



БІЛІМ

Ахмет Байтұрсынов атындағы Қостанай мемлекеттік университетінің студенттер газеті

1998 жылғы 22 наурыздан шыға бастады

ЖАРЫСЫ

28 Ақпан
2018 ж.
№ 2 (157)

Интерес студентов нужно поддерживать всегда

стр. **4**

«Qostanai» арнасының басшысы ҚМУ-де қонақта

бет. **5**

Армия - школа мужества

стр. **6**

Зимний бал – 2018



Спешите дарить добро!

Жулдыз МУСАФИРОВА,
студентка 2 курса ГСФ
специальность «журналистика»

Накануне ежегодного традиционного мероприятия «Зимний бал – 2018» на всех факультетах университета прошли благотворительные ярмарки в поддержку студента 3 курса аграрно – биологического факультета Ивана Шевченко, который в 2016 году в результате аварии получил серьезные травмы. Его состояние до сих пор остается тяжелым и требует лечения и реабилитации, поэтому его сокурсники выступили с предложением посвятить нынешний благотворительный бал именно ему. Все собранные средства от продажи билетов пойдут на его лечение.

Чтобы поучаствовать в таком добром деле и внести свой вклад, в начале февраля на всех факультетах была ор-

ганизована благотворительная ярмарка, где студенты разных курсов порадовали преподавателей и учащихся баурсаками, пирогами, булочками, тортами и многими другими лакомствами, собственного приготовления. Помимо домашней выпечки, на ярмарке были представлены и предметы прикладного творчества. Нельзя не отметить экономический факультет, который собрал значительно больше денежных средств, нежели другие. Все деньги, вырученные от благотворительной ярмарки также переданы семье Шевченко.

Вторым этапом проведения благотворительной акции стал непосредственно сам «Зимний бал», который прошел в ресторане «Premium Palace». Ведущие вечера Анастасия Лянова и Багдат Тобылбай – студенты 3 курса ГСФ, которые не впервой радуют нас своей заряженной энергетикой. Подготовка к столь фееричному мероприятию длилась в течение трех недель.

«Вокруг света» - такова тематика нынешнего бала, в ходе которого были представлены номера-визитки, в которых студенты должны были продемонстрировать особенности и традиции какого-либо государства. Жребий определил выбор страны. Зрителям удалось «побывать» в России, Корее, Греции, Испании, Египте, Бразилии и Турции. Обладателем гран-при 2018 года стал инженерно-технический факультет, который представил зрителям Египет. Далее участники танцевального конкурса танцевали вальс: классический, современный и королевский. Всего выступило 42 пары.

Постановкой всех танцев занимались сами студенты: Айгерим Зиннатулина - студентка 3 курса юридического факультета поставила классический вальс, королевский – Жанна Казакпаева - студентка 3 курса экономического факультета, а постановщиком современного – является Анель Тастемирова.

В завершении мероприятия члены жюри и организаторы наградили победителей. Самой лучшей парой в классическом вальсе названа пара Алина Серикбаева и Жаслан Саулебаев, в королевском - Арайлым Муратбекова и Адиль Акимгалиев, а Айгерим Оразбаева и Нурсултан Мухтаров лучшие в современной вариации вальса. За активное участие в организации и проведении «Зимнего бала - 2018» все танцевальные пары были награждены благодарственными письмами. Такие же письма вручены факультетам за активное участие в зимнем бале. Всего же собрано более 200 тысяч тенге, все они переданы декану аграрно – биологического факультета Ниязбеку Калиеву.

Окончание бала ознаменовали мини-фейерверком. Свою лепту в сборе денег внесли все неравнодушные студенты и преподаватели, за что и хочется сказать всем вам "Спасибо"

Здоровый образ жизни

ЗАЩИТИ СЕБЯ ОТ ТУБЕРКУЛЕЗА!

Динара ЕСЕНТАЕВА,
врач КОЦПФЗОЖ

24 февраля стартовал месячник по профилактике туберкулеза «Защити себя от туберкулеза!», приуроченный к Всемирному Дню борьбы с туберкулезом, который пройдет в 24 марта. Дата проведения выбрана не случайно, именно в этот день 136 лет назад Робертом Кохом был открыт возбудитель этого заболевания – микобактерия туберкулеза. Это открытие позволило существенно продвинуться в области диагностики, лечения и профилактики этого заболевания.

Туберкулез – это социальная и медицинская проблема, поэтому для ее профилактики проводят комплекс мероприятий социальной и медицинской направленности. Профилактика подразделяется на два вида – специфическую, т.е. направленную непосредственно на возбудитель заболевания и санитарную профилактику, направленную на предупреждение заболевания здоровых людей.

Специфическая профилактика направлена на повышение устойчивости организма к возбудителю туберкулеза и ориентирована на конкретного человека. Устойчивость здорового человека к туберкулезной инфекции можно повысить путем вакцинации.

Вакцинация БЦЖ – содержит в себе живые, но ослабленные штаммы микобактерий туберкулеза, которые попадая в организм способствуют развитию длительного специфического иммунитета к туберкулезу.

Вакцинацию БЦЖ вводят строго внутрикожно на границе верхней и средней трети наружной поверхности левого плеча. При правильной технике введения образуется папу-

ла беловатого цвета, исчезающая через 15-20 минут. После введения запрещается наложение повязки, обработка раствором йода и другими дезинфицирующими средствами.

При купании ребенка следует избегать механического трения и попадания мыльного раствора на место инъекции. Через 4-6 недель на месте инъекции развивается специфическая реакция в виде инфильтрата диаметром 5-10 миллиметра с небольшим узлом в центре и с образованием корочки по типу оспенной.

В ряде случаев отмечается появление пустулы, затем язвочки, на конце рубчика диаметром от 2 до 10 миллиметров. В норме вакцинация БЦЖ должна пройти все стадии развития от инфильтрата до формирования рубчика в течении 2-4 месяцев. Наблюдение за привитыми детьми проводят врач и медицинские сестры поликлиник, которые через 1,3,6 и 12 месяцев после иммунизации должны проверять прививочную реакцию и зарегистрировать ее размер и характер в специальной медицинской книжке.

Помните, что первое заражение человека туберкулезом, как правило, происходит не на открытом воздухе, а в закрытом помещении. Поэтому важно как можно чаще проветривать помещения, в комнатах должна быть хорошая вентиляция. Уборка помещения – важный компонент в предотвращении заражения туберкулезом.

Очень многое зависит от способа уборки помещения. Так, если просто подметать комнату сухой щеткой, то с пола поднимается много мелкой пыли, которая сначала носится в воздухе, а затем снова оседает на полу, мебели, вещах и т.д.



На базе КГУ им. А.Байтурсынова сотрудники Костанайского областного центра проблем формирования здорового образа жизни организовали и провели спортивное мероприятие на тему «ЗОЖ за ЗОЖ».

- Все наши сотрудники, отвлеклись от своих рабочих моментов и отправились в спортивный зал делать зарядку, играть в баскетбол, волейбол другие игры. Мы, ЗОЖ-евцы, занимаемся пропагандой здорового образа жизни, проводим тренинги, лекции, даем консультации по профилактике ЗОЖ, направляем детей, молодежь, взрослых на занятия спортом, но порой сами забываем применять свои же консультации на практике. Именно по этой причине было принято коллективное решение раз в месяц выходить на совместную трениров-

ку! Большое спасибо университету, за предоставленное спортивное помещение, - говорит Олжас Сапаржанов – журналист Центра здорового образа жизни.

Занятия спортом полезны для нашего здоровья, многочисленные исследования подтверждают, что регулярные физические упражнения снижают риск развития болезней сердца и возникновения высокого кровяного давления, способствуют психическому благополучию, а также помогают строить и поддерживать здоровые кости, мышцы и суставы. Не менее благоприятно физическая активность сказывается и на нашем внешнем виде, недаром же красота и здоровье всегда идут рука об руку. Областной центр ЗОЖ, своим примером надеется привлечь внимание и другие организации, так же выходить на коллективную зарядку.

Память

Современные проблемы зоотехнии –



Ирина
БРЕЛЬ-КИСЕЛЕВА,
ученица и коллега

так называется Международная научно-практическая конференция, посвященная памяти доктора сельскохозяйственных наук, профессора Бакытжана Муслимова.

Участники очной конференции стали более 50 человек: специалисты государственных предприятий, представители общественных организаций. Это, прежде всего, руководители постоянно действующих учреждений, специалисты в области племенного животноводства и ветеринарии, большинство из которых пользуются заслуженным авторитетом в мировом сообществе. Проявили интерес

не только практикующие специалисты в области животноводства и ветеринарии, но и представители академической и вузовской науки. Не могут не отметить участия студентов, магистрантов, аспирантов и докторантов. Для участия в работе конференции было представлено около 130 статей со многих уголков не только нашего государства, но и из ближнего и дальнего зарубежья.

Участники конференции обсудили широкий круг теоретико-методологических, практических, организационно-управленческих вопросов по зоотехнии и ветеринарии, направленных на производство высококачественной продукции животноводства; познакомились с передо-

вым опытом применения инновационных технологий, методик для продвижения актуальных зооветеринарных мероприятий в животноводстве.

Не могли не вспомнить участники конференции Бахытжана Муслимова не только как ученого, но и как опытного педагога, руководителя, коллегу, душевного человека, который прошел большой жизненный опыт, который навсегда останется в нашей памяти. Поэтому было рекомендовано эту конференцию сделать ежегодной и традиционной.

Надеюсь, светлую память о нем – прекрасном человеке, благородной души не долгие сберегут в сердцах его ученики и коллеги.

Латинскому алфавиту быть!

Зината
КУЧЕКПАЕВА,
студентка 1 курса
ГСФ специальность
«журналистика»

Встреча руководителя отдела Управления по развитию языков Кенжегали Бимаганбетова со студентами гуманитарно-социального факультета КГУ им А. Байтурсынова состоялась на гуманитарно-социальном факультете.

Ее цель - ознакомить студентов с основными пунктами Послания главы государства Н. Назарбаева «Новые возможности развития в условиях четвертой промышленной революции», значительное внимание при этом, уделив седьмому пункту «Человеческий капитал – основа модернизации». Прокомментировав указ Н. Назарбаева о переводе казахского алфавита на латинскую графику, К. Бимаганбетов сказал о том, решение о перехо-

де казахского алфавита на латинский является окончательным и бесповоротным. Указ Президента РК «О переводе казахского алфавита на латиницу», подписанный в октябре 2017 года, обеспечивает поэтапный и системный процесс перехода на латиницу до 2025 года.

Обсуждение прошло в уютной душевной обстановке. Студенты принимали активное участие и задавали интересующие их вопросы: Какая есть необходимость в переходе на латиницу? Какие для этого нужны условия? Сколько денежных ресурсов потребует этот проект?

Многие студенты уже сформировали свою позицию в отношении перехода казахского языка на латиницу, кто-то утверждал, что эта идея не имеет под собой твердой основы, но сторонников перехода на латиницу оказалось больше. Не-

смотря на разногласия во мнениях, собравшиеся пришли к единому выводу: латинский алфавит сможет укрепиться в нашей повседневной жизни. К тому же, латиница является основой множества мировых языков, новой эпохи технологического и информационного прогресса.

Я уверена, что переход будет способствовать укреплению национальной идентичности, повлияет на глобальную известность Казахстана, конкурентоспособности и легкого освоения иностранных языков. Переход казахского алфавита на латиницу будет способствовать дальнейшему развитию казахского языка, открывая дорогу в мир современного информационного пространства, а также стабильному развитию науки и технологий и возрождению духовных ценностей.

Астана - Қазақстанның стратегиялық бағыты



Мәдина ҚАРАТАЕВА,
Заң факультетінің
3-курс студенті

6 шілдеде Қазақстан халқы Астана күнін атап өтеді. Астананың еліміздің бас қаласы болғанына биыл 20 жыл толады. Тәуелсіздігіміздің ұлы тұғыры, Алаштың асқақ айбары – ару Астананың төрткүл дүниені тамсандырған қалаға айналғаны ақиқат. Бар болғаны 20 жыл ішінде Қазақ елінің Астанасы әлемнің әсем астаналарымен иық тіресіп, бой таластыра алатын деңгейге жетті. Бүгінгі Астана – Қазақстанның жаңа әлемдегі жарқын бейнесі. Астана Батыс пен Шығысты жалғастыратын алтын көпір іспеттес. Егемен елдің бас қаласы – ата-бабамыз бен кешегі Желтоқсан боздақтарының орындалған арманы.

Тәуелсіздіктің ақ таңы атқалы мемлекетіміз саяси оқиғаларды бастан кешіріп, ірі бастамаларды қолға алып, сол жолда егемен ел ретінде өз тарихын қалыптастырып үлгірді. XX ғасырдың аяғында, өткір әлеуметтік және шаруашылық қиындықтар кезеңінде Республика Президенті батыл шешім қабылдады. Елбасы тәуекел еткен бұл қадамның саяси-экономикалық маңызы терен еді. Астананы қиырдағы Алматыдан жер кіндігіндегі Ақмолаға

көшіру арқылы қазақ тәуелсіздігін нығайтудың жаңа мүмкіндіктері ашылды. Бұл идеяның астарындағы көрегендікті жылжып өткен жылдар айқындап жатты. Есіл жағалауынан орын тепкен Елордаға қарап, өңірлер бой түзеді. Мемлекетке еш қиындық туғызбастан, республика көлемінде алып құрылыстар басталып, тоқырай бастаған өндірістер қайта жанданды. Жаңа кәсіпорындар бой көтеріп, ел экономикасы артты. Ежелгі Есілдің жағасында көрікті, жас қала қанат жайды. Осымен қазақ елі әлемдік өркениетке үлес қоса алатын қабілетті ел екенін дәлелдеді.

Астананың келбетін жасау үлкен талап пен жаңашылдықты қажет етті. Президент архитектурасы жағынан өзгеше, келешек ұрпақтың көңілінен шығып, уақыт сүзгісінен өтетіндей осы заманғы технологияларды игеруді, озық шешімді талап етті. Алайда, мұндай күрделі де ауқымды міндет дүниежүзілік архитектуралық және құрылыс мәдениетін игергенде ғана заманауи қаланың бой көтеретіні белгілі еді. Сондықтан да, бұл жұмысты қолға алу үшін, Астананың бас жоспарын айқындауға әлемге танымал дарынды сәулетшілер

жұмылдырылды. Осыншама идеяның, ауқымды бастамалардың нәтижесінде шырайлы шаһар, әсем қала – Астана сән-салтанатымен бой түзеді. Елорданың сәулеті, идеялары ХХІ ғасырдың алып алаңына айналғандай. Осы уақыт ішінде ауыз толтырып айтатын жетістіктер мен мақтанышпен баяндайтын тарих тағылымы да бүгінгінің мол мұрасына айналды. Егемен Қазақстанның жаңа Астанасында көркемдік маңызы бар ауқымды сәулеттік ғимараттар бой көтерді. Астананың қалыптасу тарихына көз жүгіртсек, 1991 жылы Қазақ елі тәуелсіздікке қол жеткізгеннен кейін, ел астанасын оңтүстік-шығыстан орталыққа көшіру мәселесі көтерілді. Ел Президенті Нұрсұлтан Назарбаевтың тапсырмасымен жаңа астананы орналастыруға оңтайлы жерді, қаланы анықтау мақсатымен республиканың бүкіл аймағы мұқият зерттелді. Зерттеу нәтижесінде барлығы жағынан қолайлы деп танылған Ақмола қаласы болды. Зерттеуші арнайы топ бұл қаланың орналасқан жері сәулетшілік тұрғысынан кез-келген жобаны жүзеге асыруға мүмкіндік береді делген. Мамандардың бойын-

ша Ақмолада тұрғын үйлер мен әкімшілік, іскерлік ғимараттарын салу бағасы да Алматымен салыстырғанда едәуір арзанға түседі деп топшыланды, әрине бұл шығынды азайтуға мүмкіндік береді.

Қазақстанның жаңа Астанасын салу – ел Президенті Н.Ә.Назарбаевқа тиесілі идея. Елорданы Алматыдан Ақмолаға ауыстыру туралы шешімді ҚР Жоғарғы кеңесі 1994 жылы 6 шілдеде қабылдады. Астананы ресми көшіру 1997 жылы 10 желтоқсанда жүзеге асты. Мұнан соң, Президенттің 1998 жылғы 6 мамырдағы Жарлығымен Ақмоланың атауы Астана болып өзгертілген болатын. Жаңа Астананың халықаралық тұсаукесері 1998 жылы 10 маусымда өтті. Содан бері 1999 жылы Астана ЮНЕСКО шешімімен «Әлем қаласы» атағын алып, 2000 жылдан бастап Астаналар мен ірі қалалардың халықаралық ассамблеясының мүшесі болды. Жалпы, Қазақстан астаналарының тарихы өте бай. Әрқайсысының ел игілігі үшін, дамып өркендеуі үшін қосқан үлесі зор. Сол жылдан бері Астана қаласы еліміздің бас қаласы болып қалыптасып, мемлекетте жаңа, жас қаланың

іргетасы қаланды.

Астана қаласының 20 жыл ішінде жеткен жетістіктері мен шыққан белестері аз емес. Қазақстанды әлемге танытқан Елорданың даму жағдайы да, архитектуралық құрылысы да ерекше. Астана қаласы арқылы әлем жұрты Қазақстанды таныды, оның қазіргі даму дәрежесін білетін жарасқан көпұлтты мемлекет атандық. Өз патшасы, өз саясаты, ұланбайтақ жері мен кеңпейіл халқы бар Қазақстан әлемдік аренада өзін танытты. Оған бірден-бір себеп болған «ЭКСПО – 2017» халықаралық мамандандырылған көрмесі. Айтулы көрмеге әлемнің түкпір-түкпірінен 115 мемлекет қатысып, әрқайсысы өзінше болашақ энергиясының қайнар көзін ұсынды. Дүниежүзіне есігін айқара ашқан Елордамыздың әсем келбетіне адам жок. Төрткүл дүниеге Қазақстанның дербес мемлекет екендігін, бәсекеге қабілетті екендігін тағы да бір дәлелдеді. Елорданың көз сүйсіндірер әсем көркін сөзбен айтып тауысу

мүмкін емес. Ол – тәуелсіз мемлекеттің Елордасы ғана емес, сондай-ақ қарыштап дамыған мемлекеттің, мәңгілік достықтың символы. Қазақ елінің заманауи бас қаласының жүйелі жетістіктері аз емес. Елорда – біздің арман-тілектеріміздің жүзеге асуының белгісі. Астана – жасампаз, жастар қаласы. Оның болашағы жарқын, келешегі кемел.

Ұлт көшбасшысы Н.Назарбаев аса үлкен жауапкершілікті мойнына алып, сонына дейін жеткізе білді. Тәуелсіздік алған жылдары жаңа, азат мемлекеттің негізін қалау, өз саясатын қалыптастыру секілді қиын да күрделі кезеңнен халықты алып шықты. Тұңғыш Президентіміздің ерен еңбегі мен жүйелі жұмысы ел жадында. Қайсар мінезі мен көрегенділігінің арқасында тарихи дүмпулерден мойымай, жаңа Астананың құрылысын қалады. Елорда тәуелсіздігіміздің бойтұмары, бүкіл қазақстандықтардың ортақ мақтанышы, бағыт-бағдарымызды айқындап беретін бағдаршамымыз, достық пен бейбітшіліктің мекені. Бүгінде бас қаламыз Астанаға – 20 жыл Ауыз толтырып айтар жетістіктеріміз көп. Әлем елдері тамсанып қарайтын ару Астанамыз бұдан әрі өркендеп, тек жақсылыққа қадам бассын дейміз!

Менің Ата Заңым

Олжас АДАЙ,
ГӨФ Журналистика
мамандығының 1-курс
студенті

Менің Ата Заңым. Бұл сөзді айтқанда әрқашан көңілім толқиды, бойымды ерекше сезім билейді, елім барын, бабалардан қалған өсиет барын, өзімізге тән салт-дәстүріміздің барын ойлап, тұтастығы сақталған ел екенімізді ұғамын. Ел мен жерге деген махаббат, халқымызға, елімізге деген жасампаздыққа бастайтын айбынды азаматтық рух сезіледі.

Менің Ата Заңым – бұл қазақ деген қонақжай, көнбіс те қайсар халықтың беделін көтеретін, қиналғанда демеу болатын, бесігін қамсыз тербететін киелі сөзі және кең байтақ елімізде қатар ғұмыр кешіп жатқан жүздеген ұлт өкілдерінің бірлігі мен ынтымақтастығының қайнар көзі.

Заң бар жерде тәуелсіз елдің өмірі бар. Еліміздің тұрақтылығы мен гүлденуі – Ата Заңның орындалуымен тығыз байланысты. Халық Ата Заң бізді қорғайды, әрі қамқор бола-

ды деген сеніммен өмір сүріп келеді. Азаматтығымызды айқындайтын, Тәуелсіздігімізді паш еткен, Егеменді ел екенімізді танытатын, дербес мемлекеттігімізді көрсететін қастерлі құжатымызды біз де қолдаймыз. Бұл құжат еліміздің тұңғыш Елбасы Нұрсұлтан Әбішұлы Назарбаевтың бас болуымен қабылданды. Бүгінде заңымыз өз күшінде. Қазақстандық әрбір азамат Ата Заңға бағынып, барынша бақытты өмір кешуге тырысуда. Әрбір азамат – мемлекеттің басты байлығы, сондықтан азамат құқығы мен міндеті Заңда толық көрсетілген.

Ата Заң – аталар жолы, бабалар арманы. Тарих беттерінен қазақ халқының қаншама қиындықты бастан кешкенін, жаугершілік заманында елдігін сақтап қала алғанын білеміз. Мұның бәрі сөз күдіреті мен Заң күдіретінің арқасында деп ойлаймын. Қазақ тарихындағы «Қасымханның қасқа жолы», «Есімханның ескі жолы», «Жеті жарғы» сияқты заң үлгілерінде Тәуелсіздік, Еркіндік тек арман еді. Бүгінде арман орындалды, ата жолын қуған қайсар ұлдар, қазақ елінің



ұрпағы Тәуелсіз ел атанды. Мемлекеттік Рәміздеріміз бен Ата Заңымыз – мақтанышымыз. Егемендігі еңселі, Тәуелсіздігі тұғырлы, саяси тұрақтылығы орныққан көпұлтты мемлекетке айналдық. Бәріміздің басымызды бір тудың астына біріктіріп, ел ретінде ұйыстырып, білім алуға, еңбек етуге, өмірдің раятын көруге мүмкіндік жасап, шет елдермен терезесі

тең деңгейде қарым-қатынас жасауға жол ашып отырған басты заңымызды құрметтей білу – азаматтық парызымыз. Аталар жолын жалғастырған Елбасы, Нұрсұлтан Әбішұлы Назарбаевтай жанашыр көшбасшымыз барда болашаққа зор үміт арта бермекпіз. Қазақстан Республикасы күн санап көркейіп, халықаралық деңгейде зор белес-

терге жетуі үшін өзіміз де тапжылмай еңбек етуіміз қажет, әрине. Қазақстан азаматы болғандықтан заңды құрметтеу – әр азаматтың отан алдындағы парызы. Сондықтан, еліміздің гүлденуіне титтей де болса үлесімді қосып, намысты қолдан бермейтін кешегі Махамбет, Алпамыс батырларымыздай, қазіргі заманның көшбасшысы болуыма мүмкіндік зор.

О Времени и о себе

Интерес студентов нужно поддерживать всегда

Вероника ШЕГАЙ,
студентка 2 курса ГСФ
специальность
«журналистика»

Сегодня в нашей «Гостиной» Хадиша Темирханова - старший преподаватель кафедры электроэнергетики и физики инженерно-технического факультета.

О СЕБЕ ...

Хадиша родилась в городе Ленгер Южно-Казахстанской области. Раньше там располагались крупные угольные шахты, где трудилась, в основном, немцы, именно поэтому этот город часто называют немецким. "Если говорить о моих родителях, то мой отец работал ревизором, поэтому его часто переводили с одного места в другое, а мама - преподаватель математики". Она росла как все советские дети: детский сад, школа. Раньше казахских школ не было, поэтому особо выбирать родителям не пришлось, и она закончила школу с русским языком обучения. "У меня математический склад ума, физика и математика, несомненно, мое. Никогда не любила гуманитарные предметы. Для меня куда легче решить уравнение, нежели переписать параграфы истории или выучить стих по литературе". Поэтому после окончания средней школы Хадиша поступила в колледж энергетики на специальность релейной защиты.

Получив красный диплом, пошла на Джамбульское предприятие районных электрических сетей (ДПРС). Она была самой молодой в коллективе, а работать с чертежами казалось чересчур скучным и однообразным. "Я очень активный человек, не могу сидеть на одном месте, мне нужно всегда быть в движении, общаться. Сидеть за компьютером, а уж тем более за чертежами, слишком скучно для меня. Поэтому проработав на предприятии около полугода, приняла решение пойти учиться дальше". Без каких-либо отработок поехала поступать в Алматы, в Институт Энергетики и Связи (раньше он назывался Энергетический Институт - прим. автора) на специальность «Электроэнергетика» (квалификация: инженер-преподаватель электроэнергетической дисциплины). Нас готовили для работы в техникумах и училищах.

Отчасти, на ее решение все-таки повлияла мама, которая изначально предлагала попробовать себя в роли учителя, но в ответ слышала категоричный отказ: «Никогда не

жизни!». Но, как говорят в народе: «Не зарекайся». Электроэнергетику принято отождествлять с мужской профессией. На нашей специальности, которой обучалась Хадиша, обучалось 50 человек, 25 из них - девочки. На остальных факультетах были одни мальчишки. Раньше по окончании ВУЗа, каждый студент в обязательном порядке должен был поехать на отработку. Куда ты хочешь особо никого не интересовало, смотрели лишь на способности учащихся. "А так как по рейтингу успеваемости я была в числе лучших, соответственно мне поступило предложение пройти стажировку в Алматинском колледже. Но так уж получилось, что у моей подруги были баллы ниже, чем у меня и ее направили в Аркалыкский колледж. А нам подругам, хотелось быть вместе и поэтому несмотря на свои результаты в учебе я поехала вместе с ней".

СЛОЖНОСТИ ПРОФЕССИИ...

- Преподаю вот уже 28 лет. Первый год работы для меня был очень трудным, поскольку меня отправи-

ли на факультет. Первые работы и методички на казахском языке были разработаны мною. Даже для меня это было удивительно, ведь обучалась я на русском языке и в школе, и в институте. Казахский знала лишь на бытовом уровне, поэтому поначалу было сложно. Литературы не было, переводили все сами. Приходилось ходить со словарями, было много ошибок при составлении и переводе лекций, что уж говорить о пособиях для студентов. Страх присутствовал перед трудностями, но сейчас вот уже как 5 лет я веду занятия только на казахском языке.

КТО ЕСТЬ КТО...

Когда студенты первый раз приходят ко мне на занятия, начинаю проводить опрос и давать задачи. Для начала все они одинакового уровня. Как только кто-то решит быстрее задачу нежели остальные, сразу беру его на заметку и уже предполагаю, что фундаментальные знания математики и физики у него хорошие. Мне хватает 2-3 занятия чтобы понять, кто из какого теста сделан и распределить сту-

денты по аудиториям, это их право, главное, чтобы это было не в ущерб знаниям. По мне, лекция должна быть построена как беседа. Не люблю нудные занятия. Мои пары всегда проходят живо и активно, стараюсь сделать их интересными, чтобы они пролетали быстро, а не протяжно и мучительно. **ЛЮБИМЧИКИ СРЕДИ СТУДЕНТОВ...**

Не могу сказать, что у меня есть любимчики. Конечно у тех, кто хорошо учится и показывает себя в лучшем свете, всегда есть свои привилегии. Однако мое отношение к таким студентам специфическое, я достаточно требовательна к ним. Спрос с отличников двойной, он всегда должен заныть ответ на любой вопрос. И наоборот, если учащийся не с самыми лучшими оценками пытается ответить своими словами, пусть даже не совсем грамотно, меня это уже радует. Значит какая-то информация у него отложилась в памяти.

МАЛЬЧИКИ ИЛИ ДЕВОЧКИ?

Есть преподаватели, ко-



чишки не смотрели на девочек, ведь онизавтра-послезавтра выйдут замуж, а кормить семью придется им. И вообще, не нужно никогда на кого-то надеяться. Но, думаю, у мальчишек от природы есть дух соперничества. Что касается работы внутри, по большей степени, мужского коллектива, то мне не сложно. Я не ощущаю какого-либо дискомфорта или недопонимания. Нас ведь объединяет одна профессия, одного рода деятельность. **ЛЮБОВЬ К СПОРТУ ПРИВИЛ МУЖ...**

Честно сказать, раньше мне не особо симпатизировал спорт, но именно мой

любимчик не смотрел на девочек, ведь онизавтра-послезавтра выйдут замуж, а кормить семью придется им. И вообще, не нужно никогда на кого-то надеяться. Но, думаю, у мальчишек от природы есть дух соперничества. Что касается работы внутри, по большей степени, мужского коллектива, то мне не сложно. Я не ощущаю какого-либо дискомфорта или недопонимания. Нас ведь объединяет одна профессия, одного рода деятельность.

О СЕМЬЕ...

Мой муж преподаватель физической культуры в нашем университете Батырбек Сабитбекович Темирханов. После окончания учебы мы как два специалиста приехали в Костанай и устроились работать в один университет. У нас двое прекрасных детей, которыми я как мама горжусь. Сын, Олжас, пошел по моим стопам, закончил специальность «электроэнергетика» с красным дипломом и некоторое время проработал на Костанайской ТЭЦ, закончил магистратуру, а сейчас работает в Руднянском индустриальном институте преподавателем. Так уж сложилось, по иронии судьбы, моя дочь Меруерт еще с раннего детства хотела быть учителем, помню как она раскладывала игрушки, одевалась и проводила «уроки».

Настолько ей нравилось представлять себя в роли учителя. Видимо, зная все трудности и нюансы педагогики, мы все же отговорили ее от поступления в педагогический университет и альтернативой для нее стала юриспруденция. Но даже по сей день, работая в другой сфере, она до сих пор лелеет свою мечту о преподавании и мне кажется, что в скором времени, она все-таки воплотит ее в реальность. Мы с мужем много времени уделяли детям, их воспитанию.

О ЖЕНЩИНАХ

Сейчас многие женщины забывают свое истинное предназначение, свою миссию. Поэтому в преддверии 8 марта хотелось бы пожелать женщинам всегда оставаться женщинами. Ведь именно она закладывает уют и тепло в семье. Всегда оставайтесь такими же молодыми, красивыми и любимыми.



ли работать в училище. Как известно, в то время в училищах, как правило, поступали трудные и неуспевающие в учебе дети. Но... постепенно я втянулась, наладила контакт с учащимися. А проработав некоторое время, уже не могла представить себя на другом месте.

В 2000 году, когда только приехала работать в Костанай, в нашем университете обучение велось только на русском языке. Не хотелось бы хвастаться, но я являюсь основателем казахских групп на нашем

факультете. Первые работы и методички на казахском языке были разработаны мною. Даже для меня это было удивительно, ведь обучалась я на русском языке и в школе, и в институте. Казахский знала лишь на бытовом уровне, поэтому поначалу было сложно. Литературы не было, переводили все сами. Приходилось ходить со словарями, было много ошибок при составлении и переводе лекций, что уж говорить о пособиях для студентов. Страх присутствовал перед трудностями, но сейчас вот уже как 5 лет я веду занятия только на казахском языке.

Когда студенты первый раз приходят ко мне на занятия, начинаю проводить опрос и давать задачи. Для начала все они одинакового уровня. Как только кто-то решит быстрее задачу нежели остальные, сразу беру его на заметку и уже предполагаю, что фундаментальные знания математики и физики у него хорошие. Мне хватает 2-3 занятия чтобы понять, кто из какого теста сделан и распределить сту-

денты по аудиториям, это их право, главное, чтобы это было не в ущерб знаниям. По мне, лекция должна быть построена как беседа. Не люблю нудные занятия. Мои пары всегда проходят живо и активно, стараюсь сделать их интересными, чтобы они пролетали быстро, а не протяжно и мучительно. **ЛЮБИМЧИКИ СРЕДИ СТУДЕНТОВ...** Не могу сказать, что у меня есть любимчики. Конечно у тех, кто хорошо учится и показывает себя в лучшем свете, всегда есть свои привилегии. Однако мое отношение к таким студентам специфическое, я достаточно требовательна к ним. Спрос с отличников двойной, он всегда должен заныть ответ на любой вопрос. И наоборот, если учащийся не с самыми лучшими оценками пытается ответить своими словами, пусть даже не совсем грамотно, меня это уже радует. Значит какая-то информация у него отложилась в памяти. **МАЛЬЧИКИ ИЛИ ДЕВОЧКИ?** Есть преподаватели, ко-

торые утверждают, что работать с мальчишками легче. Если честно, отчасти я согласна с ними. В том плане, что девочки ведь создания слабенькие, ранимые. Если поставишь им плохую оценку, они сразу же расстраиваются, начинают плакать. С мальчишками все по-другому. Многие из них смотрят правде в глаза и понимают, что данную дисциплину они не тянут. Соответственно безо всяких обид принимаются поставленную оценку. Я всегда говорю, чтобы маль-

«Qostanai» арнасының басшысы ҚМУ-де қонақта

Тұмарым БАБАСАНОВА,
ГӘФ Журналистика мамандығының 3-курс студенті



Университетімізде қазақ телевизиясының 60 жылдығы қарсаңында кезекті БАҚ өкілімен кездесу өтті. Бұл жолғы қонақ – облыстық «Qostanai» телерадиокомпаниясының басшысы Еркін Мұханбетжанов. Кездесу БАҚ өкілі мен студенттер арасындағы ашық сұхбат түрінде болды. «Қазіргі кезде қоржынында 33 бағдарламасы бар, тәулігіне 17 сағат эфир тарататын арнаның негізгі бағыты мемлекет тұтастығын идеологиялық тұрғыда насихаттау.

Кездесу барысында түрлі тілшілік қызметтерді атқарған тәжірибелі маман өзінің журналистік жолы жайында баяндап берді. Қырыққа тарта әр түрлі мемлекет басшыларымен кездесу өткізген Еркін Танатқанұлы Елбасымыз Нұрсұлтан Әбішұлы Назарбаевпен сұхбаттасқаны жөнінде де әңгімеледі.

«Талант туа бітуі мүмкін, бірақ нағыз журналист болып қалыптасу үшін талмай еңбектену керек. Қазіргі өндірістік, бәсекелестік заманда адами құндылықтарды сақтай отырып, өзінді көрсете білу қажет. «Басшы келді, басшы шешу керек» деген қағидадан аулақпын. Журналистика

ұжымдық жұмыс болғандықтан, кеңесе отырып қызмет жасау керек деп есептеймін», - дейді «Qostanai» телеарнасының басшысы Еркін Мұхамбетжанов.

Кәсіби маман студенттерге түрлі кеңестер беріп, қойылған сұрақтарға бар ынтасымен жауап беруге тырысты.

Сөз кезегін ақын, жазушы Нағашыбай Мұқатов алды. Ол қазақ тілінің қазіргі жағдайы

аландататындығын ашына айтты. Арна басшысына эфирден тілді насихаттауға арналған бағдарламаларды көбейту керек деген ұсынысын да білдірді.

Жиын соңында Журналистика және коммуникациялық менеджмент кафедрасының менгерушісі Алматы Жүсіпова келген қонаққа сыйлық табыс етіп, тәжірибесімен бөліскені үшін алғысын айтты.

Ақын ағалармен кездесу

Кәмшат ҚОЙШЫБЕК,
ГӘФ Журналистика мамандығының 3-курс студенті

Ақпан айының жиырма алтыншы жұлдызында университетіміздің оқу залында қалың оқырманның сүйіспеншілігіне бөленіп жүрген Нағашыбай Мұқатов және Ақылбек Шаяхметтің студенттермен кездесу кеші өтті. Бұл кешті ұйымдастырудағы мақсат – ақын, жазушы ағаларымыздың журналистік еңбек жолымен танысу және Елбасымыздың жақында жарыққа шыққан «Тәуелсіздік дәуірі» кітабын талдау. Кеште ақындар өздерінің шығармашылықта жеткен жетістіктерімен бөлісіп, халық білмейтін басқа да қырлары туралы айтты. Сондай-ақ 2018 жылдың қаңтар айының 15-ші жұлдызында қазақ халқына жол тартқан елбасының «Тәуелсіздік дәуірі» атты еңбегіне байланысты пікірлерін білдірді. Еліміздің тәуелсіздік алған жылдардан бергі жеткен белестерін сөз етті, жастардың өз болашақтары үшін, елдің қамы үшін еңбектену керектігін студенттерге ескертті.

Нағашыбай Мұқатов 1949 жылы 15 наурызда Қостанай облысы, Жангелдин ауданы, Торғай селосында дүниеге келген. Алматы қаласындағы Әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университетінің журналистика факультетінің түлегі. Жангелдин аудандық «Жана өмір» газетінде қызмет атқарған. Аудандық, облыстық айтыстарға бірнеше мәрте қатысып, жеңімпаз атанған. Теледидар және радио саласында қырық жылға жуық қызмет істеген. КСРО радиосы мен теледидарының үздігі. Республикалық қазақ радиосы ұйымдастырған «Қазақстан – қара шаңырағым» атты жыр мұшайрасының бас жұлдегері.

Ақылбек Шаяхмет 1951 жылы Қостанай облысы, Жігітқара ауданында дүниеге келген. Ақын ҚазҰУ-ін, Мәскеудегі әдебиет институтын бітірген. Қазақ және орыс тілдерінде поэзиялық және прозалық 40 кітабы шыққан. Шығармалары шетел тілдеріне аударылған. «Замандасқа сыр» (1977), «Күлімдейді күніміз» (1979), «Сөз» (2016) атты жинақтары жарық көрген.

Кеш соңында шығармашыл студенттер ақын ағаларымызға сұрақтарын қойып, өлеңдерін оқыды. Ал Нағашыбай ағамыздың домбырамен орындаған әуезді әні кешті әдемі қортындылады.

ҚМУ, саған алғысымыз шексіз!

Малика
ӘБДІРАХМАНОВА,
АБФ Өндеу
өндірістерінің
технологиясы
мамандығының
3-курс студенті

Елордада, Оқушылар Сарайында «Мәңгілік ел жастары индустрияға» — «Серпін» бағдарламасы аясында білім алып жатқан студент жастардың арасында «Аламан» Республикалық фестивалі өтті. Фестивальдің мақсаты – белсенді, жан-жақты студенттерді анықтау, олардың шығармашылық қабілеттерін арттыру, ұштау, әлеуметтік бас-тамаларына қолдау жасау және 10 номинацияда ұсынылған ерекшеліктерімен көзге түскен студенттерді, командаларды марапаттау. Аталған фестивалдің қонақтары – Қазақстан Республикасы Президенті Әкімшілігінің, «Атамекен» кәсіпкерлер палатасының, облыс әкімдіктерінің, Білім және ғылым министрлігінің, Қазақстан Республикасының жастар саясаты мен білім басқармаларының өкілдері.



Еліміздің бас қаласы Астана қаласында «Серпін-2050» жобасы бойынша өткізілген «Аламан» байқауына оқу орнымыздың мықты деп танылған студенттері барып, салтанатты кеште өнер көрсетті, қорытынды кештің куәгері болды. Жылдық қорытынды бойынша: инженерлік-техникалық факультетінің 3-курс студенттері Ербол

Ерланов «Мені шындаған – Серпін» байқауының, Елжас Абдолла «Әлеуметтік жобалар» байқауының, аграрлық-биологиялық факультетінің 3-курс студенті Малика Абдрахманова «Жалынды сардар» байқауының, ақпараттық технологиялар факультетінің 3-курс студенті Ерғали Құрбанбек «Жайдарман» байқауының жеңімпазы

деп танылып, бас жүлдеге ие болды.

Жоғарғы деңгейде өткізілген салтанатты кештен алған әсеріміз ерекше. Аламанның жастарға берері көп, жыл сайын өтетін байқауда үздік деп танылу оңай емес, бірақ біздің қолымыздан келді! Оқу орнымды мақтан тұтамын! ҚМУ, саған алғысымыз шексіз!

Жоғарғы оқу орындарындағы өзгеріс

Гүлдана ӘБДІБАЕВА,
ГӘФ Журналистика мамандығының 4-курс студенті

Бұдан былай жоғары білім беруді қаржыландыру, яғни жатақханалар мен кітапханалар, асханалар салуға республикалық бюджет ақша бөлмейді. Бұл туралы ҚР Білім және ғылым министрі Ерлан Сағадиев айтты. Енді қаржыны тек гранттарға жұмсайтын болады. Ал әлеуметтік мәселелерді оқу орындарының өздері шешуі тиіс. «2017 жылы осы тәжірибенің арқасында елімізде бакалавриат гранттарының санын 10 мыңға, магистратураның грантын мыңға дейін жеткізуге мүмкіндік туды. Жалпы гранттар саны 25-30 пайызға артты», - дейді министр.

«Қаржылық еркіндік қарастырылуда. Оқытушылардың жалақысы қандай болуы керектігін есептерден алып тастауға тырысамыз. Бұл мәселені университеттердің құзырына береміз. Олар инвестициялық бағдарламалардың нәтижесінде өздері шешетін болады. Бірақ жоғары оқу орындарының қадағалау кеңесі күшейтіледі, оның өкілеттілігі артады. Сонымен қатар қадағалау кеңесінің төрағасына бағынатын ішкі бақылау қызметі құрылады. Барлық мемлекеттік университеттер коммерциялық емес акционерлік жоғары оқу орындарына ауыстырылады. Қадағалау кеңесі автоматты түрде директорлар кеңесіне айналады, сәйкесінше, олардың өкілеттілігі одан сайын өседі», - деп түсіндірді Ерлан Сағадиев.

Сондай-ақ қадағалау кеңесі штат кестесін, тағайындаулар мен жалақыны, инвестициялық бағдарламалар мен стратегияларды қадағалайды.

Министрдің пікірінше академиялық еркіндік туралы заң, яғни қаржыны іштей бөлу ережелері жоғары оқу орындарына өзінің ресурстарын үнемдеуге және жинақтауға мүмкіндік береді. Олар жинақтау нормалары бар тәуелсіз, тұрақты кәсіпорындар болуы керек.

Наши интервью

Армия - школа мужества

Мадина
ЕДРИСОВА,
студентка 2 курса
ГСФ специальность
«журналистика»

30 лет назад, 15 февраля 1988 года начался вывод советских войск из Афганистана. Так закончилась почти 10-летняя война, в которой Советский Союз потерял около 15 тысяч своих граждан. С тех пор этот день - этот день памяти и скорби о всех погибших войнах-интернационалистах.

Своими воспоминаниями об этих тяжелых днях поделился ветеран афганской войны Сагынтай Жасубиев.

-Сегодня ребята неохотно идут служить в армию, а как было в ваше время?

- В то время мы не думали о том, что могут быть другие варианты, каждый гражданин должен был выполнить свой долг государству по защите интересов советского государства. Так было всегда, мое поколение выросло на примере своих предков. В каждой семье были -отцы и деды - участники Великой Отечественной войны. Поэтому все мальчишки без исключения мечтали стать военными, или по крайней мере, примерить на себя военную форму, отслужив определенный срок в Советской армии. И я не исключение.

- Помните, как вы попали в Афганистан?

- Сразу после института. Полгода находился в учебной части, где обычно проходит физическая и боевая подготовка и обучение военному ремеслу. После ее окончания нас отправили в Алма-Аты, затем в воинскую часть в Учалы Талды-Корганской области, где и формировался боевой полк для прохождения службы в Афганистане. Естественно, что мы об этом не знали, поскольку все это держалось в строжайшем секрете и до последнего момента место дислокации нашего полка было неизвестно.

- А что вы почувствовали тогда, когда узнали, что вы отправляетесь в Афганистан?

- Честно говоря, никто из нас не знал. Когда нам сообщили, что мы должны отправиться в Афганистан, то многие солдаты испугались и даже находили различные способы для того, чтобы остаться. Это и понятно, ведь Афганистан ассоциировался со смертью. И несмотря на то, что информации было очень мало об этом, все же доходили слухи о том, что там происходит на самом деле.

-И вам не было страшно?



- Конечно, страх присутствовал. Но я как солдат не мог отказаться от приказа, это, во-первых. А во-вторых, как бы я смотрел в глаза другим солдатам? Уйти от службы в то время считалось позором, никто не взял бы нас на работу без армии. Настоящий мужчина - это тот, кто прошел армейскую школу, кто привык брать на себя ответственность, отвечать за свои слова и поступки - так думало мое поколение.

-А что испытали ваши родители, когда узнали, что вы попали в Афганистан?

- Они узнали не сразу, спустя 3 месяца, когда отправил им письмо. Вы правы, Афганистан тогда, действительно, ассоциировался со смертью. Мне даже трудно представить, что испытали мои родители, да это теперь уже неважно. Главное - что я вернулся живой. А ведь многие родители так и не дождалась своих сыновей. Это на самом деле страшно и, если честно, даже вспоминать об этом не хочется.

- Насколько мне известно, Вы могли совсем избежать армии, ведь ваш отец на тот момент занимал ответственный пост?

- Да, мог, но не сделал этого, потому что понимал, что должен был пройти через это. Если честно, даже не хотел бы, чтобы мой отец знал, но думаю, он и не противился бы. Тогда мы все были идейными, а честь фамилии, и если хотите мужская честь, была превыше всего. Отказаться или воспользоваться как сейчас говорят блатом, было стыдно.

- Какова была миссия советских солдат на территории Афганистана?

- У нас не было каких-либо идей об оккупации и захватыванию, мы просто помогали афган-

цам в этот тяжелый период становления независимого государства. Советские солдаты защищали интересы афганского народа - это самое главное.

- На одном из российских каналов недавно прошёл фильм «Крепость Бадабер», как он вам, впечатлил?

- Фильм действительно основан на реальных событиях, да, могу сказать, что впечатлил, но как и в любом фильме есть много неточностей. Даже сам режиссер говорил, что взрыв был, были пленные и много погибших, а все остальное художественный вымысел. Поэтому судить фильм не могу, но в общем сюжет понравился.

Военные фильмы мне нравились всегда, можно сказать с самого детства. Первый военный фильм, который меня впечатлил был «Щит и меч», на тот момент это было неким прорывом в кинематографе. Весь наш посёлок ходил в кинотеатр, чтобы увидеть этот шедевр, даже билеты покупали за неделю вперёд.

- А вам самому довелось увидеть смерть? Страшно ли было?

- Да, к сожалению. Спустя два после нашего прибытия потерял своего товарища, а неделю спустя видел цинковые гробы - это ужасное зрелище. Страшно было, но нельзя было бояться, нельзя было допустить того, чтобы страх одолевал наши чувства.

- Говоря о долге, сегодня многие парни пытаются разными способами увильнуть от службы в армии, как вы думаете, что нужно сделать чтобы ребята не боялись этого?

- Нужно полностью менять идеологию. Сейчас нами правит некий культ денег, наживы, всего материального. Принято считать, что кто бога-

че, тот правит миром. Ну и конечно, воспитание. Не защищать своих сыновей от армии, а объяснять, что это их долг. Во-вторых, пропагандировать чувство патриотизма и любовь к родине, изучать историю своего народа и пытаться донести сыновьям мысль о том, что если что-то вдруг случится, то защищать нас пойдут эти самые мальчишки, которые сейчас даже не имеют представления, как люди воевали раньше.

- Согласна с вами, но с каждым годом эти мысли все сложнее внедрить в головы людей, которые воспитывают молодое поколение защитников. А как думаете, почему сегодня слова смелость и мужественность потеряли первоначальный смысл?

- В наше время мы все хотели быть похожи на каких-то тех героев, которые доказывали своими поступками, что они действительно патриоты своей страны. Мы хотели быть похожими на них, мы не боялись идти на службу, наоборот, все отчаянно этого хотели, доказывать, что ты готов на все ради защиты себя, своей семьи и своей родины. А сейчас... Очень жаль, что сейчас эти слова теряют свой смысл.

-Как вы, человек с высшим техническим образованием, стали адвокатом?

- Если честно, мечтал с детства стать военным служащим, но по некоторым причинам не получилось, и я поступил на техническую профессию, но годы спустя все же реализовал свои планы. В 28 лет поступил в Свердловский юридический институт, после окончания которого некоторое время проработал в правоохранительных органах, а после ухода на пенсию осуществил свои мечты и стал адвокатом.

Так что не бойтесь мечтать!

Встречи

«Всё начинается с любви»

Мадина ЕДРИСОВА,
студентка 2 курса ГСФ
специальность «журналистика»

— под таким названием в главном корпусе университета им. Ахмета Байтурсынова состоялась традиционная встреча «Поэтическая гостиная».

День, посвященный поэзии, состоялся в читальном зале ГСФ, организатором которой выступила профессор кафедры психологии и педагогики Лилия Саркисян. К слову сказать, поэтическая гостиная проводится уже не первый раз.

В мероприятии приняли участие студенты разных курсов и специальностей. Участники имели возможность прочесть свои любимые стихотворения о любви великих поэтов и также собственного сочинения.

Приятно отметить, что все они люди разных интересов, но всех их объединило то, что является стержнем для человека - любовь. Организаторы «Поэтической гостиной» были рады встретить всех, у кого было желание услышать стихи знаменитых поэтов и прочесть лирические произведения.

Встреча началась в уютной обстановке, которая позволила окунуться в сокровенный мир поэзии. На фоне музыки и ярких слайдов звучали лирические произведения.

"Всё начинается с любви" — это строки известного стихотворения Роберта Рождественского. Обычно для поэта самое дорогое — слово. Но Роберт Рождественский ставит выше всего Любовь во всех её проявлениях, и для него Слово есть высшее выражение Любви:

...Всё начинается с любви...

Твердят:

"Вначале было слово".

А я провозглашаю снова:

Всё начинается с любви!

Всё начинается с любви:

и озаренье, и работа,

глаза цветов, глаза ребёнка -

все начинается с любви..

Ведь действительно любовь - самое светлое и нежное чувство, которое делает каждого человека счастливее.

В числе приглашенных гостей творческие люди нашего города: Александра Сулова - поэтесса, член-корреспондент академии педагогических наук РК и Владимир Алексинин - солист Костанайской областной филармонии, тренер областного Ресурсного центра НПО.

Поэтический вечер завершился жизнеутверждающими песнями о любви, которые участники и гости с воодушевлением исполнили все вместе.

Презентации

Детские сказки

Вероника ШЕГАЙ,
студентка 2 курса ГСФ
специальность «журналистика»

В областном доме дружбы г. Костанай прошла презентация детского сборника сказок «Достық тұралы ертегілер», в состав которого вошли 11 произведений местных авторов. Инициатором издания такой книги стала областная Ассамблея народов Казахстана.

- К нам поступило свыше 40 работ из разных уголков Костанайской области, из них мы отобрали самые интересные и поучительные. Соответственно при создании сборника возник вопрос о иллюстрировании. С этой задачей безусловно справились талантливые и известные художники нашего края, - поделилась с нами одна из организаторов, заместитель директора областного Дома Дружбы Валентина Маренинова.

Среди авторов этого издания фигурируют поэт Акылбек Шаяхмет и профессор и заслуженный преподаватель Костанайского Государственного Университета им. А. Байтурсынова Юрий Бондаренко. Именно они расскажут маленьким читателям о силе дружбы, ценностях и традициях наших народов. Первый тираж в 500 экземпляров отпечатают на полки Костанайских библиотек, школ и детских садов.

Өшкырлы сазға бөлеген...

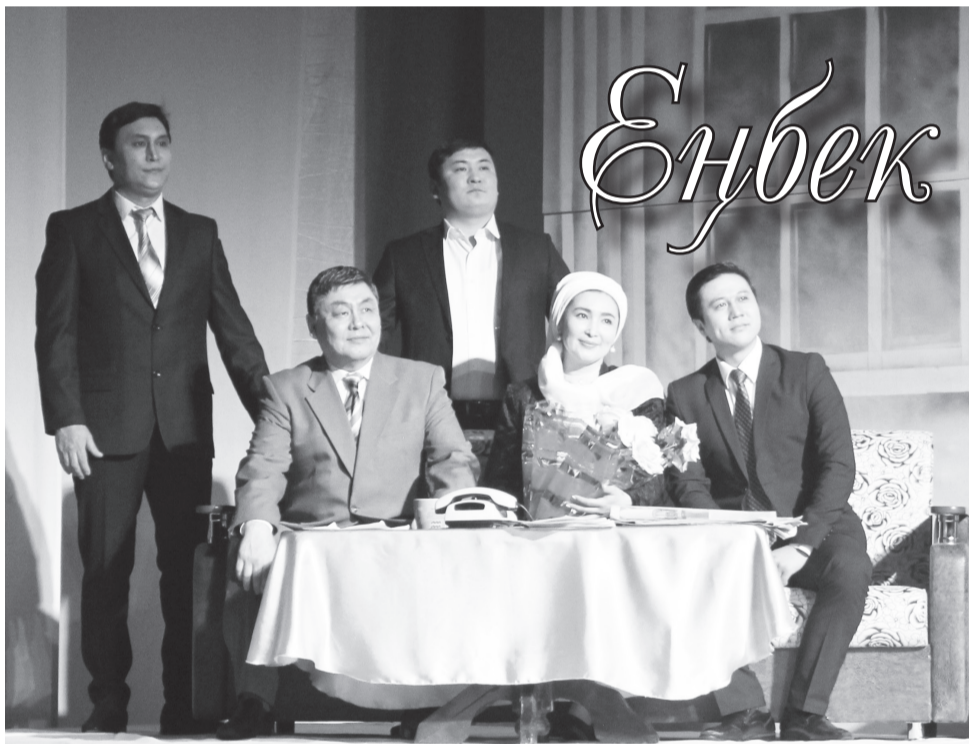
Айшолпан БАЯНБАЕВА,
ГӨФ Журналистика
мамандығының 2-курс студенті

Әсем әндерімен көпшілікке кеңінен танылған белгілі композитор, Қазақстан Республикасының Еңбек сіңірген мәдениет қайраткері, Қазақстан композиторлар одағының мүшесі, Қостанай облысы Амангелді ауданының құрметті азаматы, фольклорлық-этнографиялық ансамблінің мүшесі, әнші-сазгер Қалибек Деріпсалдин биыл 65 жылдық мерейтойын тойлауда. Осы айтулы дата аясында бірнеше мерекелік шаралар өткізілуде. Ақпан айының басында мерейтой иесі ҚМУ студенттерімен кездесті. Кеш қонақтары – ақын, публицист Ақылбек Шаяхмет пен өнер иелерін қашан да қолдап, жанашырлық білдіріп жүретін ғалым ағамыз Қалқаман Жакып және филология ғылымдарының докторы Алмас Әбсадықов. Қалибек ағамыздың әндерін аймақтық, республикалық радиолар мен теледидарлардан жиі естиміз. Композитордың әндерін көптеген әншілер орындайды. Өзінің де әншіліктен алыс еместігін білеміз. Қай тақырыпта қалам сілтесе де көркем ойдың

көкжиегінен көрініп, тыңдарманның сүйіспеншілігіне бөленіп жүрген әнші-сазгер өз қоржынындағы «Айлы түнде», «Айнакөл жағасында» атты көпке танылмай әндерін кездесуге келген студенттер мен оқытушыларға тарту етті. Кеш барысында Қалибек ағамыздың шәкірттері, әрі інілері – Жарқынбек Деріпсалдин, Оразбек Ғалымов композитордың әндерін нақышына келтіріп орындады. Сондай-ақ кеш иесі ізбасарларын қалай тәрбиелеп, жетілдіргені туралы, олардың әрбіреуін ән әлемінің әліппесіне баулығаны жайлы әңгімелеп берді. Ең таңдаулы шәкірттері ретінде Жанат Темірова мен Азамат Мұқатовты атап өтті. Сонымен қатар сазгер музыкаға деген құштарлық отбасынан басталғанын айтты: «Менің ата-анам шығармашылық адамдары. Анам Мағия – үлкен өнер иесі. Кезінде Нұрхан Ахметбеков, Ахметжан Абықаев, Байқоныс Мұхамбетжанов, Қазыбек Әбенотармен бірге өнер саласында қызмет атқарған. Әкемнің інісі Кенжеғали Жұмабаев – республикаға белгілі дәулескер күйші. Өзімнің туған ағам Ораз Қожасов та республикаға танымал дәулескер күйші, әрі ұстаз болған. Қарындасым Роза Деріпсалдина – му-



зыка сабағының мұғалімі. Әлемге аты әйгілі опера өнерінің жұлдызы Сүндет Байғожин – Розаның шәкірті». Жалпы, композитор осы уақытқа дейін 150-ден астам ән жазған. Өнер қайраткері 11-13 сәуір аралығында өзінің «Тобыл-Торғай әуендері» атты тыңшы кітабының тұсауын кеспек.



Жамал ШАУКЕН,
ГӨФ Журналистика
мамандығының 3-курс
студенті

Бұл халық даналығы еңбек десе ерінбей, таңның атысы, күннің батысы егістікте, шабындықта, тракторда, не малдың соңында жүретін нағыз еңбекқор жандарға арналған. Олар адал еңбегінің арқасында еліне пайдасын тигізген азаматтар.

«Еңбегіне қарай – құрмет» демекші, осы уақытқа дейін еліміздің дамуына ерен еңбегімен ерекше үлес қосқаны, тыңды игеруге құлшына қатысқаны үшін «Еңбек Ері» деген атаққа ие болған ардагерлеріміз жетерлік. Осындай азаматтардың бір қатары біздің Қостанай өңірінде дүниеге келген. Олар: даңқты механизатор, Социалистік Еңбек Ері Кәмшат Дөненбаева, Тәуелсіз Қазақстанның Еңбек Ерлері атанған Сайран Бұқанов, Борис Князев және Алматы Тұрсынов. Үш батыр ағаларымыз бүгінде бір-бір ірі шаруа қожалықтарының шаруасын дөңгелентіп отыр.

Нар тұлғалардың бейнесі белгілі қаламгер, журналист Ақылбек Шаяхметтің «Еңбек ер атандырады» деп аталатын пьесасына арқау болған. Туынды жуырда Ю.Омаров атындағы қазақ драма театрының сахнасында қойылды. Мақсат төрт Еңбек Ерінің қызметін, ерлігін келер ұрпаққа насихаттау.

Драма жанрындағы көркем туынды кеңшарлардың құлап, ауылда азық-түліктің жетіспеуі, жұмыс тапшылығы салдарынан тұрғындардың қалаға қоныс аударуға бекінген уақытын көрсетеді. Ал басты кейіпкерлер осынау қиын-қыстау сәтте қол қусырып отырмай, қындықтан шығу амалдарын қарастырып, ауыл, аудан орталықтарының тұрғындарының тұрақтылығын сақтап қалуға тырысып баққан.

Қоюшы режиссер – өнер ордасында талай жыл театр әртісі болып еңбек етіп келе жатқан Архат Уәли. Қазақ халқының мақтанышы Кәмшат апамыздың рөлін Ажар Шәкіржанова сомдады. Өзін-өзі ұстауы,

сөйлеу мәнері, мойнына орап әкеп, басына таққан ақ орамалы өткен күзде дүниеден өткен Кәмшат Байғазықызының бейнесін дәлме-дәл суреттеп көрсетті. Қойылымды тамашалаған халықтың көзіне еріксіз жас үйірілгені де жасырын емес. Жүректен-жүрекке жетеді деген осы емес пе? Театр әртістері небәрі 20 күндік дайындықпен шығарманы жоғарғы деңгейде сахналай алды. Автор спектакльде кенестік дәуір мен тәуелсіз елдің тарихын ұштастырады. 8 бөлім, яғни 8 көріністен тұратын пьеса басты кейіпкері арқылы адамды еңбексүйгіштікке, адалдыққа, батылдыққа тәрбиелейді. Әр бөлімі жоғарыда аталған тұлғалардың өмірінен сыр шертеді, көпшілікке белгісіз батылдықтары баяндалады. Мәселен, Сайран Бұқановтың бірінші хатшының шошқа фермасын сал деген тапсырмасына наразылық білдіріп, тәртіптік кеңеске шақырылғаны, елі үшін өз айтқанынан қайтпаған кайсарлығы және

Еңбек ер атандырады

тоқсаныншы жылдарда ауыл халқының жаппай қалаға көшуін тоқтата білген Борис Князевтің өжеттілігі немесе бүгінде Қарасу ауданындағы ең ірі ауыл шаруашылығы өндірістерін құрған Алматы Тұрсыновтың еңбегі суреттелген.

Қойылымның келесі бір бөлімінде үй шаруасында отырған жас келіншек жұмыс іздеп, Кәмшат апамыздың көмегіне жүгінген сәті толығымен көрсетіледі. Ол тұрмыс құрып, дүниеге бала әкелгеннен кейін еңбектенуге бел буған екен. Алайда жолдасы механизатор апамыз секілді тракторда жұмыс істеуіне

Пьесаның соңғы бөлімінде облыс әкімі Архимед Мұхамбетов «Қазақстанның Еңбек Ері» атағының иегерлері Сайран Бұқанов, Борис Князев және Алматы Тұрсыновпен бірге Кәмшат Дөненбаеваның шаңырағына барған сәті көрсетілді.

Кенес заманының саясаты мен ащы шыңдығы көрініс тапқан спектакль көптің көңілінен шықты. Екі күн қатарынан қойылған қойылымға халық көп жиналды. Алғашқы күні көрермендердің қатарында Кәмшат апамыздың ұлы Сырым Дөненбаев және қызы

басқармасының басшысы Ерлан Қалмаков және басқа да беделді азаматтар келіп, өнер ордасының ұжымын және шығарманың авторы Ақылбек Шаяхмет ағамызды құттықтады. Кәмшат Дөненбаева әкіммен кездесу барысында мынадай лебіз білдірген екен: «Еңбек ері болу – үлкен жауапкершілік. Соған лайық болуға тиіссін. Сіздер халық алдында адал болуларыңыз керек. Өздеріңіздің, барша диканның еңбегін бағалай біліңіздер. Бүгінгі атқарылып жатқан жұмыс – Қазақстанның болашағына қосқан үлес». Болашақта бұл туын-



карсылық білдіріп, «май, май болып жүресің бе» деген көрінеді. Содан, Кәмшат Байғазықызы жанадан ашылып жатқан сүт өңдейтін зауыт бастышына хабарласып, жаңағы келіншекті зауытқа жұмысқа орналастырған екен.

Гүлжан Байкенова болды. Оған қоса ақын, журналист Ғайнижамал Бердалинова, жазушы Нағашыбай Мұқатов, сатирик, ақын Ғұмар Ахметчин, облыстық жастар ісі жөніндегі басқарма басшысы Кенеш Әлімжанов, облыстық мәдениет

театр репертуарынан өзіндік бір орын аларына сеніміміз мол. Ал белгілі қазақ ақыны Ақылбек ағайымызға шығармашылық табыс тілей отырып, осындай керемет туындылардың қатары арта берсін деген тілек білдіреміз!



ҚМУ – нің оқытушысы Тұңғыш Президент қорының лауреаты атанды

Айдана АЙБЕКҚЫЗЫ, ГЭФ Журналистика мамандығының 2-курс студенті

Қазақстан Республикасының Президенті Н.Назарбаевтың 2018 жылдың 10 қаңтарында жариялаған Жолдауы төртінші өнеркәсіптік революцияға арналып отыр. Нұрсұлтан Назарбаев бұл дәуірге қадам басу үшін Қазақстанға қойылған міндеттерді атап өтті. «Төртінші өнеркәсіптік революция жағдайындағы дамудың жаңа мүмкіндіктері» атты Жолдау басты 10 бағыттан тұрады. Оның ең алғашқысы индустрияландырудағы жаңа технологияларға

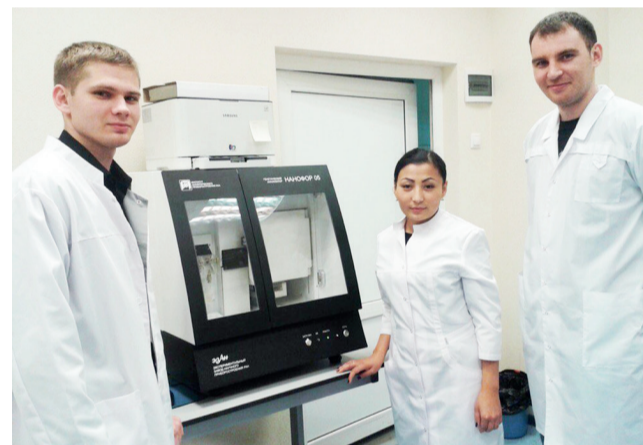
арналған. Қалған бағыттарында ресурстық әлеует, ақылды технологиялар, көлік-логистикасы, құрылыс пен коммуналдық сектор, қаржы секторы, адами капитал, мемлекеттік басқару және жемқорлықпен күрес бойынша мақсат-міндеттер айқындалған. Сондай-ақ барлық салаға жаңа технологияларды енгізуге, жаңаруға баса мән берілген. Жолдаудың үшінші міндетінде: «Ақылды технологиялар» – Агроөнеркәсіп кешенін қарқынды дамыту мақсаты қойылған. Бұл аграрлық ғылым саласының мамандары үшін жаңа мүмкіндіктерге жол ашпақ. Елбасымыз аграрлық ғылымды дамыту мәселесін бас-

ты назарға алды және ең алдымен жаңа технологияларды трансферттеу, сонымен қатар оларды отандық жағдайға бейімдеу керектігін ескертті. Осыған орай аграрлық университеттердің ролін қайта қарау керек дейді. Енді оқу орындары тек диплом беріп қана қоймай, ауыл шаруашылығы кешенінде нақты жұмыс істейтін немесе ғылыммен айналысатын мамандарды дайындауға тиіс. Бұл жоғары оқу орындарынан оқу бағдарламаларын жанартып, агроөнеркәсіп кешеніндегі озық білім мен үздік тәжірибені тарататын орталықтарға айналу талап етіледі. Бұл орайда астықты аймақ Қостанай облы-

сына жүктелетін міндет жоғары деп ойлаймын. Ауылшаруашылық мамандарын даярлайтын Ахмет Байтұрынов атындағы Қостанай мемлекеттік университетінің де қосар үлесі зор болмақ. Бүгінгі өзінде ҚМУ-нің ғылыми орталығы қарқынды жұмыс жасауда.

Ауылшаруашылық ғылымдарың кандидаты, доцент, А.Байтұрысов атындағы Қостанай мемлекеттік университетінің ғылыми-инновациялық орталығының молекулярлы-генетикалық зерттеулер бөлімінің меңгерушісі Индира Бейшова – оқу орнының жас ғалымдарының бірі. Индира Салтанқызының қарамағында 18 жас ғалым жұмыс істейді. Ғалымдардың алансыз еңбек етуіне барлық жағдай жасалған. Орталықтың зертханалары заманауи, сапалы техникамен жабдықталған.

Индира Бейшованың ғылым жолына түскеніне 10 жылдан асты. Осы уақыт аралығында жас маман көптеген марапаттарға ие болыпты. Оның есімі Қостанай облысы жастарының алтын кітабына енді, бірнеше ғылыми жобалардың жетекшісі. Биылғы жыл да ғалым үшін жаңа бастамалар мен жаңалықтарға толы болмақ. Жақында Индира Салтанқызы ғылым және техника саласындағы жетістіктері үшін



Қазақстан Республикасы Тұңғыш Президенті – Елбасы Қоры Сыйлығының лауреаты атанды. Сыйлық талантты қазақстандық жастарға қолдау білдіру мақсатында жылына бір рет ғылым және өнер саласындағы түрлі аталымдар бойынша беріледі. Аталған іс-шара ақпан айының 16-сы күні Елордамыз Астанада Назарбаев орталығында аталып өтілді. Биылғы жылдың марапаты 12 номинация бойынша 21 адамға табысталды. Марапатталған

әрбір лауреатқа диплом, кеуде белгісі және ақшалай сыйақы табыс етілді. Жаңа Лауреаттарды құттықтай келген ҚР Тұңғыш Президенті – Елбасы қорының атқарушы директоры Қанат Жұмабаев жаңа лауреаттарға өз ыстық лебізін білдірді. Индира Бейшова аталмыш шараға үшінші жыл қатарынан қатысып, биыл ғана жеңімпаздар қатарына ілікті. Ол өз номинациясында Қостанай қаласынан алған алғашқы жеңімпаз.



"БІЛІМ ЖАРЫСЫ"
МЕНШІК ИЕСІ: А.Байтұрысов атындағы Қостанай мемлекеттік университеті, Редакцияның мекенжайы: Қостанай қаласы, А.Байтұрысов көшесі, 47. Тел. 511167

Шығарушы редактор А.Өстемирова
Беттеген Айтолқын Қапан
Бас маман Арайлым Сарбасова

Нөмірді дайындаған ҚМУ-дың журналистика мамандығының студенттері

"Буланды" КҚ баспаханасында басылды.
Көкшетау қ. Әуелбеков көшесі, 98
8-7162-25-14-90, 25-62-12
Заказ № 130 Тираж 700 экз.
Объем 2 печатных листа
Айына 1 рет шығады

Газет Қазақстан Республикасының Мәдениет ақпарат және қоғамдық келісім министрлігінде 2002 жылдың 25 наурызында тіркеліп, №2794-г куәлігі берілген