Ахмет Байтұрсынов атындағы
Қостанай мемлекеттік университетінің студенттер газеті

Білім жарысы

1998 жылғы 22 наурыздан шыға бастады

Октябрь 2015, №8 (133)

Наша жизнь

Выборы студенческих деканов

Алия Сейдахметова, студентка 2 курса специальности "журналистика"

Ежегодно в университете проводятся выборы в студенческие деканы. В этом году они проходили в два этапа, первый прошел 30 сентября, а второй – 7 октября.

Выбирали студенческих деканов старосты всех групп. От каждого факультета баллотировалось по три кандидата.

Органом студенческого самоуправления является студенческий деканат, состоящий из группы инициативных студентов, созданный с целью защиты и осуществления прав и интересов студенчества. Студенческий деканат факультета вносит конструктивные предложения по совершенствованию учебного процесса, следит за успеваемостью студентов, за исполнением и нарушением университетских постановлений и порядка. Студенческий деканат работает во взаимодействии с департаментом по воспитательной работе.

- Выборы студенческих деканов, во-первых, большое проявление гражданско-правового сектора молодежи. Во-вторых, когда студенты сами выбирают, они проявляют доверие, и выбирают только тех кандидатов, в которых они уверены на 100%. Сегодня прошел второй этап, и все избиратели пришли сделать свой выбор. И думаю, что сегодня выборы удались, - говорит Магзум Толеш, заместитель директора центра молодежных инициатив.

Таким образом, студенческими деканами-2015 стали: аграрно-биологический факультет – Кабдешев Мурат, экономический факультет – Балкин Роман, гуманитарно-социальный факультет – Кретинина Ольга, инженерно-технический – Абеуов Алмат, факультет истории и права – Абдыгалиева Айгерим, факультет информационных технологий – Абдулов Аслан.

Поздравляем всех деканов факультетов и желаем плодотворной работы в этом учебном году.

Жырлайын туған елді

**Сералы МЫРЗАБАЙ,
ГЭФ журналистика мамандығының 2 курс студенті.**

*Жырлайын туған елді биік тұрған,
Ұсынайын барымды саумал жырдан.
Қасиетіңді қайтіп жырлап тауыса алам,
Қазақтың топырағына тарих тұнған.*

*Қарасам өткендерді шолып көктен,
Жұртымды әр кеселдің шері өткен.
Ахмет, Міржақыптай бабаларым,
Ұлтының мүддесі үшін еңбек еткен.*

*Олар өтті қазақ жасын төкпесін деп,
Болашақтың бәйтерегі көктесін деп,
Ұлтыма білім дәнін септі олар,
Ұрпағымыз надан боп кетпесін деп.*

*Игі істерін шығарса да қатаға,
Толғамай ақындарың жата ма!
Жұртымды шақырды жарыққа
«Білім жарысы» деп аталатын мақала.*

*Қазған еді әдейілеп орды да,
Сол ісінен надандарың оңды ма?
Қазағымның Ахметтей ұлына
Құрған еді алдынан торды да.*

*Арманменен талай ақ таң атырды,
Болса екен деп ұрпақтарым ақылды.
Қайырымсыздар жолын кесіп алдынан,
Сол заманда тісін қатты батырды.*

*Жазған көптеп мақала мен нақылды,
Елі үшін қысқан мықтап тақымды.
Жолын тауып қиындықтан шығатын,
Дүйім елді «Білім жарысына » шақырды.*

*Қазақ елі өзгелермен тең болар,
Мұным шындық, түсім емес өң болар.
Біздер үшін азапқа да шыдады,
Өйткені, болашаққа сенді олар.*

*Тыным таппай күніменен, түнімен,
Мол тынығып көзі болмат ілінген.
Қазағым қор болмай өзгеге
Өз бақытын тапсын деді білімнен.*

Тәжірибе

Интернет кеңістігі: пайдасы мен зияны қандай?

Жанболат КЕНЖЕҒҰЛ,
ГЭФ журналистика
мамандығының студенті

Қазан айының 13-ші жұлдызы Астана қаласында халықаралық интернет-платформа өткен болатын. «Правовой медиа-центр» ҚҚ ұйымдастырған шараға А.Байтұрсынов атындағы ҚМУ-дың журналистика және коммуникациялық менеджмент кафедрасының оқытушысы Балажан Мұстафина, журналистика мамандығы бойынша магистрант Айнұр Сүлейменова және мен, біліктілігіміз бен білімімізді арттыра түсу үшін барып, қатыстық.

Аталған жиынға отандық және шетелдік медиа ұйымдардың өкілдері келген болатын. Мәселен, «Inter TV Channel»-дің халықаралық сарапшысы, украиналық Роман Бочкала, Тәжікстаннан Руслан Косимов пен интернет провайдерлері қауымдастығынан Асомуддин Атоєв, Грузиядан Уча Сетури (IDFI), Белорусь жерінен Владимир Ковалкин (Кошт урада) мен сарапшама және БАҚ кеңесшісі Ляксей Лявончык, Болгариядан Татьяна Дронзина (София университетінің профессоры), сондай-ақ Қырғызстандағы бітімгершілік және БАҚ технологиялар мектебінен Инга Сикорская мен ресейлік Саркис Дарбинян (РосКомСвобода) сынды мамандар келді. Бұл жиынды өткізуге Қазақстандағы Нидерланды королдігінің елшілігі қолдау білдірген. Мұндағы негізгі мақсат тұтас интернет кеңістігіндегі ахуал мен ғаламтордағы сөз еркіндігі жөнінде пікір алмасып, тиімді қорытынды жасау болды.

Сол күннің алғашқы жартысы конференцияға арналды. Модераторлардың жүргізуімен шетелдіктер өзекті тақырыптарға арқау болған баяндамаларымен таныстырды. Әр елден келген сарапшылар өз елдеріндегі интернет журналистика мен жалпы интернетті қолдану аясы жөніндегі мәселелермен бөлісті. Қатысушыларға сұрақ қою арқылы салыстырмалы қорытындылар жасауға мүмкіндік берілді. Ғаламтор кеңістігіндегі түрлі мәселелердің туындау себептері мен алдын алу шаралары жайында сөз қозғалды. Кездесу барысында ақпараттық байланыс арқылы контент құрып қана қоймай шетел тәжірибелерінен алуға болатын ерекшеліктер аталды. Сәйкесінше әр елдің статистикалық мәліметтерінен интернеттегі белсенділіктеріне көз жеткізе алдық. Бір ғана жақсы мысал: Беларусь мемлекеттінде ұялы байланыс 100%, интернет қолжетімділігі болса 70%-дық көрсеткішке ие. (Мұның себебі жер көлемінің халық санына лайық болуына байланысты). Тағы бір ерекшелігі, ол жердегі Wi-Fi қызметіне жергілікті халық төлқұжат көмегімен ғана қосыла алады. Есесіне, бұл Беларуссияға сырттан келушілерге айтарлықтай қиындық туғызады. Дегенмен интернеттегі ақпаратқа арнайы бақылау бар деген сөз.

Конференцияда көп мәліметтер берілгенін айта кеткен жөн. Интернет кеңістігін қоғам мүддесі үшін пайдалануымыз керек деген ұйымдастырушылар, сайт жұмыстарына да тоқалып кетті. Осы тақырыпта Саркис Дарбинян Ресейдегі сайттарға қандай жағдайда және қалай шектеу қойылатындығы туралы айтып берді. Ол өз сөзінде журналистермен қатар блогерлерге де ақпарат таратушы тыңдарын және олардың сайттарындағы (егер болса) контенттердің мәнмазмұнына мониторинг жүргізілетінін дәлелдеп берді. Егер, теріс бағыттағы дүниелерге насихаттау анықталатын болса, еш ескертусіз, сот шешімін күтпей-ақ «РосКомСвобода» шектеу қоя алады екен. Қарап отырсаңыз, бұғатталған сайттар Қазақстанда да жетерлік.

Түскі үзіліс уақытынан соң шетелдік және отандық медианың үздік мамандары шеберлік-сыныптарын өткізді. Екі бөлімнен тұратын секция тақырыптары да өзекті болып шықты. Өкінішке қарай, әр бөлімде тек бір ғана тақырып таңдауға тура келді. Мен Асхат Еркімбай есімді танымал блогердің «Смартфон көмегімен мультимедиалы өнім жасау жолдары» деп аталатын шеберлік сағатын таңдадым. Екінші бөлімде «Интернеттегі өшпенділік тудыратын сөздер мен стереотип» туралы халықаралық тәжірибелерге сүйене отырып жүргізген Инга Сикорскаяның шеберлік-сыныбына қатыстым.

Халықаралық интернет-платформаға қатысып, көп ақпаратқа қанықтым. Азды-көпті тәжірибе жинадым. Мұндай басқосуларға студенттерді жиі қатыстырып отырудың маңызы жоғары екендігін түсіндім. Сондай-ақ, интернетті пайдалануға деген қызығушылығым арта түскендей. Жаңа идеялар келе бастаған секілді. Бірақ, ойға алған істі жүзеге асыру үшін көп ізденістің керектігін білемін. Сондықтан, интернет саласын меңгеруге бел байладым. Менің бұл ойыма Астана қаласында өткен халықаралық интернет-платформаның әсері болғанын мойындаймын.

Бәрекелді!

Полиатлоннан жүлделі оралды

Кенже ҚОНЫСБАЙ,
ГЭФ журналистика
мамандығының студенті

Көкшетау қаласында полиатлоннан Қазақстан Республикасының біріншілігі өткен болатын. Әр елдің алпауыттары қатысқан әлем чемпионаты да қатарлас ұйымдастырылды. Қостанай және ел намысын қорғап барған жерлесіміз Айбек Байділдинов айтулы бәсекеден жүлделі оралды.

Кербез Көкшенің баурайында өткен көпсайыста Айбек Қазақстанның екінші үздік спортшысы атанды. Ол әлемнің үшінші мықтысы екенін дәлелдеді. Енді қостанайлық полиотлоншы жігіт Мәскеудегі байрақты бәсекеде Қазақстан үшін тер төгетін болады. Осы уақытқа дейін топ жарып келген спортшымыз әлемдік спорт аренасында ел намысын алғаш қорғайын деп отырған жоқ. Бұған дейін де төрткүл дүниені мойындатқан болатын.

Айбек Байділдинов ҚМУ-дың студенті. Оны алғаш спортқа баулыған әкесі болатын. Айбек өңірде кенжелеп қалған бұл спорт түрін дамытуды армандайды. Қостанайда қолайлы спорт кешендері болмаса да, еңбекпен толыққан талантының арқасында талайларды таң қалдырып келеді. Таяуда әлем чемпионатына аттанатын спортшы тыңғылықты дайындық үстінде. Бос уақыты бола бермейтінін айтып, байрақты бәсекеден міндетті түрде жүлдемен оралатынына сөз берді.

Спорт деген бір сиқыр

Біздің елдің жігіттері

Бағдәулет МАХСЕТОВ,
ГЭФ журналистика
мамандығының 3 курс
студенті

Қазақ күресінің 70-80 пайызы самбо мен дзюдо әдістеріне ұқсайды. Басқа күрес түрлерінен айырмашылығы айтарлықтай.

Мәселен, әуелгі ерекшелік киім үлгісінде: шолақ балақты шалбар, қысқа жеңді шапан. Ұлттық күрестің әдіс-тәсілдерінде де өзіндік әспет бар. Алысқан балуандар қарсыласын жығу мақсатында барлық амал-айласын тік тұрып жүзеге асырады. Яғни, тізерлеп жығу, я болмаса аяқтан шап беріп өңгеру секілді тәсілдер ережеден тыс. Сонымен қатар, аяқпен шалуға да рұқсат етіледі. Іштен шалу, өкшемен қағу, жамбасы арқылы арқадан асыра лақтыру сынды сан түрлі әдістер қолданылады. Белден төмен ұстап күресуге қатаң тыйым салынған.

Қостанай облысында да қазақ күресі жақсы дамыған. Бұған дәлел Азияның екі дүркін жеңімпазы, Қазақстан барысына қатысушы Максим Гербер, облысымыздың бірнеше дүркін Азия жеңімпазы, халықаралық спорт шебері Тоқтар Жиентаев және де т.б. балуандар жетерлік. Біздің өңірдің балуандарының республикалық жарыстардан қанжығасы бос қайтпаған. Себебі, олар көздеген мақсаттарына жету үшін, күнделікті жаттығуды жібермейді. Облыс құрамасы, аға жаттықтырушы Жұмахан Қасымханның бастауымен, қыркүйек айының 11-12 аралығында Атырау қаласында «Қазақстан Республикасының Кубогына» барып келді. Еліміздің батыс өңірінде Тобыл-Торғай намысын қорғаған балуандарымыз құр қол қайтпады. Сайыс нәтижесінде: 66 кг салмақта Берік Мұхамедияров екінші орын, 100 кг салмақта және түйе балуандар белдесуінде Тоқтар Жиентаев үшінші орын, осы алыптар сайысында Асылбек Әбдіров үшінші орын иеленді. Осылайша, Тобыл тарландары жалпы есеп бойынша 16 құраманың ішінен 4 орынға жайғасты.

Толжарған

ШАХМАТ – ақыл-ойдың патшасы

Алмас БАЙДРАХМАН,
ГЭФ журналистика
мамандығының 1 курс
студенті

Шахмат ойыны біздің университетімізде қарқынды дамуда. Спорттың бұл түрі «Патшалар ойыны» деген атауға ие. Оқу орнымыздың үшінші корпусында шахматтан жарыс өткен болатын. Оған бірінші курс студенттерінің арасынан үздік ойыншылар қатысты.

Аталмыш жарыстың мақсаты - жастар арасында шахматы кеңінен насихаттау және дарынды ойыншыларды анықтау,студенттердің ойөрісін кеңейту. Сайыс Хусейн Мұхамедұлының бастамасымен ұйымдастырылды. Оған қыздар арасынан төрт бойжеткен және жеті ер бала қатысты.

Жарыстың жеңімпаздарына тоқталасақ, ұлдар арасында инженерлік-техникалық факультеттің студенті Алдан Қожабаев бірінші орынға ие болса, екінші орынға Алмас Байдрахман (ГЭФ), үшінші орынға Мұхтар Панабек (ИТФ) қол жеткізді. Қыздар арасында заң факультетінде оқитын Данагүл Жауатова жеңімпаз атанды. Ал екінші орынды Сағира Ашабаева (ЭФ), үшінші орынды Нұрия Қарасартова (ГЭФ) иеленді. Жарыс қорытындысы бойынша, жүлделі орынға ие болғандар мақтау қағазымен марапатталды.

Здоровье

Энергетики: вред или польза?

Сания БАЙДАНОВА, студентка 1 курса ГСФ специальность «журналистика»

Недосыпание, усталость, сессия, ну что же делать? Бежать в ближайший супермаркет и набирать полную тележку кофеина? Или же давно всем известные энергетические напитки? А задумывались вы хоть раз, какую на самом деле пользу дает нашему организму та же всем известная баночка Red bulla - которая «окрыляет». Так давайте же попробуем разобраться.

В жизни каждого человека наступает «черная полоса», кропотливая работа, когда ты «пашешь» с утра до ночи, что твоя энергия на пределе. Или взять тех же самых студентов, особенно во время сессии, загруженная молодежь, усыпанная вопросами с головы до ног, о предстоящих им экзаменах. И как после всего этого остаться на протяжении всего дня полным сил и бодрым духом? Выпить баночку энергетика для усиления энергии. И наступит чудо-эффект? А что может представлять собой эта алюминиевая баночка? На самом деле, как такового чуда после выпившей баночки не наступает, а наоборот. Бодрыми и заряженными мы становимся не от напитка, его можно посчитать как бы ключом еще не до конца выжитому нашему организму. Эффект бодрости длится 3-4 часа, что в 2 раза дольше, чем после кофе - 1-2 часа. А в конечном итоге, человек еще больше кажется уставшим, становится нервным, более агрессивным.

Мне удалось провести социальный опрос среди молодого поколения и узнать, что все-таки приносят энергетические напитки организму:

- Скажите, пожалуйста, как вы считаете, как влияют энергетические напитки на организм человека?

Гульнур Кабдыбекова (г. Костанай, Университет им. Ахмета Байтурсынова):

- Я считаю, что энергетики - это вред, они разрушают мозг. Кажется, на первый взгляд этого не заметно, но если чрезмерно употреблять эти напитки, то они окажут плохое влияние на здоровье человека.

Евгения Мордань (г. Челбянск, ЮУрГУ):

- На сегодняшний день существует множество программ, фактов, советов специалистов, о таких напитках как Red Bull, Burn, Adrenaline RUSH и т.п. Они вредны для здоровья человека, они подобны ядерной бомбе, которая может в любой момент взорваться и нанести вред окружающему населению.

Дархан Байбулов (г.Костанай, Университет им. Ахмета Байтурсынова):

- Я думаю, что энергетики приносят пользу. Ведь благодаря им человек может долго обходится без сна, а значит, сможет сделать дела, требующие долгого бодрствования.

Асель Кипшакбаева (г. Караганда, Государственный Медицинский Университет):

- Такие напитки очень портят организм, возьмем, к примеру, Red Bull, - он несет в себе суточную норму потребления кофеина. Я против таких напитков.

Энергетические напитки появились на нашей земле совершенно недавно, в четверть XX века. В энергетике, прежде всего, содержится сахароза — это всем известный обычный сахар, и глюкоза — немаловажное питательное вещество нашего организма. И, конечно же, не обойтись без кофеина. Кофеин уменьшает сонливость, понижает усталость, стимулирует деятельность головного мозга, он содержится не только в энергетических напитках, также входит в состав чая, кофе, орехов. Но стоит помнить, что злоупотребление кофеином наносит огромный вред молодому организму. Исследования показали, что 100-150 чашек кофеина человека могут довести до летального исхода. А, как правило, кофеин рассасывается очень долго, хоть и эффект его длится всего от двух до четырех часов. Также следует помнить, что после употребления одной баночки повышается артериальное давление и уровень сахара в крови. Многие специалисты здравоохранения не рекомендуют употреблять их слишком часто, а лучше уж вообще отказаться от них. Но если вы, тем не менее, любитель энергетиков, то стоит соблюдать меры предосторожности. Не выпивайте более одной баночки в день. Не смешивайте напиток с алкоголем, чаем и кофе — это чревато последствиями. Ни в коем случае нельзя употреблять энергетики беременным женщинам, детям, пожилым людям. Берегите себя и своих близких.

Дата

За вероуважение!

Лаура ЖОЛДАСПЕКОВА, студентка 2 курса ГСФ специальность «журналистика»

В октябре этого года страна отмечает 23-летие Дня духовного согласия в Казахстане. В этот день в далёком 92-м году в Алматы прошла первая сессия Всемирного Конгресса Духовного Согласия.

Дата проведения Конгресса была выбрана не случайно, за 100 лет до этого попытка созыва такого съезда предпринималась в г.Чикаго, США, но, к сожалению, не нашла своего продолжения в дальнейшем. В принятом же на встрече в Алматы манифесте участники первого Всемирного Конгресса призвали объявить 18 октября Днём Духовного Согласия, днём моратория на конфликты, днём поиска примирения, днём милосердия и помощи ближнему. С тех пор эта важная для Казахстана дата ежегодно отмечается в качестве национального праздника.

По этому поводу на днях в стенах корпуса №2 Костанайского государственного университета имени А.Байтурсынова было проведено мероприятие, посвящённое данному событию. Организатором проведения выступил Центр изучения проблем межэтнического и межконфессионального согласия в КГУ. На мероприятии за одним столом собрались представители всех религий, духовных общественных организаций города, учёные и деятели культуры, которых волнуют проблемы духовности. На встрече обсуждались вопросы сплочения народа страны, с целью привития молодежи традиционных нравственных ценностей, а также с пропагандой идеи толерантности во имя мира и стабильности в обществе.

«За вероуважение! За различия без раздоров! За сослужение в милосердии!» - вот основополагающие принципы Дня Духовного Согласия.

Вопрос ребром

Мифы кредитной системы

Аделия и Агата Вульф, студентки 2 курса ГСФ специальность «журналистика»

С началом учебного года грядут перемены: расписание, образовательные дисциплины, преподаватели и время занятий. Очень важно, чтобы эти составляющие учебного процесса, за которые большинство платят, были комфортными и подходящими для студентов.

Но, к сожалению, не все решения принимаются в пользу студентов. В первые дни сентября мы столкнулись с парадоксальной проблемой: нас лишили права выбора, как это предполагает пресловутая кредитная система обучения. Рассмотрим все по пунктам:

Выбор преподавателей

Этот пункт действует только тогда, когда вуз располагает широким профессорско-преподавательским составом. Однако, согласитесь, что поставить галочку напротив той фамилии преподавателя, которую тебе сказали отметить, вовсе нельзя считать выбором. В начале нынешнего учебного года второкурсники нескольких специальностей буквально отстаивали свое право выбирать учителей по английскому языку и перейти в другую группу, если в своей их что-то не устраивает. И не всем это удалось. Сами преподаватели были против, ведь "списки уже составлены". Деканы факультетов, к слову, уверяли нас в обратном.

Выбор дисциплин, в частности, дополнительного языка

Продолжаю тему второго курса: "свыше" противились не только нашему выбору преподавателей, но и даже языка изучения. В ИУП-е у всех указан английский язык, однако кто-то решил, что если студент не изучал его в школе, то должен в обязательном порядке идти на немецкий язык, который за год точно нормально не выучишь, да и в будущем он вряд ли пригодится. Вывод: о какой кредитной системе, направленной на повышение знаний студента, может идти речь, когда за нас все решают?

Удобное расписание

ИУП(индивидуальный учебный план) предполагает выбор дисциплин(хотя бы в рамках своей траектории), но никоим образом не рассматривает составление удобного для курса расписания. Начало занятий - 8 утра, конец занятий - 6 вечера, а почему бы и нет? Наверное, так думали представители администрации. Конечно, перерывы между парами есть, иначе без голодных обмороков бы не обошлось. Но при этом никто не подумал, что не у всех ребят есть возможность сходить домой и пообедать. "Плюсы" в этом случае таковы: мы чуть ли не каждый день тратим деньги на обед в столовой, проводим свое бесценное внеурочное время в университете, ожидая начала следующей пары. И самое обидное, что ребята из Затобольска, Рудного, Садового попадают домой только к 8-9 вечера. Задания, видимо, мы должны выполнять ночью, а сон - это непозволительная роскошь. Еще одна фишка нынешнего года - ставить после двух пар физической культуры другие занятия. Гуманно, однако! Думаю, что после всего этого о решении проведения занятий по языкам чуть ли не в 4 корпусе писать не стоит. Хотя это дополнительные расходы для студентов, отдающих за год обучения около 300 тысяч.

А теперь убедитесь, что наши недовольства имеют почву. Студенты по поводу нынешней ситуации:

Гульнур, студентка 2 курса ГСФ (филология):

- Меня не устраивают изменения в расписании. А именно то, что иностранный язык и делопроизводство проходят в инженерно-техническом корпусе. Это создаёт кучу неудобств. Вообще, преподаватели обязаны ездить в тот корпус, где находятся студенты. Это относится к их работе. Между корпусами большое расстояние. По этой причине мы не успеваем на занятия и зачастую опаздываем.

Галия, студентка 2 курса ГСФ (психология):

- Расписание действительно неудобное. Я уже молчу про то, что мы практически не успеваем добираться с одного корпуса в другой и элементарно пообедать. Для студентов, которые учатся на коммерческой основе тяжелее, потому что им приходится тратить деньги и на проезд, и на жилье. А еще мы не успеваем посещать различные секции в университете.

Ольга, студентка 2 курса ФИП (история):

- Мне не нравится наше расписание, а точнее то, что нам приходится ради двух занятий ехать в другой корпус. Это неудобно, ведь у многих групп совпадение с физкультурой. После занятий в другом корпусе не успеваем в спортивный комплекс "Сункар", а опаздывать нельзя: баллы нужны. Еще пары во втором корпусе проходят часто с 17:00 до 19:00. Конечно, нам дают 2-3 часа перерыва, но это не всем удобно. Например, многие студенты из Затобольки, дорога в один конец занимает около 40 минут, поэтому ехать домой во время перерыва нет смысла, а в городе негде остановиться. Даже читальные залы в это время закрыты на обед. Задаемся вопросом: что же делать эти 2-3 часа? На 1 курсе учились же в своем корпусе и всем было удобно, никто не жаловался.

Анастасия, студентка 2 курса АБФ (технология продовольственных продуктов):

- Сейчас расписание меня практически устраивает, но есть несколько минусов. Некоторые пары ставят до 6-7 часов, в то время как до них есть еще по 4 окна. При составлении расписания иногда бывает так, что у этого преподавателя пары в одно время у разных специальностей. Или же не успевают находить замену выбранному преподавателю, поэтому получаются пропущенные занятия и неполное усвоение материала.

Но не все учащиеся видят минусы. **Студент 1 курса ГСФ (журналистика) Азамат** испытывает совсем иные ощущения:

- Расписание очень нравится тем, что пары с 10:30, физкультура только один раз в неделю, можно хорошо выспаться. Насчет поездок хочу сказать, что они бывают в радость. В автобусе на некоторое время можешь расслабиться, отвлечься от учебы, послушать музыку в наушниках, но все же хотелось бы, чтобы всё было в одном корпусе. По-моему мнению, это гораздо удобнее для студентов. Также это бьет по карману не очень богатых студентов.

Надеемся, что наш голос будет услышан и администрация примет к сведению все недочеты, касающиеся учебного процесса. Ведь если не мы скажем вам об этом, то кто это сделает?

Хобби

Покорили всех – дорамы

Гаухар КАЛИЕВА, студентка 2 курса ГСФ, специальность «журналистика»

Свободное время можно провести по-разному: чтение любимой литературы, прогулка на свежем воздухе, общение с друзьями. Но самым привычным и необыкновенным остается телевизор.

Америка и Россия знают, чем и как поразить зрителей. Не отстает от них и страна, которую представляют Митхун Чакраборти, Хема Малини, Шахрукх Кхан. Ответ на вопрос: "Что ты смотришь по телевизору в свободное время?" был почти всегда одинаков. Но услышать слово "дорама" оказалось весьма неоднообразным. Что же это такое?

Дорамы - в азиатских странах на телеканалах являются одними из самых рейтинговых передач. Несмотря на название, дорамы выпускаются в различных жанрах - комедия, детективы, ужасы и т. п. Также в русскоязычном фэндоме дорамами называют корейские, китайские, тайваньские и гонконгские сериалы. А поделиться своим мнением на сей счет мы попросили магистрантку специальности «журналистика» Жадру Жулмухаметову.

- Привет, Жадра! Поделись, пожалуйста, своим мнением на эту тему.

- Привет! Корейскую дораму «Литр слез» я посмотрела несколько лет назад, по рекомендации лучшей подруги. Сначала отнеслась иронично, так как я не любитель корейских сериалов. Посмотрела, потому что она постоянно мне об этом напоминала. И не пожалела… Ревела, как сумасшедшая. Сериал небольшой – 11 эпизодов. Основан он на реальных событиях из жизни школьницы Аи Икэути, которая стала жертвой редкого заболевания (к сожалению, не помню названия). Оно поражает мозг, вместе с этим нарушая координацию, способность двигаться, есть, писать. Вроде сюжет банально-слезливый, но там так четко показано постепенное разрушение жизни, полной надежд. Сначала она внезапно падает, потом ходит хромая, потом разучивается ходить, держать палочки для еды, позже разговаривать вовсе. И до последнего Ая вела личный дневник, рассказывая о своей жизни. Это невероятно трагичная, и в то же время светлая история о силе духа, о его бешеном желании жить несмотря на боль и страдания, о самом сокровенном… сквозь боль и страдания. Может, поэтому и называется она «Литр слез»?! Потому что без слез смотреть невозможно… Наверное, это кому-то покажется смешным – смотреть корейский сериал, но это действительно тяжелая история, которая оставляет глубокий след в душе.

- Вот как. Ты даже во мне разожгла интерес. А как думаешь, отечественным кинематографистам есть чему у них поучиться?

- К сожалению, я смотрю, или, скажем, мало смотрю казахстанские или российские сериалы, и считаю, что дело здесь даже не в том, что они более профессиональны (т.к. эта дорама не новая), а в том, что это их национальная особенность создания историй. У них, я думаю, немало таких фильмов с трагическим концом и получается это у них хорошо, по крайней мере, цепляет. А у нас их тоже немало. Поэтому поучиться - это скажут, наверное, те, кто более осведомлен об отечественных фильмах.

Одной из самых известных дорам, транслируемых на казахстанском телевидении, является "Мальчики краше цветов", ее еще знают как "Цветочки после ягодок", режиссёром которого является Чон Чжи Сан. Южнокорейский телесериал, который является экранизацией японской манги «Hana Yori Dango». С сериалом этим в нашей стране знаком каждый второй. Своим впечатлением поделится Утебаева Жанерке.

- Замечательное приключение четырех парней. У каждого своя история, у каждого из них есть свой уникальный стиль, мечта и характер сказочного героя. Все как один - потомки богачей. И, как полагается в романтических ситуациях, в поле их зрения попадает девушка незнатного происхождения. Буквально с первых же дней, героиня вступает с ними в конфликт. Своего рода приключения Золушки. Из них больше всего мне нравится Ли Мин Хо. Он играл роль главного героя, наследника богатой корпорации Гу Чжун Пе. На протяжении сериала можно было наблюдать, как его персонаж превращается из избалованного, высокомерного гордеца в доброго и взрослого человека. Его ненависть и презрение к простому народу сменяется пониманием. А ведь все ради любви! Каждый из друзей обладает талантом: один играет на скрипке, второй гончар и музицирует на саксофоне, а главная героиня сильна в плавании. Также у сериала классное музыкальное оформление. Когда я искала заглавную песню в интернете, то приятно удивилась. Ее исполняет Ким Хен Чжун, актер, который исполнил роль Юн Чжи Ху, соперника главного героя. Вообщем, как зритель я очень довольна. Сюжет не банальный, поднимет настроение. Еще сериал снимался в нескольких городах и на тропическом острове, что побудило у меня желание попутешествовать по этой стране. Это не единственная дорама, которой я впечатлена. "Озорной поцелуй", "Городской охотник" и многие другие сериалы, которые понравятся как нам, девчонкам, так и взрослым. Очень хорошо, что сериалы не покинули наш канал, ведь в 2013 году ходили слухи, что их трансляция прекратится. Поскольку суматоха, связанная с закупкой телесериалов не только корейских, но и индийских с турецкими стоит немалых затрат. Предполагалось, что на сэкономленные средства можно будет запустить развитие 100 % отечественного кинопроизводства. Но желание зрителей взяло верх.

Вижу, что дорамам легко завоевать симпатию у зрителей. Отсюда можно сделать вывод, что в создании популярных телесериалов преуспела Южная Корея. В добавок, в интернете появилась интересная новость.

31 октября и 1 ноября в нашем городе, а именно в кинотеатре "Казахстан" в рамках месяца корейской культуры в Казахстане пройдёт Фестиваль Корейского Кино, где абсолютно бесплатно приятно и полезно можно провести время, а также насладиться работами корейского кинематографа.

Интересно!

Библионочь впервые в Костанае

Томирис Сулейменова, студентка 2 курса ГСФ, специальность "журналистика"

В первый октябрьский вечер в библиотеке им. Толстого прошла библионочь.

По словам директора библиотеки, идея проведения этой акции зародилась у ребят из Центра молодежных инициатив. И как было видно позже, костанайцы восприняли ее на «Ура».

Огромное количество людей пришли в этот вечер в областную библиотеку. Конечно, ведь такое мероприятие в Костанае проводилось впервые!

Каждый этаж здания был по своему интересно представлен. Например, на первом этаже можно было погадать или поучиться рисованию песком. Это занятие пришлось многим по вкусу, и потому очередь была нескончаемой. Помимо этого, на этаже была представлена картинная выставка и музыкальные инструменты, музыка из которых лилась на протяжении всего вечера. На следующем этаже проходили мастер-класс по старославянской письменности, книжная ярмарка и поэтический вечер. Также большое внимание привлекал библиобар «Креатив» на третьем этаже. Там проводилась викщторина, за правильные ответы гостей угощали чаем и кофе. Идя по коридорам можно было встретить Абая Кунанбаева, Шокана Валиханова, загадочных девушек в магических нарядах или целый отряд пионеров.

Но самым интересным, по мнению большинства, является открытие цокольного этажа, или как говорят в просторечье – «подземелья» или «хранилища». Гостям была предоставлена возможность заглянуть в самые глубины библиотеки и прикоснуться к материалам и книгам середины 20 века. Загадочную и таинственную атмосферу прошлого века дополняли выключенный свет, скрипучий пол и запах старинных бумаг.

- Прогулка по «хранилищу», пожалуй, большего всего меня впечатлила. Топот, скрип над головой и темнота сделали свое дело. Было немного жутко, от чего становилось лишь интереснее, – делится впечатлениями студентка 2 курса Полина Шкарубо.

Двери библиотеки в этот вечер были открыты до полуночи. Публика осталась довольна, о чем можно судить по комментариям, обсуждениям и огромному количеству фотографий в социальных сетях.

Мы надеемся, что проведение подобного рода мероприятий станет доброй осенней традицией для Костаная.

Культура

Две звезды - 2015

Алия Сейдахметова

21 февраля в Костанайском государственном университете творилось что-то невообразимое. Даже организаторы не ожидали такого зрительского ажиотажа.

Попасть в актовый зал оказалось задачей не из легких. Не было ни одного свободного места! Более того, зрители плотными рядами стояли в проходах. И все ради того, чтобы увидеть феерическое шоу – конкурс «Две звезды», в котором преподаватели КГУ поют вместе со студентами.

Ежегодно в нашем университете проходит конкурс дуэтов преподавателя и студента «Две звезды». В этом году мероприятие было приурочено ко «Дню учителя». Многие показывают свои таланты в этом конкурсе уже не в первый раз, но были и новички. К выступлению участники готовились основательно, ведь жюри оценивали множество факторов: исполнительские возможности, наличие костюмов, танцевальное сопровождение и т.д. Одно из важных условий конкурса - первую композицию исполнять на государственном языке, а вторую в стиле ретро. Оценивало творческий подход и вокальные данные участников независимое жюри, в составе которого: Арыстан Курманов, Азамат Ибраев, Евгений Сотников.

В создании атмосферы праздника была большая заслуга зрителей, которые профессионально болели за своих фаворитов: на концерт они пришли с плакатами в поддержку своих факультетов. Что, впрочем, не мешало им не менее активно приветствовать абсолютно всех конкурсантов. На мероприятии звучали песни патриотические, лирические, а также популярные хиты советского времени.

Концерт подходил к концу, и все с нетерпением ждали результатов. А пока все ждали результатов, на сцене появилась университетская команда КВН «Hollywood». Пришло время оглашать результаты, жюри признаются, что выбрать лучшего было непросто.

Конкурсанты факультета истории и права исполнили композицию Ескендира Хасангалиева «Атамекен», заставив встать всех зрителей. Они заслужили номинации «Самое патриотическое исполнение». Тобол Даулетов – преподаватель истории Казахстана, участвует в конкурсе второй год, и признался, что на следующий год тоже хотел бы участвовать.

Номинацию «самая романтичная пара» заслужила пара гуманитарно-социального факультета, «Самая энергичная пара» - ветеринарный факультет - Кунтуган А., Баянбаев Д., « Самая грациозная пара» - факультет информационных технологий - Камешова С., Рау О., «Самая музыкальная пара» - аграрно-биологический факультет - Алиев О., Отешева А. Самая яркая пара» - инженерно-технический факультет - Камышева Н., Аязбекова Д., «Самая эффектная пара» - экономический факультет - Айсина А., Абдрахманова А.

А вот и главная интрига - победителями конкурса «Две звезды 2015» стали представители администрации - Танабаев Даулет и Елеуова Алина.

- Мы так рады, спасибо всем большое за поддержку. Мы не ожидали. Будем держать марку, и обязательно выступим на следующий год, - говорят победители.

Мероприятие прошло на высшем уровне. С каждым годом появляются новые и новые таланты, концерт окончен, но на время, ведь в следующем году будут новые участники и новые победы.

Жас толқын

Бетті ұйымдастырған: Ақжанат ҚАБДЫҒАЛЫМҚЫЗЫ

Мирас

Тарихи мұражай

**Кәмшат ТАЛҒАТҚЫЗЫ,
ГӘФ журналистика мамандығының 1 курс студенті**

Қостанай мемлекеттік педагогикалық институтындағы «Археология және этнография» тарихи мұражайы институттың мәдени дәстүрі мен бай тарихи мұрасын сақтаушы және рухани- идеологиялық тәрбие беретін зерттеу орталығы.

Мұражай 2012 жылдың 14 қарашасында салтанатты түрде ашылды. Салтанатты ашылу рәсімінде ҚМПИ-ның ректоры, жаратылыс ғылымдарының докторы Баймырзаев Қуат Маратұлы, тарих ғылымдарының докторы Аманжол Күзембайұлы, тарих ғылымдарының кандидаты Балғабаева Гауһар және институт ұстаздары қатысты. Бұл орталық - ұлттық мәдени-тарихи нұсқаларды жинақтайтын, Отанын сүйетін, өз болашағын мемлекет болашағымен байланыстыруға ұмтылатын ел келешегін жалғастырушы, бәсекеге қабілетті жас мамандарды тәрбиелеумен айналысады. Мұражай - еліміздің білім ордасының бет пернесі, имиджі, тарихи қоры және корпоративті мәдениетінің басты көрсеткіші. Мұражайдың атқаратын қызметі күн сайын толастамайтын қонақтарға халқымыздың тарихи-мәдени мұрасын қазіргі күн талабына сай тәсілдермен ұқсатып көрсете білуі болып табылады. Мұражайдың ғылыми-зерттеу, ғылыми-экспозициялық, ғылыми-көпшілік насихат жұмыстарының негізгі обьектісі мұражайлық құнды жәдігерлер болып табылады. Жәдігерсіз мұражай ашылмайды. Сондықтан, мұражай мамандарымен жыл сайын белсенді түрде аудиторияны жәдігерлермен толықтыру жұмыстары жүргізіледі. Аудитория бұрышында қола дәуірінен қалған керамикалық ыдыстар орналасқан. Тағы да көрнекілік ретінде қазақ ұлттық музыкалық аспаптары көрсетілген (домбыра, қобыз, сырнай.)

Қазақ халқы ертеден зергерлік өнерімен танымал болған. Аудиторияда Қазақстан тарихы кафедрасының меңгерушісі Наурызбаева Эльмира Кенжеғалиқызының жеке коллекциясындағы зергерлік бұйымдар жинақталған.

Зерттеу орталығындағы басты және ерекше жәдігерлердің бірі ол киіз үй элементтері (кереге, шаңырақ,уық, бақан). Келушілер киіз үйдің ішінен сол ата замандағы қазақ халқы қалай өмір сүргендерін көрулеріне болады. Мұражайдағы экспозицияларды институт студенттері ұсынған алтын тиындар мен қағаз ақшалар көрмесі аяқтайды.

Мұражайдың ендігі мақсаты облыс орталығына жақын елді-мекенді жерлерге этнографиялық экспедиция жасап, жергілікті халық арасынан тарихи топономикалық, биографиялық мәліметтер жинау. Тағы да бір қуантарлық жағдай 2016 жылдың ақпан айында мұражайда «Қазақ хандығының 550 жылдығына» орай фотокөрме ұйымдастырылмақ. Жалпы айтқанда, мұражай тәжірибелік жұмыстарында институт ұстаздарымен белсенді түрде пайдаланылады. Ал студенттер мұражайдан ертеңің көзіндей сақталған андрон мәдениетінің маккеттерін көре алады. Бұның бәрі студенттердің білімін арттыруға ықпал жасайды.

Ой толғам

Алғашқы қар

**Гүлім САҒЫДАТҚЫЗЫ,
ГӘФ журналистика мамандығының 1 курс студенті**

Мен секілді бір топ жас орта мектепті аяқтап, арман қуып әр қалаға оқуға аттанды. Әрқайсымыз өз үйімізден жырақта жүріп білім алудамыз.

Бүгінде менде жаңа достар, жаңа орта бар. Оқуға түсуге келгенде маған бейтаныс болып көрінген Қостанай қаласы бірте-бірте ыстық болып бара жатқандай. Себебі, А.Байтұрсынов атындағы оқу ордасы және кейінші үйіме айналған жатақхана да осы қалада орналасқан.

Студенттер таңнан кешке дейін қарбалас тіршіліктен қолдары бір босамайды. «Серпін» бағдарламасымен оңтүстіктен астықты өлкеге келген студенттер солтүстіктің суығына енді еттері үйрене бастағандай. Біздің облысымыздың ауа райы да өзгеше. Қысы қалың және күздің соңғы айларында ызғар сезіле бастайды. Биылғы күз тіпті суық болып тұр. Қазан айы басталысымен-ақ жел екпіні үдей түсті.

Демалыс күні ұйқыдан түске таман оянып, бөлме ішін жинастыра бастаған біздер, «қар жауып жатыр» деген көрші бөлмедегі дауысты ести сала терезеге қарадық. Шынымен де жапалақтап қар жауып тұр. Жатақхана студенттерінің бәрі терезеге үңіліп, сыртқа көз тастап отыр екен. Аппақ ұлпа қар қаланың сыртқы келбетіне ерекше көрік беріп тұрғандай. Әлі сарғайып үлгермеген жапырақтар қар үстінде жап-жасыл болып жатыр. Артынша күн бұлттанып, бөлме ішін қараңғылық жайлады. Мұндай ауа-райына біздің де көңіл күйіміз жабырқап қалды. Өз мезгілінен ерте жауған ақ ұлпа лезде көңіл күйімізді көтеріп жіберді. Ішімнен жапалақтап жауып жатқан қарға қарап тілек тіледім. Әрине, мен сияқты 1 курс студенттерінің алғаш ойына түсетіні, ол тезірек үйге бару.

Барлығымыз бірінші сессияның аяқталар кезін асыға күтудеміз. Қардың ерте жаууы да демалысқа шығар күннің алыс еместігіне деген сенімімізді үдете түседі. Сондықтан жаңа жылдың тезірек жақындауын тіледім. Одан соң құрбым екеуіміз ақ қар жамылған әсем табиғатты тамашалауға далаға шықтық. Қала орталығында адам көп екен. Барлығы жайдары жүзбен таза ауада серуендеп жүр. Көшеде көрісіп қалған таныстарымыз да бүгінгі күннің ерекше жаңалығы болған алғашқы қарды әңгіме етуде. Алғашқы қар көңілдегі қаяуды судай шаяды деп сенемін. Ақ қар жауған күн менің өмірімнің бастамасы іспетті. Алғашқы қар жауған күн осындай ерекшеліктерімен есте қалды.

Жастық шақтың жарқылы

Жайдарман

**Перизат ОҢАЙБЕК,
ГӘФ журналистика мамандығының 1 курс студенті**

Жайдарман ойындары жастар арасында сұранысқа ие. Көрермені көп, көңілді тапқырлар клубының бүгінгі жай-күйі жоғарғы деңгейде деп айта аламыз.

Әрине, олқылықтар да бар, Жайдарманды ескі театрлармен салыстырып та жатады. Бірақ, бұл - жастардың ойыны. Жайдарман - жай ғана көңіл көтеріп, ойнап, билеу ғана емес, ол көпшілік алдында сөйлеу мәдениетін қалыптастыруға, адамның интеллектуалдық деңгейін көтеруге көмектеседі. Сонымен қатар, бұл сайыс ел танып, жер көріп, батыс пен шығыстағы, оңтүстік пен солтүстіктегі жайдарманшылардың өзара араласып, дос болуларына жол ашады. Осы мақсатта Қазақстанның көптеген облыстарында Жайдарман ойындары ұйымдастырылып жүр. Мысалы, Солтүстік аймақтың орталығы болып саналатын Қостанай қаласында жайдарман ойындары тұрақты түрде өтіп тұрады. Қазанның 9-10 аралығында қалалық балалар шығармашылық мектебінде көптен күткен республикалық "Торғай" орталық лиганың жартылай финал болды. Оны Қостанай облысы әкімдігінің жастар саясаты мәселелері жөніндегі басқармасының тапсырысымен "Қазақстан КВН одағы" Қостанай КВН облыстық филиалы ұйымдастырған болатын. Жартылай финалға Орал қаласынан «S -Class», «Жаңа толқын», Ақтөбеден «Өрлеу», Астанадан «Алтын белгі», Қарағандыдан: «Болашақ VIP», Қостанайдан: «Депутат», «Дарын құрамасы», «Сөзжетпес», Арқалықтан «АРУ KZ», Павлодардан «Ақсу құрамасы» сынды командалар қатысты. Қазылар алқасының құрамында Қостанай облысы әкімдігінің ішкі саясат басқармасы басшысының орынбасары Ерлан Қалмақов, Ардагер КВН-ші Қанат Шипин, облыстық жастар саясаты мәселелері жөніндегі басқарманың ақпараттық-сараптама бөлімінің бас маманы Ақмарал Құрманова, Қазақстан-Қостанай облыстық телеарнасының редакторжүргізушісі Алла Гаврина, «Қазақстан КВН одағы» РЖҚБ редакторы, республикалық «Торғай» орталық лигасының бас редакторы Қасиет Кәрім, жас актер Ниязбек Шайсұлтановтар болды.

Ойынның бірінші күнінде алғашқы бес команда ойнады, екінші күнінде екінші бестік өнер көрсетті. Екі күнде де ойын тартысты өтті. Командалар жартылай финалға өте жоғарғы деңгейде дайындалған. Көрермендерге де ойын ұнады деуге болады. Көпшілік жайдарманшыларға қол соғу арқылы өздерінің ықыластарын көрсетті. Арпа ішінде бір бидай болған «Ару KZ» құрамасының ойыны өзіме ерекше ұнады. Тек қана қыздардан құралған команда өздерінің ерекше әзілдерімен, қылықтарымен көрерменді баурап алды. Ойын барысында ұтымды әзілдер мен ойлар, ащы шындықтар да айтылды. Жайдарманшылар астарлы әзілмен қоғамдағы шындықты айтып кетті. Ойын барысында шынайы күлкілер естіліп жатты. Қазылар алқасына да ойын ұнаған сынды. Олар да өз ойларын ерекше сезіммен, ашық білдіре білді. Қазылар алқасының мүшесі Қанат Шипин «S – Class» және «Депутат» командаларының өзіне ерекше ұнағанын айтып өтті. Ал Қасиет Кәрім «Ойын өз деңгейінде өтті, бірақ әлі де тыңғылықты дайындалу керек. «Ару KZ» қатарға қосылуларыңызбен құттықтаймын»-деп әзілдеп те қойды.

Финалға 6 команда жолдама алды. Финал желтоқсан айының 5 күні Қостанай қаласында өтеді деп жоспарлануда. Келесі кезеңге өткен командаларға сәттілік тілейміз. Ол сайыстан да тартысты ойын күтеміз.

Артық болмас білгенің

«Әлеуметтік жәшік» деген не?

**Дәуренбек СИРАЖ,
ГӘФ журналистика мамандығының 1 курс студенті**

Қоғамда көмекті қажет ететін жастарымыз аз емес екендігі баршамызға мәлім. Осынау көкейтесті мәселенің шешімін тауып, қол ұшын беріп жатқан оқу ордамыздың «әлеуметтік жәшік» деп аталатын жәрдем түрін студенттеріміз біледі ме?

Әлеуметтік көмекті ең алдымен ата-ана қамқорлығынсыз қалған студенттер пайдалана алады. Оларға ұжымдық келісім бойынша дәлелді құжаттармен расталғаннан кейін, міндетті түрде 50 пайыздық жеңілдік, оған қоса тегін кезексіз жатақхана және тамақтануына белгілі бір мөлшерде қаражат бөлінеді.

Жоғары оқу орны тарапынан көрсетілетін келесі жеңілдік – білім гранттары. Өте жақсы оқыған студенттер, GPA4.0 көрсеткіші бойынша университетіміздің ішкі 10 грантын иеленеді. Алайда, мұндай студенттер көп болғандықтан үздіктердің үздігі таңдалады. Яғни, қоғамдық жұмыстарға араласып жүрген белсенді студенттерден іріктеледі.

А.Байтұрсынов атындағы қара шаңырақтың өзіндік «Білім», «Мәдениет», «Үміт» атты арнайы гранттары да бар. Егер, талапкер жоғары оқу орны атынан ғылыми дәрежесі не жетістігі болатын болса «Білім» грантын немесе оқу ордасының атынан спорт, өнер салаларында жетістікке жетсе «Мәдениет» грантын, «Алтын белгі» немесе «Үздік аттестат» иегері атанса «Үміт» грантына қол жеткізуге мүмкіндігі бар.

Оған қоса университет қабырғасында 5 жыл уақыт қызмет еткен ұстаздар мен қызметкерлердің балалары ақылы түрде білім алып жатса, оған 40 пайыздық жеңілдік жасалады.

Бесе оқыған тіл, ғылым, өнер бағытындағы студенттерге президенттік, облыс әкімінің және А.Байтұрсынов атындағы, мал шаруашылығының мамандықтарына К.Скрябин атындағы, Аманкелді ауданының жастарына А.Иманов атындағы шәкіртақылар қарастырылған. Атап өтерлік жақсы жаңалықтардың бірі кәсіподақ ұйымы өз тарапынан бірінші студенттер үйінде тұрып, төртінші ғимаратқа қатынайтын білім алушыларға қоғамдық көліктерде жол жүруге қаражат бөледі. Осындай сан алуан көмектен құр қалмайтын дегеніз, білім жарысында топ жаруға асығыңыз!

Интервью

Достойное поколение

Динара Абдирова, студентка 2 курса ГСФ, специальность "журналистика"

На сегодняшний день среди студентов широкую популярность имеют дебатные клубы. Каждое высшее или среднее заведение имеет свой центр. Костанайский государственный университет имени А.Байтурсынова на студенческой арене представляет дебатный клуб "Ахмет Ұрпақтары". О том, как всё начиналось, о достижениях, и об основной задаче мы решили узнать у Президента клуба Рауана Карамурзина.

Рауан Карамурзин - Президент дебатного клуба"АхметҰрпақтары"

Досье:

**Кубок новичков республика 2012 год - 3 место;*
**Лучший судья КГУ КАП 7 - 2014 год;*
**Кубок весны 3 место - 2014 год;*
**Лучший молодой игрок 2013-2014 Городская лига дебатов Костаная;*
**Областной турнир на Партию Адлет 2 место 2013 год;*
**За правовой Казахстан 1 место Область 2013 год;*
**Городская лига дебатов Костанай 1 место 2014 год;*
**Судья года 2014-2015 гг;*
Приз многих областных и городских турниров.

БЖ: Рауан, расскажи об истории дебатного центра "Ахмет Ұрпақтары"?

Рауан: Дебаты - это интеллектуальное образовательное студенческое движение, в основу которого заложена имитация классических парламентских прений. Игра развивает логическое и критическое мышление, вырабатывает навыки публичного выступления, а также способствует становлению личностей как будущих лидеров общества. Клуб создан в 2007 году Жанболатом Абиловым и организован по инициативе активных студентов университета. На протяжении своей недолгой истории членами дебатного клуба проведено огромное количество проектов. На сегодняшний день "Ахмет Ұрпақтары" один из старейших дебатных клубов в Костанайской области. В структуре выстроена иерархия во главе с Президентом клуба и координаторами казахской и русской лиги.

БЖ: Какова основная задача ?

Рауан: Центр создан с целью развития талантливой и инициативной молодежи. Для достижения заданной цели поставлены следующие задачи:

- воспитание в молодежи чувства патриотизма, ответственности и толерантности

- развитие практических навыков и умений которые могут быть использованы в повседневной жизни

- развитие сотрудничества и связей между студентами и другими молодежными общественными объединениями

- всесторонняя поддержка инициатив и идей студентов

- работа и привлечение в дебаты студентов Колледжей и учеников школ города .

БЖ: На данный момент "Ахмет Ұрпақтары" имеет немало достижений, подтверждение тому множество кубков, медали и грамоты международных, республиканских турниров...

Рауан: Наш клуб является один из лидирующих дебатных центров в Республике. Многие дебатеры являются призерами республиканских и международных дебатных раундов. Существует две лиги: казахская и русская лига. На данный момент координатором русской лиги является Куат Шаки, казахской лиги Ботагоз Аманжол. В каждой из них насчитывается более 50 человек. Координаторы проводят сборы каждый понедельник, среду, пятницу в стенах главного корпуса ВУЗа. Желающие могут придти в эти дни или обратиться к координаторам. Вступая в наш клуб, тренера работают со студентами, развивая лидерские качества и ораторское исскуство.

БЖ: Какие затрагиваете темы в своих резолюциях?

Рауан: Рассуждаем на самые актуальные темы, начиная от экономики и заканчивая духовностью общества. С дебатерами стараемся более детальней обсуждать о проблемах мира, страны, и делаем общий вывод. Анализируя резолюцию, мы расширяем свой кругозор.

БЖ: На твой взгляд, зачем нужны дебатные центры, дебатные турниры?

Рауан: Я считаю, дебаты- не просто игра, это нечто большее. Они дают личностное развитие, благодаря клубу мы обретаем новых друзей. Создание таких центров предоставляет поддержку, сплоченность коллективу. Молодежь , благодаря данным дебатным раундам получает возможность раскрыть для себя и в себе что-то новое. Мы становимся одной большой семьей, проводим вместе свое свободное время. А также такого рода клубы привнесут новые краски в студенческую жизнь.

БЖ: Как ты считаешь, какая польза обществу от дебатных клубов, интеллектуальных игр?

Рауан: Безусловно, дебаты имеют общественную значимость. Молодые люди с пониманием подходят к определенным событиям, делиться своим мнением, направленную на улучшение благосостояния общества. Проводить дебатные турниры необходимо. Я думаю, что смысл такого рода мероприятий заключается в развитии мышления для нового и интересного подхода и понимания жизни.

БЖ: И в заключение, какие возможности имеют наши дебатеры?

Рауан: Университет представляет большие возможности для участников. ВУЗ выделяет финансовую помощь для проведения дебатных состязаний. Наши дебатеры могут принимать участие в турнирах республиканского, международного масштаба.

Напоминание

Сообщение

Хэллоуин — Halloween (All Hallows Evening или Beggars Night) — ночь перед Днем всех святых (All Saints' Day). Говорят, Хэллоуину не менее двух тысяч лет. Истоки этот противоречивый праздник берет из кельтской культуры. У кельтов существовали четко обозначенные «начала времен года». Кстати, тыква — изобретение американцев. А до того в Ирландии и Шотландии страшные маски, в которые потом вставляли свечки, вырезали из реп и картофелин, а в Англии — из свеклы.

Киномания

"Вне времени"

"Нужно жить настоящим так, что бы не возникало желания возвращаться в прошлое..."

Здравствуйте друзья, знакома ли вам такая ситуация? Вы дома, учебная неделя пролетела, наконец-то наступили долгожданные выходные. Не нужно никуда идти,никто нас не беспокоит, и вот мы сидим в гордом одиночестве ежесекундно заглядывая в ВК. Что же делать? Как спастись от скуки? Конечно же посмотреть интересный фильм.

Но вопрос что смотреть? Какая кинокартина достойна нашего внимания? Ведь охота что-то смешное, но не глупое, такое чтобы было с юмором и в то же время трогало до глубины души.

Если так, то рекомендую всем фильм: "Бойфренд из будущего" сразу скажу, что это не типичная, сопливая мелодрама. Просто перевод названия неудачен, на английском он звучит так "About time" (Вне времени).

Это работа режиссера Ричарда Кертиса. Прекрасное кинофильм насыщен юмором и драмматическими моментами, сопровождаемые красивой музыкой, радует оригинальный сюжет, отлично показаны: семейные отношения, смех,смысл и конечно же любовь. Фильм мотивирует ценить каждый момент своей обыкновенной, необыкновенной жизни. В первой части показана жизнь главного героя-Тима (Донал Глисон). Тим живет вполне обычно у него есть прекрасная семья: великолепный отец (Бил Найли) , практичная мама (Линдси Дункан) и любимейшая сестренка Кит-Кат (Лидия Уилсон). В один из дней Тим узнает от Отца, что у него есть уникальный дар - способность путешествовать во времени, правда с одной оговоркой можно перемещаться только в прожитые минуты своей собственной жизни. Во второй части вы сможете узнаете как Тим использует свой дар. Что же он будет делать? Копить богатство? Захочет завоевать власть? Или попытается наладить личную жизнь? Ответ вы получите после просмотра фильма.

P's после просмотра обязательно зайдите в чулан,закройте глаза и сожмите кулачки.

Мастер-класс

Мобильные приложения для здоровья

Татьяна НАЗАРУК, студентка 2 курса ГСФ специальность «журналистика»

По заказу компании "Kcell" в 16 городах Казахстана прошли обучающие семинары в рамках проекта по повышению мобильной грамотности населения "Digital Life". Кафедра журналистики и коммуникационного менеджмента провели мастер-класс на тему "Мобильное здоровье".

Медиатренером выступила выпускница специальности «журналистика», ныне главный редактор ТРК «Алау» и ведущая программы "Винтаж" Ольга Еремкина.

Студентам рассказали, как следить за своим здоровьем, просто держа в руках смартфон. В течение часа нам показывали принцип работы этих "игрушек" и даже дали возможность скачать их прямо во время семинара. Приложения из категорий "Здоровый образ жизни", "Лекарства" и "Профилактика" можно смело скачивать как на ОС IOS, так и на Android. Четверокурсница Надежда Чистякова рассказала, что ей очень понравилось приложение "Waterbalance", так как она давно планировала следить за количеством потребляемой в сутки воды. Юлия Ботнару выделила "Шагомер" - полезное приложение для анализа шагов, сна и калорий.

Абсолютно каждый может подобрать себе то, что нужно именно ему: "Бросаем курить", "Вычисление фаз сна", "Коррекция зрения" или "Медицинские тесты по здоровью".

Жемқорлыққа жол жоқ!

Коррупциямен күрес тәрбие жұмысынан басталады

**Арайлым ҚҰЛТАЕВА,
ГӘФ журналистика мамандығының 2 курс студенті**

Қазіргі таңда сыбайлас жемқорлықпен күресуге жоғары деңгейде мән беріліп отыр. Әрине, бұған қарсы күрес талаптары қаншама күшейгенімен, заңды айналып өтудің түрлі шаралары сан құбылып, жиі өзгеріске түсетіні анық. Заңымыз түзу әрі нақты болғанымен, қоғамда терең ой елегінен өткізіліп, жаңартылып отырылуы қажет.

Қазақстан кеңес үкіметінен кейінгі кеңістікте бірінші болып 1998 жылдың шілде айында сыбайлас жемқорлықпен күрес заңын қабылдады және халықаралық конвенсияларға қосылды. Коррупцияның мемлекеттік билік және қоғам үшін де өте қауіпті екенін барлығымыз да жақсы білеміз. Елбасымыз сыбайлас жемқорлықпен күресті нақты жолға қойып, мемлекеттік бағдарламаларды қабылдады. Осы бағдарламаларды іске асыру аясында оқу ордамыз да өз үлесін қосуда. А.Байтұрсынов атындағы Қостанай мемлекеттік университетінде жемқорлыққа қарсы күресті күшейту шаралары Қазақстан Республикасының жемқорлыққа қарсы заңнамаларына, мемлекеттік және қоғамдық ұйымдардың бағдарламасына сәйкес орындалады деп жарияланды. Бұл қалай жүзеге асырылады? Ол үшін не істеу қажет? Осы және басқа да сұрақтардың жауабын білу үшін ҚМУ ректорының кеңесшісі Дауенов Михаил Жүсіпұлымен сұхбаттасқан болатынбыз.

- Біздің ҚМУ республикадағы жоғары оқу орындарының арасында алғаш болып жемқорлыққа қарсы концепция бекітті. Студенттерге жемқорлыққа қарсы күресуге үйрететін пән оқытамыз деп бастама көтерді. Негізі мұндай ой қайдан туды? Мақсаты мен міндеті қандай? Студенттерге қажеттілігі бар ма?

- Жалпы, сыбайлас жемқорлықтың негіздеріне қатысты мәселе көптен бері көтеріліп келе жатқан әңгіме. Елдің ішінде де, мекемелер арасында да. Елбасының өзі жиі көтеріп жүрген мәселелердің бірі. Осы жағдайға араласып жүріп түсінгеніміз, жемқорлықпен күресу оңай жұмыс емес екен. Соңғы жылдары өзіміз үкіметтік емес ұйымдармен бірігіп жұмыс жасап жүрміз. Мемлекетіміздің ішіндегі осы жұмыс 3 ке бөлінеді: заң шығарушы органдар – олар заң шығарады, сыбайлас жемқорлыққа қарсы күреседі, оның шаралары қандай, тәртіптері мен жазалары қандай? Осының бәрін қарастырады. Екінші сол заңды орындаушы – құқық органдары. Олар осы жемқорлыққа қатысы бар адамдарды байқап, соларды ұстап, істі аяғына дейін жеткізеді. Ал ол адамдар қайдан шығып жатыр? Олардың бәрі төменнен шығып жатыр. Бұған қарсы тұра алмайтындарына не себеп? Біз осыған көңіл бөлдік, жауап алдық. Мектепте жүріп балалар естіген, жоғарғы оқу орнында жүріп студенттер естіген, мұғалімдерге сыйлық алып беруден басталады мұның бәрі. Студенттердің арасында сыбайлас жемқорлықты түсінетіндері де, түсінбейтіндері де бар. Бәріне дерлік түсіндіру үшін бұл пәнді қолға алдық. Себебі, өзіміздің мұғалімдер, бәрі емес, әрине, бірақ барады осындай іске. Студенттің сабақ білмейтіндігіне, сабақтан кешігіп жүретіндігіне, аттестация жетпей қалатындарына, соның бәрін бұлар сылтау қылып, балаларды пара беруге итермелейді. Елбасымыздың өзі «болашақ жастардың қолында» деп білім алып жатқан болашақ мамандарға сенім артып отыр. Осының бәрін ойлап, саралай келе ректормен ақылдасып, ұйымдаса отырып жемқорлыққа қарсы шараларды жасауды қолға алдық. Бастаған шараларымыз дұрыс екендігіне өзіміздің көзіміз жетіп отыр. Жоғары білім алмаса жастар мықты маман бола алмайды, олай болмаған соң сыбайлас жемқорлыққа барады. Болашақтары жарқын болу үшін қолымыздан келгенді жасаудамыз. «Жемқорлыққа жол жоқ!» деп қарсы бейімдеп жатырмыз.

- Сіз оқу ордамыздағы «Жемқорлыққа қарсы күрес» қоғамдық кеңесінің мүшелерінің бірісіз. Осы қоғамдық кеңестің жұмысы жайлы нақтылап айтып берсеңіз?

- Қоғамдық кеңестің құрылғанына 2 жылдай уақыт болып қалды. Оның төрағасы - ректор. Біз өзіміздің ой-пікірімізді айтқаннан кейін кеңестің мүшесі болдық. Жалпы менің сыбайлас жемқорлыққа қарсы атқарып жүрген қызметім біршама. «Нұр Отан» партиясы ҚОФ жемқорлыққа қарсы құрылған кеңесінің орынбасарымын және жаңадан құрылған мемлекеттік жұмыс департаменті мен сыбайлас жемқорлыққа қарсы күрес департаментінің қоғамдық кеңесінің төрағасымын. Жалпы, оқу ордамыздың кеңесі білім саласын, қаржы саласын және материалдық саланы заңды жолмен дұрыс жаратып, білім алып жатқан студенттер мен білім беріп жатқан ұстаздарға заңды көмек көрсету. Бір шаңырақтың астында жүргеннен кейін, қисық болған нәрсені бәрі де көреді, сосын оны айтады. Университетке деген патриоттық сезіміміз болу керек. Заңға бағыну үшін, сол заңды сыйлауымыз қажет. Қоғамдық кеңеске барлығымыз бірдей жұдырықтай жұмылып ат салысуымыз керек деп есептеймін. Ең алдымен тәрбие жұмысын алға қою керек. Оны бірінші орында мұғалім өзі бастауы керек, міндетті түрде. Адамның басына тек кітапта жазылғанды құймай, өмірдің кітабын құю керек, өмірдің!

- Осы кеңестің атқарған жұмысының нәтижесінде өз шешімін тапқан мәселе бар ма? Бір нәтиже шықты ма?

- Бар. Таза сессия деген бар ғой, сонда қоғамдық кеңестің мүшелері бірге жүрдік, факультеттегі дұрыс жасалмай жатқан жағдайларды ректорға жеткізіп тұрдық. Одан кейін, емтихан кезінде мұғалімдердің ауысып кетуі, не болмаса емтиханның уақытын ауыстыруы сияқты мәселелер болды. Осының бәрін реттеп, тәртіп орнаттық. Жалпы, кеңес мүшелері әрбір факультетке бөлінген. Әрқайсысы өз жұмысын тиянақты атқарып жатыр деп айта аламыз. Екі жылдың ішінде сыбайлас жемқорлыққа қарсы күрес мәселесін жоғарғы деңгейге көтере білдік. Мұғалімдердің де, студенттердің де артық әңгімесі тиылды. Беріп жатыр, алып жатыр дегендер азайды.

- Университетіміз жемқорлықпен күресуді мақсат етіп алды. Енді сол мақсатқа қалай жетеміз? Алдағы уақытта, 2016 жылы қандай іс-шаралар іске асырылады деп жоспарлануда?

- Біріншіден, менің ойымша оқу ордамыздың ұстаздары студенттермен жұмыс жасағанда таза, адал жолмен жүру керек. Өзімізді өзіміз көрсете білуіміз қажет. Студентке біліміміз арқылы жағуымыз керек, яғни олардың бізге деген сенімі артса екен деймін. Екіншіден, қандай пән, қандай жағдай болмасын біз сыбайлас жемқорлыққа баратын жол қалдырмауымыз керек. Ең бастысы заңмен жүріп, заңды күшейту. Басты мақсатымыз, жемқорлыққа жол бермейтін мықты мамандар дайындап шығару!

Жемқорлық – жегі құрт!

Баршаға ортақ міндет

Қазақстан Республикасының Президенті Н.Ә.Назарбаев «Қазақстан жолы – 2050:Бір мақсат, бір мүдде, бір болашақ» атты Қазақстан халқына Жолдауында «...Аса маңызды міндет – сыбайлас жемқорлыққа қарсы жаңа стратегияны қалыптастыру және іске асыруды жалғастыру. Әкімшілік реформа қажетсіз қағазбастылық пен құжат айналымының қолайсыз үдерісіне айналмауға тиіс.» деген болатын. Мемлекет басшысының тапсырмасына орай, «Нұр Отан» партиясы 2015-2025 жылдарға арналған сыбайлас жемқорлыққа қарсы іс-қимыл бағдарламасын әзірледі.

2014 жылдың шілдесінен бастап Бағдарлама жобасы қоғамдық талқылауға ұсынылды. Бастауыш партия ұйымдары, өңірлік филиалдар, ҚР Парламенті депутаттары, сарапшылар, қоғамдық ұйымдардан 800-ден аса ұсыныс келіп түсті. Бағдарлама жобасы мемлекеттік органдармен мақұлданып, партияның Мәжілістегі фракциясы, партияның барлық өңірлердегі кеңестерінде бірауыздан қолдау тапты.

Ұсыныстар мен толықтыруларды ескере отырып, аталмыш құжат айтарлықтай жетілдіріліп, 2014 жылдың 11 қарашасында «Нұр Отан» партиясы Саяси кеңесінің кеңейтілген отырысында қабылданды.

Алтын қауырсын

Өлеңге әркімнің-ақ бар таласы

Дәуренбек Сираж

1996 жылы тамыздың 27 күні Ақтөбе облысы, Қандыағаш қаласы, Мұғалжар ауданында дүниеге келген. Қазіргі таңда Ахаң атындағы қара шаңырақта, гуманитарлық әлеуметтік факультеті, журналистика мамандығының 1 курс студенті. Оқуға келген күннен бастап университет қабырғасындағы іс-шараларға қатысып келеді. Оқу ордамыздағы «Ахмет ұрпақтары» дебат клубының беделді мүшесі, ішкі турнирдің 3 орын иегері. «Өлеңге әркімнің-ақ бар таласы» демекші, соңғы алты айда Дәренбек Сираждың қазақтың қара өлеңіне деген ынтаықыласы арта түскен. Елінің елеулі азаматы, халқының қалаулы ақыны болуды армандайтын жас талаптың жыр жолдарын газетімізге жариялап отырмыз.

Өлең – сырлас, мұңдасың

Сырым көп айта алмаған, айта алмайтын,
Айтуға ешкімге де бата алмайтын.
Сырласатын досым бар өлең деген,
Оған айтпай сырымды жата алмайтын.

Ақтарамын мұң-өкпемді қалам алып,
Өртейтұғын мені көп іштей жарып.
Саған айтам сезімімді сезінген,
Саған айтам қиындықты сезінген.

Қазақтың бас ақыны жарық Күндей,
Абайменен аяқтайын ұзақ жүрмей.
Өлең деген сырласың, мұңдасың да,
Сөзімді тоқтатайын айта бермей.

Абылай Хайрулла

1998 жылы 4 ақпанда Шымкент, Мақтаарал ауданында туған. Биыл Қостанай мемлекеттік университеті, ветеринария және мал шаруашылығы технологиясы факультетіне оқуға түсті. ҚМУ-дың 1 курс студенті Абылай «Ахмет ұрпақтары» дебат клубының мүшесі, ішкі турнирде «Үздік талпыныс» номинациясының иегері. Өлең жазуды бастағалы 1 жыл ғана болғанымен, сері жігіттің жазған өлеңдері көптің көңілінен шығуда.

Қыздарға арнау

Күтемін бе шабытымның келу күнін,
Қыздарменен мына әлем сұлу бүгін.
Ақын болып жер бетінде неге жүрмін?
Айта алмасам қыздардың сұлулығын.

Жігіттердің қыздар ғой жүрек еті,
Қыздарсыз жігіт өмір сүрере ме еді?!
Әлемнің жеті кереметін былай қойшы,
Қыздар ғой ең тамаша кереметі.

Сезімді айтып қал, жасырмағын,
Сүйсеңдер, ұнатсаңдар жасың-көрің.
Қадірлеңдер, бағалаңдар қыздарды,
Сыйлаңдаршы, қыздарды мына бәрің.

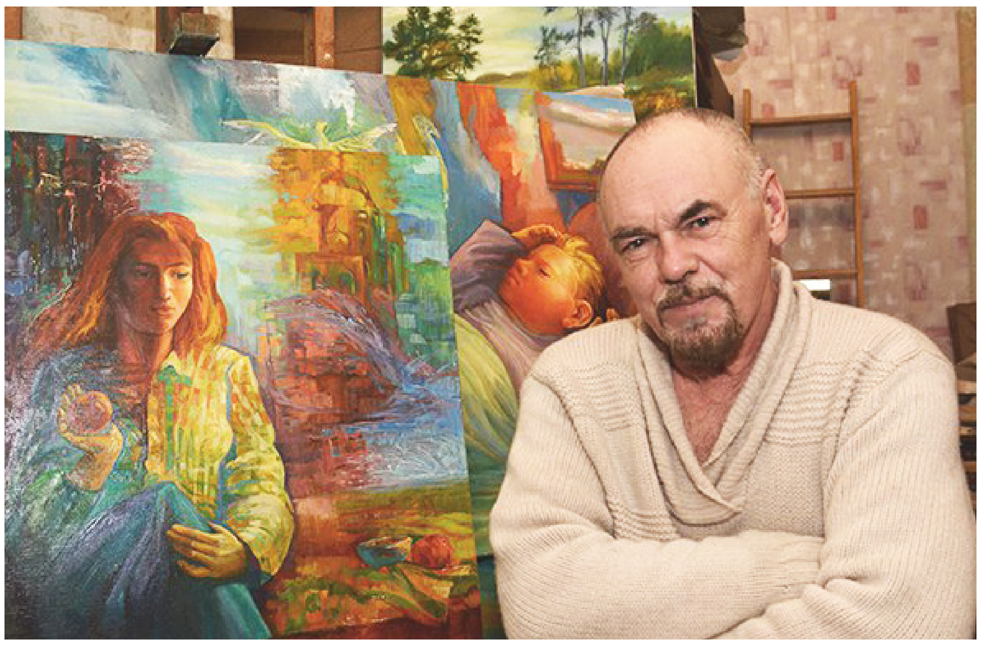
Выставка

"Жизнь как живопись" глазами студента

Салкымбаева Камила

В картинной галерее 16 октября прошла выставка картин знаменитого костанайского художника Захарченкова Александра.

На выставке присутствовали не менее известные художники: Барабанов Владимир, который является хорошим другом Александра Захарченкова, Галбен Владислав – ученик и последователь Александра Васильевича, а также Кислицын Егор, Соков Георгий, Луговой Сергей, Кусков Олег, Торшин Николай. Но это не единственные гости данного мероприятия. Двери открылись для людей разного возраста от мала до велика, для детей с физическими отклонениями. Среди всех можно было заметить и первокурсников КГУ им.А.Байтурсынова. Наши студенты остались в полном восторге от увиденного. Атмосфера была наполнена весельем, теплотой , казалось, что картины оживут и вот-вот сойдут с полотен. К слову, выставка так и называлась «Живопись как жизнь» и это дает нам понять художник. Картины прекрасны по своему содержанию, смотря на них можно утонуть в толще чувств передаваемых художником. Несомненно, Александр Васильевич является тем человеком, который вкладывает в работы всю свою душу. Его любимыми временами года, изображаемыми на картинах, являются осень, и весна это было сказано во время мероприятия. Сам же художник дал небольшое интервью, в котором ответил, что его вдохновляет, почему он выбрал романтический реализм для своих картин, какой вид искусства ему нравится больше. Александр Васильевич очень открытый человек, который с упоением рассказывает о своем творчестве – «Меня вдохновляет все вокруг, начиная с погоды и заканчивая людскими отношениями. Я сам говорю своим ученикам, что нужно подмечать все вокруг. Во время поездки в автобусе, прогулки на улице видеть то, что не видят другие. Это основа искусства. Выбранный мною стиль романтический реализм пришел с годами, каждый художник выбирает свое лицо, если тебя можно узнать без подписи, значит, ты состоялся как художник. В данный момент работаю в живописи, графике, скульптуре. Я не могу выбрать определенный вид искусства, говорят, что лучший отдых – это смена деятельности, также и для меня, поработав в графике, для разгрузки я перехожу на живопись». Вот такой информацией поделился Захарченков Александр. Стоит также отметить, что нашим студентом посчастливилось ознакомиться с картинами под личным руководством Александра Васильевича. Приобщение студентов к прекрасному прошло на высшем уровне.



Другие берега

Путешествие из Остравы в Костанай

Георгий Говоров и Андрей Барсуков, студенты 1 курса специальноси "журналистика"

Костанай с визитом посетила Николь Хоракова, педагог из Остравского университета (Чехия). В начале октября состоялась встреча нашего гостя и студентов 4 курса кафедры иностранной филологии. Беседа проходила на английском языке. Гостья рассказа о себе и о своём университете. Нам удалось задать ей несколько вопросов.

- Здравствуйте, Николь, расскажите нам пожалуйста о себе!

- Я родилась в Германии. Училась сначала в монастырской школе, затем в школе для девочек. Впоследствии поступила в университет в городе Майнц на кафедру социологии и истории. По окончанию учёбы мне предложили работу в Чехии. Сейчас я декан кафедры социологии Остравского университета. Вот уже 20 лет успешно преподаю социологию, историю и славянские языки. На данный момент у меня прекрасная работа и счастливая семья.

- Расскажите о цели вашего визита в Костанай?

- Я приехала в ваш прекрасный город по программе международного сотрудничества университетов. Моя цель - провести семинары по социологии на английском языке. Кроме того, мне посчастливилось посетить обычные казахстанские семьи. В моей работе мне помогали ваши преподаватели Качеев и Назарбекова, они были моими проводниками.

- Николь, скажите пожалуйста, что вы думаете о Костанае?

- Это мой первый визит в Казахстан. Знакомство с вашей страной я начала с Костаная. Это маленький, но милый город. Погода у вас отличная, но для меня достаточно прохладная. У вас много зелени, красивый парк возле университета – мне это нравится. Особенно меня поразило тесное сотрудничество людей разных национальностей, отсутствие конфликтов. Для меня приятный сюрприз тот факт, что у вас в стране мирно проживает более 147 национальностей.

- Что вы можете сказать о КГУ, чем отличаются наши студенты?

- Мне интересны ваши студенты, может, потому, что они отличаются от чешских. Мои студенты более часто общаются на иностранных языках. Они имеют больше практики общения с носителями разговорной речи. Приведу пример. Мой город расположен недалеко от границы с Польшей. Мы часто ездим в соседнюю страну для общения на польском языке. Каждый день мы говорим на разных языках.

- Не было ли проблем в общении с нашими студентами?

- Я ездила в Сибирь и Санкт-Петербург, где изучала русский язык. В вашей стране он имеет статус межнационального общения. Я понимаю, что мне говорят по-русски, но ответить могу лишь на английском. Однако ваши студенты хорошо знают этот язык, поэтому проблем в общении не было.

- Вчера вы ходили в библиотеку имени Льва Толстого, где проходила «Библионочь-2015». Поделитесь вашими впечатлениями! Есть ли альтернатива в вашей стране?

- Как в Остраве, так и в Европе есть что-то похожее. Мы называем это мероприятие «Ночь в музее». К сожалению, эта акция не пользуется большой популярностью у меня на родине. Меня очень удивил огромный интерес вашего населения, среди которых много студентов.

- В русском драматическом театре прошла премьера постановки «Женитьба Фигаро». Вы были одной из зрительниц. Понравился ли вам спектакль?

- К сожалению, я многого не смогла понять. Сказывается моё незнание русского языка. Мне очень понравились костюмы и декорации. Они великолепны и достойны наилучшей похвалы.

- Николь, собираетесь ли вы в будущем вернуться в Казахстан?

- Я очень хочу вернуться в Костанай и посетить другие города Казахстана. Моя мечта посетить «Экспо – 2017» в Астане. Однако это больше зависит от руководства моего университета, нежели от меня самой. Если будет возможность, я обязательно вернусь.

- Спасибо за ваши ответы. Удачной дороги и всего самого наилучшего!

"БІЛІМ ЖАРЫСЫ"
МЕНШІК ИЕСІ: А.Байтұрсынов атындағы Қостанай мемлекеттік университеті,
Редакцияның мекенжайы: Қостанай қаласы, А.Байтұрсынов көшесі, 47. Тел. 511167

Шығарушы редактор А.Өстемірова

Нөмірді дайындаған ҚМУ-дың журналистика мамандығының студенттері
Беттеген Алина Сушко
Бас маман Қымбат Досжанова

Отпечатано в ТОО "Костанай полиграфия". Ул.Мауленова 16 тел 8(7142)28-02-93
Заказ №2403 Тираж 1500 экз.
Объем 2 печатных листа

Газет Қазақстан Республикасының Мәдениет ақпарат және қоғамдық келісім министрлігінде 2002 жылдың 25 наурызында тіркеліп, №2794-г куәлігі берілген