, достигнута договоренность на возможность прохождения стажировки для двух студентов, магистрантов или докторантов на базе НИИСХ.

Турнир от первашей

Жанна МУКАТОВА,
Виктория АВГУМБАЕВА,
студентки I курса
ГСФ специальности
«журналистика»

Первокурсники Костанайского государственного университета им. А. Байтурсынова провели ежегодный городской дебатный турнир «Весна на 2-Костанайской 46».

Особенность этого турнира заключалась в том, что организаторами стали студенты 1-х курсов, но несмотря на это они уже активно влились в дебатный клуб «Ахмет Урпактары».

Темой нынешнего турнира стала весна и отношения между людьми, которые как правило обостряются в это время года. Все резолюции включали в себя спорные вопросы о взаимоотношениях между парнем и девушкой, а также о взаимоотношениях между людьми в целом.

В этом году регистрация участников проходила индивидуально. Каждый участник заполнял специальную анкету, после чего разработчики таблицы участников подбери-



ника. Подбор был по принципу «Противоположности притягиваются». Например, новичок – выпускник клуба (аламник), песимист – оптимист, экстраверт – интроверт и т.д. На турнире царил веселая, дружеская атмосфера, т.к. после каждого раунда организаторы разыгрывали сладкие призы с помощью генератора случайных чисел. Свои числа каждый участник получал при регистрации.

«Турнир от первашей» стал доброй традицией дебатного клуба «Ахмет Урпактары» и каждый год новое поколение занимается его организацией. Главным организатором нынешнего турнира стала Малика Манарбекова - студентка I курса аграрно-биологического факультета.

Главного судьбу турнира Даурена Рахатова - студента 2 курса инженерно-технического факультета я встретила в штабе при заполне-

нии таблицы на следующий раунд. У меня получилось поговорить с ним, несмотря на сильную занятость, он ответил на мои вопросы.

Этот турнир на самом деле, конечно, самый особенный из всех турниров, существующих в Костане. Именно потому что у нас идет формирование ТЭБа на основе индивидуального регистрирования людей, также наш турнир исключительно ориентирован в сторону взаи-

моотношений людей и полов, дебаты спорят о том, как должны люди относиться друг к другу.

Для того, чтобы определить лучшего судью турнира, каждая команда после оглашения рангов, ставила оценку судье на стикерах в виде сердечек, что было очень символично. После всех раундов, с помощью подсчета голосов лучшим судьей была признана Алина Тулегенова - студентка I курса гуманитарно-социального факультета.

В финал ЛД вышли восьмой экс-президент ДКАУ - Рауан Карамурзин и нынешний координатор - Азамат Камза. Это была самая захватывающая часть турнира. Их игра проходила по резолюции «Этот кандидат вакцинирует себя от любви». Судьям было очень сложно выбрать лучшего спикера после игры, так как оба игрока выступили на высшем уровне, речь каждого была по-своему особенна и интересна. Однако в этот раз верх взял опыт ораторского искусства. В результате долгих споров судей победу одержал Рауан Карамурзин.

Финал БПФ - самая интригующая часть турни-

ра. В него вышли команды «Нэжний Put in», «Nazar bai нэжнее», «Трам пункт» и «Адилес и дерб». А победителем турнира стала команда «Nazar bai нэжнее», а именно студент 3 курса гуманитарно-социального факультета Георгий Говорихин в виде сердечек, что было очень символично. После всех раундов, с помощью подсчета голосов лучшим судьей была признана Алина Тулегенова - студентка I курса гуманитарно-социального факультета. Во время объявления победителей, главный судья турнира специально озвучивал итоги очень медленно, вызывая бурные эмоции участников, что у него очень хорошо получалось. Все искренне радовались, как и своим, так и победам своих соперников.

Главный судья одного из раундов, или как говорят в узком кругу дебатеров – чеир – Жанна Мукатова пишет эти строки и вновь переживает все приятные эмоции. Для нас этот турнир дал очень много полезного. Судить таких игроков было действительно нелегко, но мы справились со своей ролью на этом турнире.

От всех первокурсников дебатного клуба «Ахмет Урпактары» выражаем огромную благодарность руководству КГУ и всем участникам турнира.

Безопасная жизнь!

Динара ЕСЕНТАЕВА, врач КОЦПФЗОЖ

с 1 по 30 апреля 2018 года в Республике Казахстан стартует месячник по профилактике травматизма на тему «Безопасная жизнь!». Основной задачей программы по профилактике травматизма (бытового и дорожно-транспортного), является укрепление и сохранение жизни населения, усиление ответственности и привитие навыков самосохранительного поведения, концентрация внимания общественности к проблеме травматизма, информирование населения о мерах предупреждения всех видов травм. По статистике среди травм преобладают бытовые травмы, несчастные случаи, возникшие вне связи с производственной деятельностью пострадавшего - в доме, квартире, во дворе, личном гараже и т.д. Бытовой травматизм является одним из ведущих факторов, несущих угрозу утраты способности к самообслуживанию и самой жизни. Среди травм преобладают падения, которые вызывают ушибы, ранения, сотрясения головного мозга, ожоги, и др. В их возникновении значительная роль принадлежит алкогольному опьянению, особенно в праздничные и выходные дни. Особенностью получения травм у пожилых людей связано с изменением костей за счет остеопороза (снижение плотности костной массы с уменьшением в ней солей кальция), за счет шаткости походки, нарушения равновесия, снижение зрения. Эти виды травм приходятся в осенне-весенний период, в частности в период гололедицы. Одними из основных причин являются невнимательность самих пациентов, и несвоевременная посыпка тротуаров, неисправность уличных осветителей. В большинстве случаев пациенты обращаются поздно после полученных травм, тем самым усугубляют прогнозы полученных повреждений.

Основные меры по профилактике бытового травматизма: улучшение условий быта; расширение коммунальных услуг населению; рациональная организация досуга, широкая антиалкогольная пропаганда; целенаправленная работа по созданию здорового быта. С профилактической целью посттравматических осложнений принимать препараты кальция, которая в свою очередь укрепляет плотность кости, а в осенне-весенний период ношение обуви с противоскользящей подошвой; Если все же произошла травма, необходимо обратиться к хирургу-травматологу для выбора лечения.

Сен құрметте оны...

Динара ӘМІРЖАНОВА,
ЗФ Құқықтану мамандығының
1-курс студенті

*Сен құрметте оны,
Түсіндің бе, қарағым?!
Ол ақшаға сатқан жоқ,
Тізеден кесіп аяғын.*

Соғыс – баланы күлкісінен, ананы баласынан айырған аяусыз ажал майданы. Сұрапыл соғыс өрті шарпыған шақта оқ жауған даланы өз кеудесімен жапқан батыр жауынгерлер – бүгінгі ардагер қариялар. Олар үшін туған жердің тағдыры, ел тәуелсіздігі, ұлт болашағы өлімнен де, өмірден де қымбат еді. Ал ендігі ұрпақтың борышы – қарт батырларымызды қадірлеу, азат елдің ұлқыздары ретінде аз ғана қалған ардагерлерімізге құрмет көрсету. Оларға жастардан, әсіресе студенттерден керемет қымбат сыйлық керек емес, кең пейілмен қошемет көрсетсе, көңіл бөлсе болғаны. Біз, заң факультетінің 1-курс студенттері Айбек Шалғымбеков ағайымыздың бастамасымен Ұлы Отан соғысының бірнеше ардагерлерімен кездестік. Қасымхан Алдабергенұлымен, Михаил Петруковичпен, Қабден Ыбырайұлымен өткен кездесу қызықты өтті. Олар тағылымы мол әңгімелер айтты, сұрапыл жылдардағы бастарынан өткен оқиғалармен бөлісті. Газетіміздің бүгінгі санында Қасымхан Алдабергенұлы жайында әңгімелейміз. Қасымхан атай 1925 жылы Жітіқара ауданы,



Талдықөл ауылында дүниеге келіпті. 1930 жылы Милютин ауылына көшкен, 7 сыныптық мектепті осы елді-мекенде бітіреді. 1943 жылы 19 жасында соғысқа аттанады. Қасымхан Алдабергенұлы Украина майданы, 105 дивизия құрамында болған, Венгрия, Австрия, Чехословакия елдерін жаудан азат еткен. Соғыстан кейінгі, 1951-1971 жылдары өз ауылының (Милютин ауылында) орта мектебінде ұстаздық етті. 1971 жылы атай облыстық газетке, қазіргі «Қостанай таңы» газетіне жұмысқа шақырылады. Ардагер аталмыш басылымда меншікті тілші болып 1993 жылға дейін қызмет атқарыпты. Қасымхан атай отан үшін жанын беруге даяр болған батыр аталарымыздың бірі ғана.

Қалған қысқа ғұмырында қадірлеуге тұрарлық ардагер қарияларымыз әлі де болса бар. Ұмытпайық... Бағалайық... *Немене жетістің, бала батыр, Қариялар азайып бара жатыр. Бірі мініп келместің кемесіне, Бірі күтіп, әнеки, жасаға тұр,* -дейді ақиық ақын Мұқағали Мақатаев. Иә, қан майданды белуарынан кешіп, ажалмен бетпе-бет келген батыр қарияларымыз күн санап кемуде. Қаншамасы сол майданда оққа ұшты, аман қалғандары ажалы жетіп, өмірден өтті. Бірақ олар істеген іс, олар жасаған ерлік өлмейді. Шын батырдың есімі мәңгі ел есінде қалмақ. Тек көзі тірісінде осы өміріміз үшін алғыс айтып, бағалай білейікші. Қариясын қадірлеген қазақ емеспіз бе?!

Менің жаңа хоббиім

Жамал ШАУКЕН,
ГӘФ Журналистика
мамандығының 3-курс
студенті

Өмір деген қызығы мен қиындығы, қуанышы мен мұңы қатар жүретін қас қағым уақыт емес пе? Мұқағали атамыз айтпақшы, сол бір "найзағайдай жарқ етіп өте шығатын" өмірдегі ерекше сәттерді еске алып отыру мақсатында адамзат фотоаппарат деген құрылғыны ойлап тапты. Уақыт өте келе ұялы телефондарға сапасы сол кәсіби фотоаппараттардан да асып түсуге қауқары жететін камера орнатылды. Фото түсіруге әуестенушілердің қатары да артты.

Сөйтіп, жаңа бағыт - фотожурналистика саласы пайда болып, тың мүмкіндіктерге жол ашылды. Жазушы Мұзафар Әлімбаев: «Фотография – қоғамда болып жатқан ақпаратты түрлі-түсті етіп, бейнелеп, көпшілікке жеткізетін әлеуметтік қоғамдық құжат. Ал сол қоғамдық құжатты жасайтын адам – фотосуретші. Қоғам шындығын тарихта қалдыратын да осы фотосуретшілер. Фотосурет түсіру – нағыз шынайы өнер», - деп атап көрсетті. Фотоаппаратты кәсіби түрде менгеріп, суреттерді сөйлете алатын қабілетті, кәсіби фотосуретшілердің қатары артты бүгінде. Олардың қабілеттерін байқау мақсатында көптеген халықаралық, облыстық, қалалық сайыстар мүмкіндігінше жиі өткізіледі. Одан бөлек қарапайым халық арасындағы әуесқой фотосуретшілер байқаулары да болып тұрады. Соның бірі – Қостанайда



«алғыс айту» күніне орай ұйымдастырылған қала тұрғындары арасындағы сайыс. Бұл бастамаға қалалық достық үйі мұрындық болды. «Қатысуға ниет білдіріп, туындыларын жібергендер аз болмады. Алайда үздіктің-үздігін анықтау әдеттегідей қиынға түсті. Дегенмен, ең жақсы деген фотосуретті таңдап алдық», - дейді ұйымдастырушылар. Аталмыш сайысқа мен де қатысып, бағымды сынауға бекіндім. Әдетте оқудан қолым босай қалса оқта-текте көшеде

кетіп бара жатып табиғатты, айналамда орын алған ерекше сәттерді суретке түсіремін. Бірнеше жылдан бері бұл іс хоббиіме айналып кетті. Туындыларым өте жақсы деңгейде деп айта алмаймын. Алайда мен үшін ең бастысы сол бір санаулы секундтарда орын алатын бейнені сақтап қалу. Ереже бойынша фотосуреттердің тақырыбы 1 наурыз – «Алғыс айту» күніне орай болуы тиіс. Бірден көз алдымызға адамдардың бір-біріне алғыс айтуы, ана-



сы мен баласының жылы жүзді көзқарасы, мейірімге толы жүздері келеді. Қатысушылар жіберген суреттердің дені осы тақырып аясында түсірілген. Жеңімпаздарды марапаттау рәсімі Илияс Омаров атындағы облыстық қазақ драма театрында өтті. Қостанай қаласының тұрғындарын келіп жеткен мерекемен облыс әкімінің орынбасары Марат Жүндібаев құттықтады. Сондай-ақ алғыс айту күніне арналған фотоконкурстың жеңімпаздарын марапаттады. Маған бұл додада үшінші орын бұйырыпты. Ал екінші орынға «Лисаковская том» газетінің

қызметкері Наталья Стастын фото-суреттер топтамасы лайықты деп танылса, жүлделі бірінші орынды Қостанай облысы корейлері қауымдастығы төрағасының орынбасары Ульяна Ким еншіледі. Сайысқа қатысқан өзге де қатысушылар сыйсыз қалмады, әрқайсысына планшет табысталды. Қазақстанда енді ғана қанат жайып келе жатқан «Алғыс айту» мерекесіне орай ұйымдастырылған байқауға қатысып, бағымды сынау мен үшін үлкен тәжірибе болды. Осындай игі шараға мұрындық болған қалалық «Достық» үйінің ұжымына шексіз алғысымды білдіремін.

«Білім жарысына» – 20 жыл

Оразхан ЗЕЙНЕЛХАЗИРЕТҰЛЫ,
ГӘФ Журналистика
мамандығының 4-курс студенті

«Газет – халықтың көзі, құлағы һәм тілі. Адамға көз, құлақ, тіл қандай керек болса, халыққа газет сондай керек. Газеті жоқ жұрт басқа газеті бар жұрттардың қасында құлағы жоқ керең, тілі жоқ мылқау, көзі жоқ соқыр секілді»

Ахмет Байтұрсынов

«Білім жарысы» студенттік газеті 1998 жылы 22 наурызда сол кездегі журналистика факультетінің деканы Гүлнар Асанбаеваның бастауымен журналистика мамандығында оқып жүрген студенттердің қаламын ұштау, алған білімдерін тәжірибеде қолдануға үйрету мақсатында ашылды. 2002 жылы наурыздың 25 жұлдызында Қазақстан Республикасының Мәдениет, ақпарат және қоғамдық келісім министрлігінде тіркеліп, студенттік басылым ретінде куәлік алды. Газет оқырмандарды университеттің тыныс-тіршілігімен, қала мен облыс аумағындағы ауқымды іс-шаралар легімен таныстырады. «Білім жарысы» бір жылдары республикалық «Қазақ» газетінің қосымшасы ретінде оқырман қауымға жол тартқан болатын. Кейіннен облыстық «Қостанайские Новости» газетінің қосымшасы ретінде облысқа таралды. Облыстық «Қостанай таңы» газетінің «Жастар КЗ» қосымшасымен де бет алма-сып тұрады. Айына бір рет шығатын студенттік газеттің өркендеуіне бүгінде елімізге танымал орта буын журналистері білек сыбана ат салысқан. Олардың қатарында есімін ауыз толтырып, мақтанышпен айта алатын «Нұр Отан» партиясы Қостанай облыстық филиалы төрағасының бірінші орынбасары, кейіннен ҚР Парламенті Мәжілісінің депутаты – Әлия Сапарова, «Хабар» агенттігінің тілшісі – Дархан Әбдуахит, «Біздің назарда» бағдарламасының жүргізушісі – Жансая Қожахметова, «Qazaqstan» ұлттық арнасының тілшілері – Гау-хар Төлекбаева, Әділ Нұртай, Ду-лат Нұркин, «Астана» телеарнасының Қостанайдағы тілшісі – Заңғар Са-най, осы салада кәсіби шеберлігін мойындатып үлгірген Жұмагүл Маратқызы, Жанна Айтпаева, Асыл-хан Өмірбекұлы, Гүлжан Марқабая, «Қостанай таңы» газетінің тілшілері – Шұға Қоңқабай, Айтолқын Айқадарова, Қасқырбай Қойшыман, Нұрболат Мешітбай, Кенже Қонысбай, «Қостанай» телеарнасының журналистері Нұрқанат Бұқабаев, Бау-

ыржан Бөгенбай, ҚР ПМ Ш.Қабылбаев атындағы Қостанай академиясының баспасөзхатшысы Мейрам Оспановбар.

Бүгін де газет студенттер ара-сында маңызын жоғалтқан жоқ. Жоғарыда аталған аға-апаларының ізін қуып келе жатқан жас қаламгерлер жетерлік. «Шынықсаң шымыр боласын» демекші, университет табалдырығын енді аттаған студенттер көптің бағын ашқан «Білім жарысы» газетіне жарыса мақалаларын беріп, өз жазу шеберліктерін шындауда. Білім ордамызда талай жылдан бері еңбек етіп жүрген Ақылбек Шаях-мет, Амангүл Өстемірова, Арай-лым Сарбасова, Қымбат Досжано-ва сынды аға-апаларымыз мақала жа-зып талпынып жүрген шәкірттердің қаламынан туған шығармаларды тексеріп, өңдеп, қате-кемшіліктерін түзетіп, студенттің ыңғайына қарай бағыт-бағдар береді. Шыны керек талапты жастарға көп мүмкіндік беретін университеттік газеттер кез-келген ЖОО-да бола бермейді. Сондықтан болар, оқу ордамыздың болашақ журналистері 3-курстан бастап облыстық, аймақтық газет-журналдарға мақала жазып, тіпті, штат-тан тыс тілші қызметін атқарып жүр.

Бүгінде «Білім жарысы» газеті 700 дана таралыммен қазақ-орыс тілдерінде жарық көреді. Енді газеттің шығуына тек болашақ журнали-стер ғана емес, өзге де мамандықтың студенттері ат салысады. 20 жылдық тарихы бар «Білім жары-сы» газеті осы уақыт аралығында сан-алауан тақырыптағы материал-дармен толып, сұлбасы заман тала-бына сәйкес түрленіп, жаңартылып келеді. Газетті дизайнерлік әрлеу, беттеу жұмыстарымен журналисти-ка мамандығының 4-курс студенті Айтолқын Қапан айналысады.

Ай сайын шығатын басылымның әр нөмірін журналистика мамандығының оқытушылары мен студенттері сабақ барысында талдап, тақырыпты дұрыс таңдау, стилистика, ақпарат жи-нау сияқты дүниелер ортаға салы-нады. Бұл – болашақ тілшілер үшін жақсы тәжірибе. Сонымен қатар газеттің де дамуына, одан әрі жанда-нуына септігін тигізеді деп ойлаймын. Көп жылдық тарихы бар басы-лым университет ішіндегі түрлі түйткілді мәселелерді қозғап жүр. Көп жерде байқала бермейтін «де-мократия» ұғымы біздің газетімізде көрініс тапқаны көңілге қуаныш ұялатады. Ендеше «Білім жарысы» газеті ерқашан еркін ойлардың аланы, жалындаған жасампаз жастардың жанашыры болар деген үміттеміз.

Құттықтаймын!

атсалысатын. Әсіресе жоғары курстар редак-циядан шықпайтын. Шындығымды айтсам, бірінші курста мардымды мақала жазып, өлеңдерім жиі жарияланған жоқ. Есейіп, екінші, үшінші курсқа жеткенде редак-цияны жағалай бастадық. Материалын жарық көргенде көдімгі мақтанып, тау қопарып тастағандай маркайып қаласын. Өйткені біз үшін «Білім жа-рысы» биік белес, шығармашылықтың шыңы іспеттес болды. Бұл газет менің журналист болып қалыптасуымның, тілшілік деген мамандықты терең меңгеруімнің негізін қалады. Қасиетті қара шаңырақтың бірегей басылымы өлі талай талантты ұрпақтың қаламын ұштап, талабына нұр жаудыратынына көміл сенемін!

Менің газетім



Дархан ӘБДУАХИТ,
«Хабар» телеарнасы,
«Бетпе-бет»
бағдарламасының жүргізушісі

Бес жылдық студенттік ғұмырды мен әркез ыстық ықыласпен еске аламын. Себебі А.Байтұрсынов атындағы Қостанай мемлекеттік университетіндегі ұстаздарым білім нәрімен ғана сусындатып қойған жоқ, қоғамдық өмірге араласу-ды үйретті, белсенді болуға баулы-ды. Талпынған жасты тәрбиелеуге мұнда барлық жағдайды жасал-ды. Өлең жазудың кыр-сырын Әсия Беркенованың «Өнер» сту-диясында менгерсем, мені сах-на өнеріне баулыған Айсауле Есең-бекова. Бұл өнер ордалары тал-лай жастың талабын ұштады. Ал таңдаған мамандығымыздың «жай-жапсары» тәжірибе жүзінде «Білім жарысында» сынайтын-быз. Журналистикаға енді аяқ басқан біз секілді жастар жазған «шимай-шатпақтарды» саланы те-ория жүзінде де, тәжірибе жүзінде де жетік білетін аға-апайларымыз тексеретін. Кем-кетігімізді ескертіп, жақсы жазылған

мақала болса, арқамыздан қағатын ... Ал бұл болашақ журналист үшін өте қажет.

Атауы студенттік газет болғанымен, қазір қарап отырсам, талабы жағынан іргелі басы-лымдардан кем түспеген екен. Жиырма жылдық тарихында «Білім жарысы» талай та-лантты жасты шындады. Бір кездері А.Байтұрсынов атындағы Қостанай мемлекеттік университетінің Журналистика факультетінде оқыған, бүгінгі күні Қазақстанның түкпір-түкпіріндегі бұқаралық ақпарат құралдарында табысты еңбек етіп, бүкіл республикаға танылып жүрген мамандардың шығармашылық бастауында сөзсіз «Білім жарысы» тұр.

Жиырма жыл дегеніміз – кем дегенде студенттердің төрт буыны. «Білім жа-рысында» осы төрт буынның жүріп-өткен жолы, жеткен жетістіктері хатталған. Демек студенттік өмірдің шежіресі жатыр. Өз басым «Білім жарысы-на» еліммен бірге өркендеп, әркез жақсылықтың жаршысы болуды тілеймін.

«Білім жарысы» – шеберліктің бастауы!

Жансая ҚОЖАХМЕТОВА,
«Хабар» телеарнасы,
«Біздің назарда»
бағдарламасының
жүргізушісі

ҚМУ өзіндік ерекше білім беру жүйесімен, көңілді ор-тасымен және студенттер-ге арналған «Білім жарысы» газеті, «Жас Өркен» журна-лы, «Жастар» телестудиясымен менің есімде қалыпты. 2009-2013 оқу жылдары аралығында білім алып жүріп, «Білім жары-сына» түрлі мақалаларымызды беретінбіз. Тіпті, бірге оқитын курстастарымызбен жарыса жазып, өзіміздің журналистік шеберліктерімізді сынайтын-быз. Кейін газетті қолымызға алып, ішінен мақалаларымызды көргенде бір мәз боп қалушы едік. Ата-анамызға хабарла-сып, мақтанып қоятын кезіміз де болды.

Дәріс оқитын ақын-жазушы аға-апаларымызға жазған мате-риалдарымызды көрсетіп ала-тынбыз. Ол кісілер тексеріп, ақыл-кеңестерін айтып, бағыт-бағдар беретін. Осылай оқу бітіргенше га-зет беттерінен қаламымыздан туған шығармаларымыз түскен емес. Ұстаздарымыздың көбі: «Шынайы кәсіби шебер журналист болам десендер



жазу стильдеріңді табындар, ол үшін газет-журналдардан бастағандарын дұрыс», -дейтін. «Білім жарысы» жеке өзіме көптеген пайдасын тигізіп, болашағыма үлкен тәжірибе жинауға мол мүмкіндік берді.



Заңғар САНАЙ,
«Астана» телеарнасының Қостанай
облысындағы арнайы тілшісі

А.Байтұрсынов атындағы Қостанай мемлекеттік университетінде 2000-2005 жылдары аралығында оқыдым. Журнали-стика факультетінің студенттері «Білім жа-рысы» газетінің шығарылуына бір кісідей

«БІЛІМ ЖАРЫСЫ»
МЕНШІК ИЕСІ: А.Байтұрсынов атындағы Қостанай мемлекеттік университеті, Редакцияның мекенжайы: Қостанай қаласы, А.Байтұрсынов көшесі, 47. Тел. 511167

Шығарушы редактор А.Өстемірова
Беттеген Айтолқын Қапан
Бас маман Арайлым Сарбасова

Нөмірді дайындаған ҚМУ-дың журналистика мамандығының студенттері

«Буланды» ҚҚ баспаханасында басылды.
Көкшетау қ. Әуелбеков көшесі, 98
8-7162-25-14-90, 25-62-12
Заказ № 181 Тираж 700 экз.
Объем 2 печатных листа
Айына 1 рет шығады

Газет Қазақстан Республикасының Мәдениет ақпарат және қоғамдық келісім министрлігінде 2002 жылдың 25 наурызында тіркеліп, №2794-г куәлігі берілген